

செயல்பாட்டு வழிமுறைகள்

ஆசிரியப் பட்டயக் கல்வி(D.Ed)

தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியக்கல்விப் பாடஏற்பாடு 2013



கேரள அரசு
கல்வித்துறை



மாநிலக் கல்வி ஆராய்ச்சி மற்றும்
பயிற்சி நிறுவனம்(SCERT)கேரளம்

Prepared by

State Council of Educational Research and Training (SCERT)

Poojappura, Thiruvananthapuram - 695 012, Kerala

Website : www.scertkerala.gov.in

email : scertkerala@gmail.com

First Edition : 2013

Typesetting : Computer Lab, SCERT

Copies : 2000

© Department of Education, Government of Kerala

முன்னுரை

தொடக்கப் பள்ளி ஆசிரியக் கல்வி பாட ஏற்பாடு - ஆசிரியப் பட்டயக் கல்வி (D.Ed) பயனுள்ள வகையில் பரிமாற்றம் செய்வதற்கான ஒரு செயல்பாட்டு வரைவுபாட ஏற்பாட்டில் பரிந்துரைக்கப்பட்டுள்ள உள்ளடக்கத்தை குறிப்பிட்ட காலத்திற்குள் பயனுள்ளதாகவும் மாநிலம் முழுவதும் செயல்படுத்த வேண்டியுள்ளது. அதற்குத் தேவையான முறையிலுள்ள செயல்பாடுகளும், மதிப்பீட்டு உத்திகளும், மதிப்பீட்டுகளை ஒருங்கிணைக்கின்ற படிவங்களும் இவ்வரைவில் இடம் பெற்றுள்ளன. ஆசிரியப் பயிற்சி பயனுள்ளதாகச் செயல்படுத்துவதற்கு வேண்டிய வழிநடத்துனரைக் குறித்தும் சமூக வாழ்வியல் முகாம், கல்விச்சுற்றுலா ஆகியவற்றைப் பற்றிய விளக்கங்களும் இந்த வரைவில் அடங்கியுள்ளன. மதிப்பீடுகளைத் தவறின்றி பதிவு செய்து தயாரித்த படிவங்கள் ஆசிரிய மாணவர்களின் மதிப்பீட்டைக் குறைபாடின்றி வெளியிட உதவுகின்றன. மாவட்ட அளவில் இயங்கும் (DIET)களின் தலைமையில் ஒவ்வொரு மாதமும் செயல்படுத்த வேண்டியவற்றின் விளக்கங்களைக் கலந்துரையாடி செயல்பாட்டுக் காலஅட்டவணை தயாரிப்பது பயனுள்ளதாக அமையும். ஆசிரியர் கல்வியைச் சிறந்த முறையில் நடைமுறைப்படுத்த நாம் ஒன்றாக முயற்சிப்போம்.

பேராசிரியர்.கெ.எ.ஹாஷிம்

இயக்குநர் SCERT

உள்ளடக்கம்

1. செயல்பாட்டு வழிமுறைகள் என்ன? எதற்கு?
2. ஆசிரியப் பட்டயக் கல்வி (D.Ed) பாடஏற்பாடு விளக்கங்கள்
3. பருவம் 1-ன் பாடப்பகுதிகளின் செயல்பாட்டுப் பரிமாற்றம்
4. பருவம் 2-ன் பாடப்பகுதிகளின் செயல்பாட்டுப் பரிமாற்றம்
5. பருவம் 3-ன் பாடப்பகுதிகளின் செயல்பாட்டுப் பரிமாற்றம்
6. பருவம் 4-ன் பாடப்பகுதிகளின் செயல்பாட்டுப் பரிமாற்றம்
7. தொடர் மதிப்பீடுதல்-ஒருங்கிணைப்பு
8. உள்மதிப்பீடு
9. கற்பித்தல் அறிவியல் முறையிலான உட்கொள்ளுதல்
10. மதிப்பீடுதல் அடையாளப்படுத்துதல்

பின்னிணைப்புகள்

1. தொடர் மதிப்பீடுதல்() மண்டலங்களும் குறிப்புகளும்
2. படிவங்கள்
3. மென்றிங்-வாசிப்பு குறிப்பு
4. தனிநபர் மேம்பாடு-மதிப்பீடுதல்
5. மென்றிங் அறிக்கை-வழிமுறைகள்
6. சமூக வாழ்வியல் முகாமிற்குள்ள பொதுவான வழிமுறைகள்
7. ஆசிரியப் பயிற்சி - உள்மதிப்பீட்டைக் குறித்த தலைமையாசிரியரின் அறிக்கை

செயல்பாட்டு வழிமுறைகள் என்ன? எதற்கு?

தற்போதைய தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியப் பயிற்சிக் கல்வியான TTC 2005இல் தொடங்கப்பட்டது. ஆசிரியப் பயிற்சிக் கல்வி தேசியப் பாட ஏற்பாட்டுச் சட்டகத்தின் (NCFTE) பரிந்துரைகளுக்கு ஏற்ப TTC பாட ஏற்பாட்டுப் புனரமைப்பு சீரமைக்கப்பட்டுள்ளது. தேசிய அளவில் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர் கல்விப் பாட ஏற்பாடு D.Ed என மாற்றி அமைக்கப்பட்டுள்ளது. சில மாநிலங்கள் Diploma in Elementary Education என்ற பெயரை அங்கீகரித்துள்ளது. கேரள மாநிலமும் D.Ed என்ற பெயரையே அங்கீகரித்துள்ளது. இந்தப் பெயர் மாற்றத்துடன் கேரளத்தின் தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர் பயிற்சிக் கல்விக்கான பட்டயப் பயிற்சிச் சான்றிதழுக்கு தேசிய அளவிலான அங்கீகாரமும் கிடைத்துள்ளது. கேரள மாநிலத்தில் TTC பாடஏற்பாடு 2013 முதல் D.Ed பாடஏற்பாடு என்ற பெயரில் நடைமுறைக்கு வந்துள்ளது. 2013-14 கல்வி ஆண்டு முதல் கேரள மாநிலத்தில் உள்ள ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனங்களில் (Institute of Teacher Education (ITE) புதிய பாட ஏற்பாடு நடைமுறைப்படுத்தப்படுகிறது. தற்போதைய இரண்டு ஆண்டைய ஆசிரியக் கல்வியின் பாட ஏற்பாடு நான்கு பருவங்களிலாக நடைமுறைப்படுத்த வேண்டுமென பரிந்துரை செய்யப்பட்டுள்ளது. 4 பருவங்களிலாக 22 தாள்கள் என்பதும் உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது. 22 தாள்களுக்கும் தொடர் மதிப்பீடு நடைபெறும். ஆனால் 13 தாள்களில் மட்டுமே பொதுத்தேர்வுகள் நடைபெறும். விளக்கங்கள் தேவையாயின் D.Ed பாடஏற்பாட்டைப் பரிசோதிக்கவும்.

1.1. செயல்பாட்டு வழிமுறைகள் என்ன?

பாடஏற்பாட்டில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உள்ளடக்கத்தைக் குறிப்பிட்ட காலத்திற்குள் பரிமாற்றம் செய்வதற்கான வழிமுறைகளையும் செயல்பாடுகளையும் இவ்வரைவு எடுத்துரைக்கின்றது. ஒவ்வொரு பருவத்திலும் பாடம் தொடர்பாக நடத்தவேண்டிய செயல்பாடுகள், மதிப்பீட்டு உத்திகள், மதிப்பீட்டுப் படிவம் ஆகியவை இந்த வரைவில் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

பாடஏற்பாட்டில் ஒவ்வொரு தாளின் மதிப்பெண், காலம், ஆசிரியர் பயிற்சி (உள்

மதிப்பீடு) தொடர்பான விளக்கங்களும், பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாம், கல்விச் சுற்றுலா ஆகியவை குறித்த விளக்கங்களும் இவ்வரைவில் அடங்கியுள்ளன.

மாநிலத்திலுள்ள அனைத்து ஆசிரியர் பயிற்சி நிறுவனங்களிலும் மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகள் ஒரே தன்மையுடையனவாக அமைய வேண்டும் என்னும் நோக்கில் செயல்பாட்டு வழிமுறைகள் என்ற இவ்வரைவு வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இவ்வரைவில் அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ள பல்வேறு செயல்பாடுகளைப் பயிற்சி நிறுவனங்களில் கலந்துரையாடி ஆசிரிய மாணவர்களுக்கு அதிக மேன்மை தரும் வகையில் நடைமுறைப்படுத்துவதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

செயல்பாட்டு வழி முறைகளின் நோக்கங்கள்

- ஒவ்வொரு பருவத்திலும் பல்வேறு பாடங்களுடன் தொடர்பான அன்றாடச் செயல்பாடுகளைத் திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்துவதற்கும் பயிற்றாசிரியருக்குத் துணைபுரியும் வகையிலும் அமைய வேண்டும்.
- ஆசிரிய மாணவர்களின் தொடர் மதிப்பீட்டை ஒழுங்குபடுத்துதல்.
- ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனங்களின் செயல்பாடுகளை மேம்படுத்துவதுடன் சமநிலைப்படுத்துவதற்கும் பயன்படவேண்டும்.
- ஆசிரிய மாணவர்களின் மதிப்பீட்டைக் குற்றமற்றதாகவும் பொதுவான அளவுகோல்களைப் பயன்படுத்தவும் மதிப்பீட்டை முழுமைப்படுத்தவும் வேண்டும்.
- நிறுவனத்தின் தலைவர், கல்வித்துறை அலுவலகர் ஆகியோர் D.Ed கல்வியின் மேன்மையை மதிப்பீடு செய்து மேம்படுத்துவதற்கான பரிந்துரைகளைச் சமர்ப்பிக்கவும் வேண்டும்.

இச்செயல்பாட்டு வரைவில் பரிந்துரைகளுக்கு ஏற்ப திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்துவதற்கு நிறுவன அளவிலான பள்ளி வளமையத்தின் (SRG) கூட்டம் நடத்தி விளக்கங்களைக் கலந்துரையாடி செயல்பாட்டு நாள்காட்டியை உருவாக்கவும் வேண்டும்.



ஆசிரியர் பட்டயக் கல்வி (D.Ed) பாடஏற்பாடு விளக்கங்கள்

பருவ முறையில் கற்றல் செயல்முறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

ஒவ்வொரு பருவத்திலும் பாடங்கள் உள் மதிப்பீடு அவற்றின் கால வரிசை, மதிப்பெண் விளக்கங்கள் ஆகியவை கீழே தரப்பட்டுள்ளன.

2.1. பருவம் - 1 : விளக்கங்கள்

பருவம் ஒன்று (S₁)

தாள்	தாள் பெயர்	மதிப்பெண் விளக்கங்கள்			காலம் மணிநேரத்தில்	
		தொடர் மதிப்பீடு (CE)	பொதுத் தேர்வு (TE)	மொத்தம்	ஒரு பருவத்தில் நேரம்	ஒரு வாரத்தில் நேரம்
S ₁ .P ₁	குழந்தை வளர்ச்சியும் கற்றலும்	20	60	80	90	5
S ₁ .P ₂	பாடஏற்பாடும் கற்பித்தல் கலையும்	20	60	80	95	5
S ₁ .P ₃	தமிழ் - வரலாறு - அமைப்பு - சமூகப் பின்புலம்	20	60	80	100	5
S ₁ .P ₄	Proficiency in English Language	20	-	20	85	4
S ₁ .P ₅	சுற்றுச் சூழல் ஒரு பாடநூல்	20	-	20	65	3
S ₁ .P ₆	கணிதம் கற்றலும் அணுகுமுறையும்	20	-	20	65	3
	மொத்தம்	120	180	300	500	25

2.2. பருவம் - 2 : விளக்கங்கள்

பருவம் இரண்டு (S₂)

தாள் எண்	தாள் பெயர்	மதிப்பெண் விளக்கங்கள்			காலம் மணிநேரத்தில்	
		தொடர் மதிப்பீடு (CE)	பொதுத் தேர்வு (TE)	மொத்தம்	ஒரு பருவத்தில் நேரம்	ஒரு வாரத்தில் நேரம்
S ₂ .P ₇	மொழிகற்பித்தல்	20	-	20	85	6
S ₂ .P ₈	English language Teaching - Theory and Practice	20	60	80	90	6
S ₂ .P ₉	சுற்றுச் சூழல் கல்வி கற்பித்தல்	20	60	80	65	5
S ₂ .P ₁₀	கணிதக் கற்றல் தொடக்க வகுப்புகளில்	20	60	80	65	5
S ₂ .P ₁₁	கலைகற்றலும் பணிஅனுபவமும்	20	-	20	50	2
S ₂ .P ₁₂	உடநல உடற்பயிற்சிக் கல்வி	20	-	20	20	1
	மொத்தம்	120	180	300	375	25
	உள்மதிப்பீடு			200	25 நாள் (125 மணிநேரம்)	
	மொத்தம்	120	180	500	500	25

2.3. பருவம் - 3 : விளக்கங்கள்

பருவம் மூன்று (S₃)

தாள் எண்	தாள் பெயர்	மதிப்பெண் விளக்கங்கள்			காலம் மணிநேரம்	
		தொடர் மதிப்பீடு (CE)	பொதுத் தேர்வு (TE)	மொத்தம்	ஒரு பருவத்தில் நேரம்	ஒரு வாரத்தில் நேரம்
S ₃ .P ₁₃	மாணவரும் அறிவாக்கமும்	20	60	80	115	6
S ₃ .P ₁₄	கல்வியின் சமூக வரலாற்று கண்ணோட்டத்தின் அடித்தளம்	20	60	80	105	5
S ₃ .P ₁₅	கலைகல்வியும் பணிஅனுபவக் கல்வியும்	20	60	80	40	2
S ₃ .P ₁₆	உடல், உள நலமும் உள நல உடற்பயிற்சி கல்வியும்	20	40	60	40	2
S ₃ .P ₁₇	மொழிக் கல்வியும் இலக்கியமும்	20	60	80	100	5
S ₃ .P ₁₈	Pedagogy of English Language	20	-	20	50	3
S ₃ .P ₁₉	a. கணிதக் கற்றலும் கற்பித்தலும்/ b. சமூக அறிவியல் - உள்ளடக்கமும் பரிமாற்றமும்/ c. பொது அறிவியல் கல்வி	20	-	20	50	2
	மொத்தம்	140	280	420	500	25

2.4. பருவம் - 4 விளக்கங்கள்

பருவம் நான்கு (S₄)

தாள் எண்	தாள் பெயர்	மதிப்பெண் விளக்கங்கள்			காலம் -மணிநேரத்தில்	
		தொடர் மதிப்பீடு (CE)	பொதுத் தேர்வு (TE)	மொத்தம்	ஒரு பருவத்தில் நேரம்	ஒரு வாரத்தில் நேரம்
S ₄ .P ₂₀	மொழித்திறன்	20	-	20	70	5
S ₄ .P ₂₁	Teacher - professional development	20	60	80	120	9
S ₄ .P ₂₂	a. கணிதம் கற்பித்தல் - கோட்பாடும் பயன்பாடும் / b. சமூக அறிவியல் கல்வி / c. பொது அறிவியல் - பயன்பாடு	20	60	80	110	8
	கலைக்கல்வியும் பணிஅனுபவக் கல்வியும் கற்பித்தல் பயிற்சி - திட்டமிடுதல் (தனித்தாள் அல்ல)				15	2
	உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வி கற்பித்தல் பயிற்சி - திட்டமிடுதல் (தனித்தாள் அல்ல)				10	1
	மொத்தம்	60	120	180	325	25
	உள்மதிப்பீடு			200	(35 நாட்கள்) 175 மணிநேரம்	
	மொத்தம்	60	120	380	500	25



பருவம் - 1 பாடப்பகுதியின் செயல்முறைப்பங்கீடு

முதல் பருவத்தில் ஒவ்வொரு பாடங்களுடன் தொடர்புடைய கற்றல் செயல்பாடுகளின் உள்ளடக்கத்திலுள்ள விளக்கங்களும், இந்த உள்ளடக்கத்தைப் பயனுள்ளதாகப் பரிமாற்றம் செய்யும் முறைகள் தொடர்பாகவும் ஆசிரிய மாணவன் பெற்ற கல்வித் திறன்களை மதிப்பிடுதல் எவ்வாறு அமைய வேண்டும் என்பது பற்றியும் கூறப்படுகிறது. கற்பித்தல் முறையின் பகுதியாக தொடர் மதிப்பீட்டைச் செயல்படுத்தும் விதம் விளக்கங்கள் அளிக்க நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

உள்ளடக்க வெளியீடு, ஆசிரிய மாணவனின் பங்களிப்புடன் செய்யும் விதத்தில் செயல்முறைகளை நடத்தவேண்டும். ஒவ்வொரு பருவத்திலும் தொடர் மதிப்பீடும் பொது மதிப்பீடும் செய்து முடிக்கும் விதத்தில் செயல்முறைகளின் ஒழுங்கு/வரையறை தவிர்க்க இயலாததாகும். குறிப்பாக தொடர் மதிப்பீடு மட்டும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள தாள்களில் கல்வி திறன்பட நிர்வகிக்கப்பட்டது என்பதை உறுதி செய்யும் விதத்தில் செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடவேண்டும்.

3. 1. பாடம் S₁ P₁ குழந்தை வளர்ச்சியும் கற்றலும்: செயல்பாடு - மதிப்பீட்டு விளக்கங்கள்

அலகு : 1 உளவியல் - அறிவியல் பிரிவு காலம் : 90 மணிநேரம்

காலம் : 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.1. உளவியல் வரையறைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> அரிஸ்டாட்டிலின் எலிமென்டலிசம் (Elementalism), றெனெ தெக்கார்த்தேயின் (Rene Descartes - 1596 - 1650) இரு பொருள் வாதம் (Body Mind Dualism) உளவியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் -பரிமாண வளர்ச்சியைக் குறித்துள்ள பொது அறிவு. அமைப்பியல்வாதம், (Structuralism) செயல் பாட்டுக் கோட்பாடு (Functionalism), நடத்தைக்கோட்பாடு (Behaviourism), (Gestaltism), அறிவாக்கக்கோட்பாடு (Constructivism), சமூக அறிவாக்கக் கோட்பாடு (Social Constructivism) ஆகியவற்றைப் பற்றிய பொது அறிவு. <p>1. 2. பல்வகையான உளவியல் மண்டலங்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> இயல்பான உளவியல் மண்டலங்கள் (பொது உளவியல்) - General Psychology (இயல்பு கடந்த உளவியல்) - Abnormal Psychology, (சமூக உளவியல்) - Social Psychology, (வளர்ச்சி உளவியல்) - Developmental Psychology, (தனிமனித உளவியல்) - Individual Psychology, Para Psychology, Cognitive Psychology, Health Psychology etc) 	<ul style="list-style-type: none"> உளவியல் என்றால் என்ன? எதற்கு? ஆசிரியரின் தலைமையிலுள்ள பொதுக் கலந்துரையாடல், குறிப்புரை, தொகுத்துக்கூறுதல். வரையறைகளின் முக்கிய கருத்துகளை உள்வாங்குவதன் வழியாக உளவியலின் தன்மையையும் அதன் முறைகளையும் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். பல்வேறு உளவியல் கருத்துகளைக் குறித்துள்ள வாசிப்பு நூல்களைக் குழுவில் அளித்துக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். அதனை வகுப்பில் வெளியிடுகிறார்கள். பல்வேறு உளவியல் கருத்துகளின் வளர்ச்சிப் பரிமாணங்களைக் குறிப்பிடும் Flow chart தயாரிக்கிறார்கள். உளவியலைப் பயன்படுத்தும் மண்டலங்கள் எவை? கலந்துரையாடல் Powerpoint Presentation(PPT) பலவகையான உளவியல் பிரிவுகளிலிருந்து வகுப்பறைக் கற்றல் கற்பித்தல் சூழல்களில் மிகவும் முக்கியமானவற்றை (eg: Abnormal Psychology, Social Psychology) முதன்மையளித்து அவற்றை வகுப்பில் வெளியிட்டு பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். (எ.டு. நடத்தையில் பிரச்சினைகள் உள்ள மாணவர், கற்றலில் பின்தங்கிய மாணவர்) 	<ul style="list-style-type: none"> குழுக் கலந்துரையாடுதலில் அதிகக் கருத்துகளை வெளியிடுதலும் பங்கேற்பும். வளர் வரைபடத்தின் முழுமையும் ஒழுங்கமைப்பும் (Sequencing) கல்வி உளவியல் ஒரு பயன்பாட்டு உளவியல் பிரிவாகும்-நிறுவுக உளவியல் - Concept Map உருவாக்கம் (கருத்துகளும் துல்லியமும்)

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> பயன்பாட்டு உளவியல் பிரிவுகள் (கல்வி உளவியல் Educational Psychology, தொழில் உளவியல் Industrial Psychology, இராணுவ உளவியல் Military Psychology, Clinical Psychology, Legal Psychology, Sports Psychology, Environmental Psychology, Aerospace Psychology, Organizational Psychology etc) கல்வி உளவியல் பிரிவு - ஒரு பயன்பாட்டு உளவியல் பிரிவாகும். <p>1.3. கல்வி உளவியல் (சொற்பொருள் விளக்கம், சிறப்பு, முக்கியத்துவம், வரையறைகள்)</p>	<ul style="list-style-type: none"> கற்றல், கற்பித்தல், மாணவர்களோடுள்ள கருத்துப் பரிமாற்றங்கள், வகுப்பு மேலாண்மை போன்ற இடங்களில் உளவியல் கல்வியின் நோக்கு எவ்வாறு பயன்படுகின்றது என்பதைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். அறிவியல் முறைகள் உளவியலில் எவ்வாறு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது - கலந்துரையாடல். வகுப்பறையிலுள்ள சில பிரச்சினைகள்/பயன்படுத்தும் முறைகள் ஆகியவற்றிற்கு இயல்பான அறிவுக்கு உட்பட்ட விடைகளைக் கலந்துரையாடித் தொகுக்கிறார்கள். உளவியல் ஆய்வுகளின் அடிப்படையில் கிடைத்த முடிவுகளுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கிறார்கள் (எ.டு. கற்றலில் மிகவும் பின்தங்கிய ஒரு குழந்தைக்கு எப்போதெல்லாம் உதவ வேண்டும்) பார்வை நூல்களின் உதவியுடன் கல்வி உளவியலைக் குறித்துள்ள வரையறைகளைக் கண்டுபிடித்து வகுப்பில் வெளியிடுகிறார்கள். பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். சில முக்கியமான பிரிவுகளின் அணுகுமுறைக்கும் பயன்பாட்டுத் திட்டங்களுக்கும் கல்வி உளவியலை எவ்வாறு பயன்படுத்தலாமென்பதைக் குறிப்பிட்ட பிரச்சினைகள்/சூழல்கள் ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் விளக்குகிறார்கள். கலந்துரையாடுகிறார்கள். (எ.டு. ஒழுங்கான கற்பித்தல், கற்றல் கற்பித்தல் கருவிகளை உருவாக்குதல், மாணவர்களுடன் சரியான ஈடுபாடு, தேவையற்ற நடத்தைகளைக் கட்டுப்படுத்துதல் தண்டனை, தூண்டுதல் இவற்றை வளர்த்துதல் போன்றவை 	<ul style="list-style-type: none"> இதுவரையிலும் கற்ற உளவியல் தத்துவங்கள்/கருத்துகள் பல்வேறு சூழல்களில் பயன்படுத்துவதற்கான திறன். கல்வி உளவியலைக் குறித்து மாணவர் உருவாக்கிய கருத்துகளை மதிப்பிடுகிறார்கள். (சுயமாக வரையறைகளை உருவாக்கி விளக்குதல்) கல்வி உளவியல் - சிறப்பும் முக்கியத்துவமும் - கருத்தரங்கம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.4. உளவியல் கற்றல் முறைகள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> • உற்றுநோக்கல், நேர்காணல், ஆய்வு முறை, தனி நபர் கற்றல், விளக்கமுறை, தொகுத்துப் பதிவு செய்வதற்கைக் கற்றல், மாணவர்கள் தயாரித்த இதழ்கள் (Reflective Journal) சமூக அளவியல் உத்திகள் (Sociometric Techniques) <p>1.5. உளவியல் ஆய்வு வழிமுறைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • வினாநிரல், சோதனைப் பட்டியல், தரப்பட்டியல் குறிப்பிடு பட்டியல், அட்டவணைகள் (Schedules) உளவியல் சோதனை (Psychological Test), இடைநிகழ்வு பதிவேடு (Anecdotal Record) திரள் பதிவேடு (Cumulative Record), சமூக அளவியல் (Sociogram) • செயல்முறை ஆய்வு 	<ul style="list-style-type: none"> • குழந்தைகளின் இயல்பைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டியதன் தேவை - கலந்துரையாடல் • பொருத்தமான வகுப்பறைச் சூழல்களைப் பயன்படுத்தி உற்றுநோக்கும் முறை, தனிநபர் கற்றல் ஆகிய உளவியல் கற்றல் முறைகளை அறிந்துகொள்கிறார்கள். • பல்வேறு குழுக்களில் உளவியல் கல்வி முறைகளின் பயன்பாடு. <ul style="list-style-type: none"> • பல்வேறு உளவியல் ஆய்வு வழிமுறைகள் PPT கலந்துரையாடல் • மாதிரிகளை அறிந்துகொள்கிறார்கள். குழுவாக உருவாக்கி மேம்படுத்துகிறார்கள். • குறிப்பிட்ட பாடப்பகுதிகளிலிருந்து வினாநிரல்கள், குறிப்பிடு பட்டியல் ஆகியவை தயாரித்தல். • திட்டமிட்டுத் தேர்ந்தெடுத்த கருவிகளைப் (Standardised Tools) பயன்படுத்தி தகவல் சேகரித்தல். கிடைத்த தகவல்களைப் பகுப்பாய்வு செய்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> • வகுப்பறையிலுள்ள பல்வேறு சூழல்களைப் பகுப்பாய்வு செய்யவும் பொருத்தமான உளவியல் கற்றல் முறைகளைக் கண்டுபிடிக்கவும் சூழல்களுக்கு ஏற்ப பயன்படுத்துவதற்கும் உள்ளதிறன். • உளவியல் கற்றல் முறைகளைப் பொருத்தமான மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி மதிப்பிடுகிறார்கள். • உருவாக்கிய ஆய்வு வழிமுறைகளின் மேன்மை • ஆய்வு முறைகளைப் பயன்படுத்துவதற்கும் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கும் உள்ள திறன். • அலகுத் தேர்வு

அலகு - 2 குழந்தை வளர்ச்சி

காலம் : 30 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.1. வளர்ச்சி, மன வளர்ச்சி - அடிப்படையான அறிவு</p> <ul style="list-style-type: none"> • வளர்ச்சி (உற்றுநோக்கலுக்கு உட்படுத்த முடிகின்ற அளந்து அறிந்துகொள்ளும் உடல் வளர்ச்சி/ மாற்றம், உருவத்திலும், உள அளவிலுமான மாற்றம்) • மன வளர்ச்சி (பயன்தரும் வகையிலான மாற்றம், தொடர் செயல்முறை, உருவத்திலும் செயல்களிலு முள்ள மாற்றம். etc... <p>2.2. வளர்ச்சி நிலைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • குழந்தை உருவாகும் நிலை (Prenatal period - conception to birth) • குழந்தையின் பிறப்பிற்குப் பின் உள்ள நிலைகள் (Postnatal period குழவி, இளமை, குமரப்பருவம், பருவமடைந்த நிலை) • வளர்ச்சிக்கும் மாற்றத்திற்கும் இடையே உள்ள நிலை • வளர்ச்சியிலுள்ள தனிநபர் வேறுபாடுகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • பொருத்தமான தனிநபர் பகுப்பாய்வின் வழியாக (எ.டு. 40 வயதுள்ள மகனையும் 13 வயதுள்ள மகனுடைய மகனையும் அம்மா பார்க்கிறாள். மகனுடைய மகனுக்கு ஏற்பட்ட மாற்றத்தை அம்மாவால் நம்ப இயலவில்லை. வளர்ச்சியையும் மாற்றத்தையும் குறித்துள்ள அடிப்படை அறிவினைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். • பல்வேறு பருவத்திலுள்ள மாணவர்களின் வளர்ச்சியை உற்றுநோக்கி வளர்ச்சியையும் மாற்றத்தையும் குறித்துள்ள அடிப்படை அறிவினைக் காண்கிறார்கள். • வளர்ச்சியும் மாற்றமும் எவ்வாறு வேறுபடுகின்றது என்பதைக் கலந்துரையாடல் வாயிலாகக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். • ஒரு குழந்தை பிறக்கும் முன் உள்ள தனித்தன்மைகளை அதிகாரபூர்வமான நூல்களைப் பரிசோதித்துக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். பிறப்பிற்குப் பின்புள்ள (குழவிப்பருவம், இளமைப் பருவம், குமரப்பருவம், பருவமடைந்த நிலை) பருவ நிலைகளை உற்றுநோக்கி பார்வை நூல்களிலுள்ள கருத்துகளோடு ஒப்பிடுகிறார்கள்/பரிசோதித்துப் பார்க்கிறார்கள். • பல்வேறு தலங்களிலுள்ள பாட ஏற்பாடு பாடநூல்கள், கற்றல் கருவிகள் ஆகியவற்றில் பருவ மாற்றங்களின் தனித்தன்மைகள் எவ்வாறு பிரதிபலிக்கின்றன என்பதைக் கலந்துரையாடல் வழியாகக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். 	

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.3. வளர்ச்சித் தத்துவங்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • வளர்ச்சி என்பது முறையானதும் தொடர்ச்சியானதும் ஒத்திணங்கிப் பழகும் பண்பும் கொண்டதாகும். • வளர்ச்சி என்பது பரம்பரை, சூழல் ஆகியவற்றைச் சார்ந்துள்ளது. • வளர்ச்சி என்பது மனப்பக்குவத்தையும் கற்றலையும் சார்ந்திருக்கிறது. • வளர்ச்சியின் வேகத்தைக் குறிப்பிட்டுச் சொல்ல முடியும். • வளர்ச்சி என்பது உடலுக்கு உடல் வேறுபட்ட அளவில் இருக்கும். • வளர்ச்சி என்பது திண்மையிலிருந்து நுண்மை (இயல்பானதிலிருந்து சிறப்பானதற்கு) என்ற முறையிலாகும். • வளர்ச்சி சில மாதிரிகளுக்குட்பட்டது. • ஒவ்வொரு வளர்ச்சி நிலையிலும் வளர்ச்சிச் செயல்கள் (Developmental task) உண்டு • வெவ்வேறு வளர்ச்சி மண்டலங்கள் ஒன்றிற்கொன்று தொடர்புடையனவாகும். 	<ul style="list-style-type: none"> • பல்வேறு பாடப்பகுதிகளிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்த பகுதிகளைப் பல்வேறு வளர்ச்சி நிலைகளிலுள்ள மாணவர்களுக்காக எவ்வாறு தயாரிக்கலாம் என்பதைப் பற்றிய வெளியீடு நடத்துகிறார்கள். • குழந்தையின் வளர்ச்சியில் பொதுவாகக் காணப்படுவதும் சாதாரணமாகக் கருதவும் முடிகின்ற தனித்தன்மைகள்/வேறுபாடுகள் குறித்து அட்டவணை தயாரித்தல். இவற்றைப் பார்வை நூல்களைப் பார்வையிட்டு கிடைத்த கருத்துகளுடன் ஒப்பிட்டுத் தொகுக்கிறார்கள். இவ்வாறு தொகுத்த (வளர்ச்சித் தத்துவங்கள்) கருத்துகளை அட்டவணைப்படுத்துகிறார்கள். 	<p>* அட்டவணை</p> <ul style="list-style-type: none"> • முழுமையான உள்ளடக்கம் • கருத்துகள் • அமைப்பும் சுருக்கமும்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.4. குழந்தையின் வளர்ச்சியில் தாக்கம் செலுத்தும் காரணிகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● பரம்பரை ● சூழல் ● மனப்பக்குவம் ● கற்றல் <p>2.5. வளர்ச்சிக்கான தேவைகள்</p> <p>2.6. வளர்ச்சி மண்டலங்கள்</p> <p>2.6.1 அறிவு வளர்ச்சி</p> <ul style="list-style-type: none"> ● பொது அறிவு ● பியாஷெவின் கருத்துகள் - போலச் செய்தல் (Adaptations) - சமநிலை/சமநிலையின்மை - உள்வாங்குதல் (Assimilation) 	<ul style="list-style-type: none"> ● குழந்தையின் வளர்ச்சியில் அதிகத் தாக்கம் செலுத்துவது பரம்பரையா? சூழலா? விவாதம் ● குழந்தையின் வளர்ச்சியில் மனப்பக்குவமும் கற்றலும் எவ்வாறெல்லாம் தாக்கம் செலுத்துகின்றன? பார்வை நூல்களின் உதவியுடன் கண்டுபிடித்துக் கலந்துரையாடல் நடத்துதல். ● தொடக்கநிலை வகுப்பு மாணவர்களின் வளர்ச்சிக்கான தேவைகள் எவை? இவற்றை உட்படுத்தி வகுப்பில் கற்றல் வாய்ப்புகளை எவ்வாறு ஒழுங்கமைக்க வேண்டும்? கலந்துரையாடல் ● குழுக் கலந்துரையாடல் வாயிலாக ஒவ்வொரு வளர்ச்சி மண்டலங்களிலுமுள்ள வளர்ச்சிக்கான தேவைகளைக் கண்டுபிடித்துப் பார்வை நூல்களின் உதவியுடன் அதனை வளப்படுத்தவும் செய்கிறார்கள். 	<p>* விவாதம்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● கருத்துப்பரிமாற்றத்திற்கு ● அறிவுபூர்வமான வெளியிடுதல் (அறிவுபூர்வமாக கருத்துகளை எடுத்துரைக்கும் திறன்) ● ஜனநாயக முறையில் ஈடுபடுதல் <p>* குழந்தையின் வளர்ச்சியில் கற்றல், மனப்பக்குவம் இவற்றின் தாக்கம் வெளிப்படும் வகையிலான உதாரணங்களை அன்றாட வாழ்க்கை நிகழ்வுகளிலிருந்து கண்டுபிடிக்கவும்</p> <p>* பல்வேறு வளர்ச்சி நிலைகளில் உள்ள வளர்ச்சிக்கான தேவைகள் எவை? குறிப்பு தயாரிக்க.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● கருத்தின் முழுமை ● துல்லியம் ● உள்ளடக்கம் குறித்த அறிவு <p>* அறிவு வளர்ச்சியும் பியாஷெவியும் - வாசிப்புக் குறிப்பு தயாரிக்கவும்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● கருத்தின் முழுமை ● துல்லியம் ● உள்ளடக்கம் குறித்த அறிவு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> - ஒத்துப்போதல்(Accomodation) - ஸ்கீமா - அறிவு நிலைகளின் வளர்ச்சி என்பது ஒரு தொடர் செயல்முறை ● அறிவுவளர்ச்சி நிலைகள் - 2 வயது வரை - குழந்தை பிறப்பதற்கு முந்திய வளர்ச்சி நிலை - 2 முதல் 7 வயது வரை - உடல் உள வளர்ச்சி நிலை. 7 வயது முதல் 11 வயது வரை - முறையான மன வளர்ச்சி நிலை - 11 வயதிற்கு மேல் - ஒவ்வொரு நிலையிலுமுள்ள தனித்தன்மைகள் - தொடக்கநிலையில் மாணவனின் பௌதீக தனித்தன்மைகள் - கற்றல் செயல்பாடுகளை அளிக்கும்போது அறிவு வளர்ச்சி நிலைகளின் தனித்தன்மைகளை கவனிக்க வேண்டியதன் தேவை. 2.6.2 சமூக வளர்ச்சி ● சமூக வளர்ச்சி - பொது அறிவு ● சமூக வளர்ச்சி குறித்து எறிக் எச். எறிக்சனின் கோட்பாடு (எட்டு இக்கட்டான நிலைகளின் விளக்கம்) ● சமூக வளர்ச்சி குறித்து ஆல்பர்ட் பந்தூராவின ஆய்வுகள். ● போலச் செய்தல், திரும்பச் செய்தல் மாதிரி ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவம். 	<ul style="list-style-type: none"> ● பல்வேறு வளர்ச்சி நிலைகளிலுள்ள (பியாஷெ) மாணவர்களுக்கு ஏற்ற கற்றல் கற்பித்தல் உத்திகளைக் கண்டுபிடித்து வகுப்பில் வெளியிடுக/கலந்துரையாடுக/பதிவு செய்க. ● எறிக்சன், பந்தூராவின சமூக வளர்ச்சி குறித்துள்ள கருத்துகளின் வெளியீடு. ● தற்கால சமூகப் பிரச்சினைகளை வெவ்வேறு பருவத்திலுள்ள மாணவர்கள் எவ்வாறு விமர்சிக்கிறார்கள் என்பதைக் கண்டு பிடிக்கவும். அவர்களின் விமர்சனங்களின் பின்புலத்திலுள்ள சமூகக் கண்ணோட்டத்தைப் பகுப்பாய்வு செய்க. ● காட்சி ஊடகங்கள் மாணவர்களின் பழக்கவழக்கங்களிலும் விருப்பங்களிலும் மனநிலையிலும் எந்த அளவுதாக்கம் செலுத்துகின்றது? 	<ul style="list-style-type: none"> * பியாஷெயின் அறிவு மண்டல வளர்ச்சி குறித்த கருத்துகளின் சோதனை அறிக்கை ● திட்டமிடும் திறமை ● நடத்தும் முறை ● பகுப்பாய்வுத் திறன் ● அறிக்கையின் அமைப்பு * சம வயதுடைய குமர்ப்பருவ மாணவர்களின் கூட்டுறவு சமூக வளர்ச்சிக்கு உதவுகின்றது. * ஒவ்வொரு நிலையிலும் உருவாக வேண்டிய சமூக வளர்ச்சி, அந்த நிலையில் நடைபெறாமல் அடுத்த நிலைக்குச் சென்றால் என்ன நிகழும்?

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● சுயதிறன் (Self efficiency) வளர்ச்சி செய்ய வேண்டியதன் தேவை. ● சமூக வளர்ச்சி என்பது முழுமையான வளர்ச்சிக்கு. <p>2.6.3. மன வளர்ச்சி (Emotional development)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● குழந்தையின் உணர்ச்சியின் தனித்தன்மைகள் ● காதலின் பிரிட்ஜின் கண்டுபிடிப்புகள். 	<p>களஆய்வு நடத்தி அறிக்கை தயாரிக்கவும் (மாணவர்கள், பெற்றோர், சமூக ஆர்வலர்கள் ஆகியோரிடமிருந்து தகவல்களைச் சேகரிப்பதற்கான வினா நிரல் தயாரிக்க.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● பொருத்தமான ஒன்று அல்லது இரண்டு சிறு கார்ட்டின் படங்களின் அடிப்படையில் கார்ட்டின் திரைப்படங்கள் பண்பு வளர்ச்சி, நடத்தை, கற்றல் செயல்கள் ஆகியவற்றில் எந்த அளவு தாக்கம் செலுத்துகின்றது என்பதை விமர்சனங்களை மதிப்பிட்டுப் பகுப்பாய்வு செய்யவும். ● நடத்தைப் பிரச்சினைகளுக்குள்ளான மாணவர்களின் குடும்பச் சூழல், அவர்களின் பெற்றோர் ஈடுபடுகின்ற முறை ஆகியவற்றைக் கண்டுபிடிப்பதற்கான நேர்காணல் நடத்தத் தேவையான வினாநிரல் தயாரித்துத் தகவல்களைச் சேகரிக்கவும். ● பல்வேறு பருவத்திலுள்ள மாணவர்களின் உணர்ச்சி வெளிப்பாடுகளின் பொதுவான தனித்தன்மைகள் எவை? கலந்துரையாடல். ● காதலின் பிரிட்ஜஸ் தயாரித்த பிரிட்ஜ் சார்ட்டை அறிந்து கொள்கிறார்கள். ● பிரிட்ஜஸ் சார்ட்டின் துல்லியம் கண்டுபிடிக்க 2 வயது வரையுள்ள (பல மாதங்களை நிறைவு செய்த குழந்தைகள்) குழந்தைகளை உற்றுநோக்கி கண்டுபிடித்தல் சோதனைப் பட்டியலைப் (Check List) பயன்படுத்தவேண்டும். ● மனவளர்ச்சி கற்றலை எவ்வாறெல்லாம் பாதிக்கின்றது. கலந்துரையாடல். 	<ul style="list-style-type: none"> * மிகத்தாழ்வு மனப்பான்மையும் நம்பிக்கையின்மையும் அனுபவிக்கும் ஒரு தொடக்கநிலை மாணவனைப் பற்றிய தனிநபர் ஆய்வு அறிக்கை தயாரிக்கவும். ● மேன்மையான திட்டமிடல் ● நடத்தும் முறை ● பகுப்பாய்வுத் திறன் ● கண்டுபிடித்தவற்றின் துல்லியம் * தொடக்க வகுப்புகளில் மாணவர்களின் மனவளர்ச்சிக்கு உதவுகின்ற கற்றல் செயல்பாடுகள்/திட்டங்கள்/அறிவுரைகள்/கவனிக்க வேண்டியவை ஆகியவற்றைக் கண்டுபிடிக்கவும். * அலகுத் தேர்வு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.6.4 . நடத்தை வளர்ச்சி (Moral Development)</p> <ul style="list-style-type: none"> • கோள்பர்கின் நடத்தை வளர்ச்சி நிலைகள் • நன்னடத்தைக் கல்வியில் ஆசிரியரின் பங்கு 	<ul style="list-style-type: none"> • 'ஹெயின்ஸ் டி.லெமா' வெளியீட்டின் வாயிலாக லோறன்ஸ் கோள்பர்க் நடத்தை வளர்ச்சி நிலைகளை வகைப்படுத்தியமை குறித்துக் கலந்துரையாடவேண்டும். 'ஹெயின்ஸ் டி.லெமா' அல்லது பொருத்தமாக பிற ஆய்வுகளோ நடத்தி ஒவ்வொரு ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவரும் இது எந்த நடத்தை நிலைக்குட்பட்டது என்பதைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். 	<ul style="list-style-type: none"> * நன்னடத்தை வளர்ச்சியை மேம்படுத்துவதற்காக ஒரு தொடக்க நிலை வகுப்பில் அளிக்கவேண்டிய கற்றல் செயல்பாடுகளைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். • பொருத்தம் • கண்டுபிடித்தவற்றின் மேன்மை
<p>2.6.5. உடல் வளர்ச்சி (Physical Development)</p> <ul style="list-style-type: none"> • உடல் வளர்ச்சி - அடிப்படை அறிவு (உடல் அளவு, நரம்பு மண்டலம் உள் உறுப்புகள், சுரப்பிகள்) • இயக்க வளர்ச்சி பொது அறிவு • எலிசபத் ஹர்லோக்கின் ஆய்வுகள் • பின்தங்கிய இயக்க வளர்ச்சியின்(Delayed motor development) காரணங்கள் (உடல் நலக் குறைவு, உடல் அமைப்பு, அறிவுநிலை, பயிற்சிக் குறைவு, அச்சம், ஊக்குவிப்பு இன்மை போன்றவை) • உடல் வளர்ச்சியும் கல்வியும் • விளையாட்டு - முழுமையான வளர்ச்சியின் தன்மை 	<ul style="list-style-type: none"> • தொடக்க நிலையிலுள்ள மாணவர்களின் உயரம், எடை ஆகியவற்றை அளந்து எதிர்பார்க்கும் அளவுகோல்களுடன் ஒப்பிட்டு உடல் அளவின் வேறுபாடு மாணவர்களுக்கிடையே எந்த அளவு காணப்படுகின்றது என்பதைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். • உடல் வளர்ச்சியில் பின்தங்கிய மாணவர்கள் சமவயதினரிடையே (peer group) இருந்து வெளியேற்றப்படும் வாய்ப்பு உண்டு. மதிப்பீடு செய்க. • உடல் வளர்ச்சியின் அளவுகோல்களைக் கண்டறிந்து வகுப்பில் வாசிக்கவும் • பல்வேறு நாடுகளில் உள்ள வளர்ச்சியின் அளவுகோல்களை ஒப்பீடு செய்கிறார்கள். • உடல் வேறுபாட்டின் அடிப்படையில் வகுப்பில் இருப்பிடத்தை ஒழுங்கு செய்வதற்கான திட்டம் தயாரிக்கவும். 	<ul style="list-style-type: none"> * நன்னடத்தை வளர்ச்சியில் ஆசிரியரின் பங்கு என்ற தலைப்பில் குறிப்பு தயாரிக்க • கருத்து முழுமை • உள்ளடக்க அறிவு * வேறுபட்ட உடல் வலிமையும், அளவும் உடைய மாணவர்கள் ஒரே விளையாட்டை விளையாடுதல் எல்லோரும் சேர்ந்து உடற்பயிற்சி செய்தல் போன்ற சூழல்களில் ஏற்கவேண்டிய அணுகுமுறைகளைக் கண்டுபிடிக்கவும் * உடல் தசை வளர்ச்சியில் விளையாட்டின் முக்கியத்துவம் என்ன?

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.7. விளையாட்டுகள் - கடமைகள் தனித்தன்மைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● சமூகப் பண்பாட்டுப் பொருளாதார அமைப்புகள் விளையாட்டில் ஏற்படுத்துகின்ற மாற்றங்கள் ● பல்வேறு வளர்ச்சி மண்டலங்களில் விளையாட்டின் தாக்கம் 	<ul style="list-style-type: none"> ● தொடக்க நிலைக்கு முந்திய வகுப்புகள், தொடக்கநிலை வகுப்புகளில் உள்ள மாணவர்கள் விளையாடும் பல்வேறு விளையாட்டுகளை உற்றுநோக்கி அவற்றின் அடிப்படையான வேறுபாடுகளைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். ● ஒரு மாணவனின் முழுமையான வளர்ச்சிக்கு விளையாட்டுகள் எந்த அளவு பயன்படுகிறது? 	<ul style="list-style-type: none"> ● விளையாட்டு முறை தொடக்க நிலை வகுப்புகளில் அடிப்படையான கற்பித்தல் முறையாகும். இக் கூற்றினை மதிப்பீடு செய்க. * அலகுத் தேர்வு.

அலகு: 3- கற்றல்

காலம் : 35 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.1. கற்றல் குறித்த பொதுக் கருத்துகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> மாணவன் புதிய அகப்பார்வையைப் பெறவோ பழையனவற்றை மாற்றவோ செய்யும் செயல் முறையே கற்றல் ஆகும். உயிரினங்களின் தற்போதைய நடத்தையில் ஏற்படும் மாற்றம் கற்றல் ஆகும்/தனிநபர்களில் ஏற்படும்செயல் மாற்றம் - லெவின். நிரந்தர செயல்முறை நடைபெறும் போதுதான் கற்றல் மிகவும் பயனுள்ளதாக மாறுகின்றது. மனப்பக்குவத்தினால் தனிநபரில் உருவாகும் மாற்றங்கள் கற்றலாக எண்ணப்படுவதில்லை. ஒரு நபருக்கு நேரடியாகக் கிடைக்கும் அனுபவங்கள் மட்டுமல்ல கற்றல், பிறரது அனுபவங்களையும் கண்டறிந்து நடத்தை மாற்றங்களுக்காகப் பயன்படுத்துதல். கற்றல் போலச் செய்தலாகும் அறிவின் உருவாக்கமே கற்றல் பிரச்சினைத் தீர்வே கற்றல் 	<p>அன்றாட வாழ்வில் பொருத்தமான சூழல்கள், தனிநபர் ஆய்வு ஆகியவற்றின் பகுப்பாய்வு - கலந்துரையாடல் வாயிலாகக் கற்றலைக் குறித்துள்ள பொதுவான கருத்துகளை உருவாக்குகிறார்கள்.</p> <p>மனப்பக்குவம், கற்றல் இவற்றின் தொடர்பு -உற்றுநோக்குதல்</p> <p>NCF 2005 KCF 2007 குறித்து நடைபெற்ற ஆய்வுடன் தொடர்புடைய அறிக்கைகள், கலந்துரையாடல், குறிப்பு தயாரித்தல், வெளியீடு.</p>	<ul style="list-style-type: none"> குறிப்பு - கருத்து முழுமை,குறிப்பிட்ட பகுதியில் உள்ள அறிவு வெளியீட்டு முறையின் மேன்மை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.2. கற்றல் குறித்துள்ள பல்வேறு அணுகுமுறைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • Behavioural • Social Cognitive • Cognitive information Processing • Cognitive constructivist • Gestaltist <p>3.2.1 நடத்தைக் கோட்பாடு (Behaviourism) தோற்றமும் வளர்ச்சியும்</p> <ul style="list-style-type: none"> • ஒருங்கிணைத்தல் (Connectionism) OR முயன்றுதவறிக் கற்றல் கோட்பாடு (Trial & error theory) • நிலையுறுத்தல் கோட்பாடுகள் (Conditioning theories) • நடத்தைக் கோட்பாட்டில் கல்வியின் முக்கியத்துவம் <p>3.2.2 கஸ்டால்ட்கோட்பாடு (Gestalt theory)</p> <ul style="list-style-type: none"> • கஸ்டால்ட் கோட்பாடு எடுத்துரைக்கும் முக்கியமான கருத்துகளும் கல்வியின் முக்கியத்துவமும் 	<ul style="list-style-type: none"> • பல்வேறு அதிகார பூர்வமான உறைவிடங்களிலிருந்து தகவல் சேகரித்தல், வெளியிடுதல் - கலந்துரையாடலும் பகுப்பாய்வும் • பல்வேறு அணுகுமுறைகளின் வளர்ச்சியைக் குறிப்பிடும் Flow chart தயாரிக்கிறார்கள் (நடத்தைக்கோட்பாட்டிலிருந்து சமூக அறிவாக்கக் கோட்பாட்டிற்கு) பாவ்லோவ், தோண்டைக், ஸ்கின்னர், வாட்சன் ஆகியோரின் கவனிக்கப்பட்ட ஆய்வுகள், கருத்துகளை PPT உத்தி வழியாக வெளியிடுகிறார்கள். கலந்துரையாடுகிறார்கள். இந்த வாதப் பிரதிவாதங்களின் வகுப்பு வெளிப்பாடு எவ்வாறுள்ளது என்பதைப் பகுத்தாய்தல் (வகுப்புச் சூழல் எ.டு. தண்டனை, பாராட்டு, ஆர்வமுட்டல் போன்றவை) இவற்றின் ஒப்பீட்டுக் குறிப்பு தயாரிக்கிறார்கள். (பல்வேறு நடத்தைக் கோட்பாடுகளுக்கு வகுப்பறையிலுள்ள முக்கியத்துவம்) • கோஹ்ளரின் கவனிக்கப்பட்ட ஆய்வுகளின் வெளியீடு (ICT பயன்படுத்தலாம்) கலந்துரையாடல், பார்வை நூல்கள் வழியாக கஸ்டால்ட் கோட்பாட்டுடன் தொடர்புடைய முக்கியமான கருத்துகளைக் கண்டுபிடித்து வெளியிடுகிறார்கள். • எளிதில் தீர்வுகாண இயலாத பிரச்சினையுடைய கற்றல் சூழல்களில் நடத்தைவாதக் கோட்பாட்டிற்கு எந்த அளவு முக்கியத்துவம் உள்ளது? - கலந்துரையாடல் • வகுப்பறை உற்றுநோக்கல் வழியாக கஸ்டால்ட் கோட்பாட்டுடன் தொடர்புடைய கருத்துகளை ஆசிரியர்கள் எந்தெந்த சூழல்களில் பயன்படுத்துகிறார்கள் என்பதையும் எந்தெந்த சூழல்களில் பயன்படுத்தலாம் என்பதையும் குறித்துக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். முன் தொடக்க நிலைக் கல்விப் பாடஏற்பாடு ஒருங்கிணைந்த கற்றல் முறையைப் பரிந்துரைத்துள்ள காரணம் என்ன? 	<ul style="list-style-type: none"> • Flowchart - தகவல்களின் முழுமையும் ஒழுங்கமைப்பும் (Sequencing) • PPT வெளியீடு - வெளியீட்டு முறை - உள்ளடக்கம். • தனிநபர் ஆய்வு/சூழல்கள் இவற்றின் அடிப்படையிலான விமர்சனங்கள் - பொருத்தமும் யுக்தி அடிப்படையிலானதும். • ஒப்பீட்டுக் குறிப்பு - கருத்து முழுமை, ஒழுங்கு • பல்வேறு வகுப்பறைச் சூழல்களை உளவியல் முறையில் பகுப்பாய்வு செய்யும் திறன். கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு உள்ளடக்கம் குறித்த அறிவு.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.2.3 சமூக அறிவாக்க அணுகுமுறை (Social Cognitive Approach)</p> <p>ஆல்பர்ட் பந்தூராவின் கருத்துகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • கற்றலைக் கட்டுப்படுத்துவது சமூக அறிவாக்கம் நடைபெறும் நிலைகளாகும் • ஆய்ந்து அறிந்து கற்றல் • ஆய்ந்து அறிந்து கற்றலின் பல்வேறு செயல்முறைகள் <ul style="list-style-type: none"> - கவனம் (attention) - நினைவாற்றல் (retention) - வெளியிடுதல் (Production) - ஆர்வமூட்டல் (motivation/reinforcement) 	<p>பொதுக் கலந்துரையாடல் - கலந்துரையாடல் குறிப்புகள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> • சுய நடத்தையின் வழியாக ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கு அளிக்க வேண்டிய மாதிரிகள் எவ்வாறு அமைய வேண்டும். • வகுப்பறையில் போலிச் செய்து கற்றலை நடைமுறைப்படுத்துவதற்கான வாய்ப்புகள் எவை? • பல்வேறு சமூகப் பின்புலங்கள் கற்றலை எவ்வாறு பாதிக்கின்றன என்று கண்டுபிடிக்கிறார்கள். (எ.டு. ஒரு விவசாயக் குடும்பத்திலுள்ள மாணவனிடம் அமைந்து இருக்க வாய்ப்புள்ள கற்றல் சார்ந்த திறன்கள் எவையாக இருக்கும்?) • ஒரு வழிகாட்டியாகச் செயல்படுகின்ற ஆசிரியரிடம் அமைந்திருக்கவேண்டிய பண்புகளைப் பல ஆசிரியர்களின் வகுப்புகளை உற்றுநோக்கிக் கண்டுபிடிக்கவும் • மாணவர்களின் முன்னிலையில் நல்ல மாதிரிகளாக நடந்து கொள்ளும் ஆளுமையுடையோரைக் குறித்து அறிவுறுத்த வேண்டும். • உற்றுநோக்கல் வழியாக பிற மாணவர்களுக்கு மாதிரியாக நடந்துகொள்ளும் பண்புகள் சில மாணவர்களுக்கு உண்டா என்பதைக் கண்டுபிடிக்கவும். வகுப்பறைச் சூழல்களில் பிற மாணவர்களுக்கு மாதிரியாக இவர்களை எவ்வாறு பயன்படுத்தலாம் என்பது குறித்துக் கலந்துரையாடுக. • ஜனரஞ்சகத் திரைப்படங்கள், தொலைக்காட்சித் தொடர்புகள் ஆகியவற்றிலுள்ள கதை மாந்தர்கள் எவ்வித மாதிரிகளாக மாணவர்களுக்கு வழிகாட்டுகிறார்கள் என்பதைப் பகுப்பாய்வு செய்க. (விழுமியங்கள், நடத்தை முறைகள்) 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் பங்கேற்பும் வெளியீட்டு மேன்மையும் • கண்டுபிடித்த குறிப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - ஒழுங்குபடுத்திய கருத்துகள் - முழுமை - தீர்வுகளின் யுக்தியும் பொருத்தமும்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.2.4 தகவல் விளக்கக் கோட்பாடு (Information processing Approach)</p> <ul style="list-style-type: none"> • பௌதிகத் திறன்களைப் பயன்படுத்தித் தகவல்களைப் பகுப்பாய்வு செய்வதும் ஒழுங்கமைப்பதும் கற்றலின் அடிப்படை. • நினைவாற்றல், சிந்தனைத் திறன்கள் ஆகியவற்றிற்குக் கற்றலில் மிகவும் முக்கியத்துவம் • நினைவு, கவனம், தகவல்களை ஒழுங்குபடுத்துதல், மறதி போன்றவற்றைப் பாதிக்கும் காரணிகள் - அவற்றிற்குக் கற்றலில் உள்ள பங்கு • Meta cognition - அறிந்து கொள்வதைப் பற்றிய அறிவு. <p>3.2.5 செயல் அறிவுத்திறன் அணுகுமுறை (Cognitive constructivist Approach)</p> <ul style="list-style-type: none"> • உயர்ந்த நிலையிலுள்ள பௌதீக செயல்முறைகளைப் பயன்படுத்தி அறிவை உருவாக்கவும் கருத்துகளைப் புரிந்து கொள்வதும் கற்றலில் முக்கியமானது. - கருத்து உருவாக்கம் (Concept formation) - அறிவுபூர்வமான சிந்தனை (Thinking/reasoning) - விமர்சன பூர்வமான படைப்புச் சிந்தனை (Critical thinking) - பிரச்சினைத் தீர்வு (Problem solving) • பியாஷெயின் அறிவாக்க வளர்ச்சி நிலைகள் • உள்வாங்குதல் - ஸ்கீமா அறிவாக்கம். 	<ul style="list-style-type: none"> • பொருத்தமான காட்சிப் படங்களை வெளியிட்டு சுதந்திரமான விளக்கங்களைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். வெவ்வேறு விளக்கங்களுக்கான காரணங்களைக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். • பாடப்பகுதியைப் பகுப்பாய்வு செய்து கருத்தைப் புரிந்து கொள்வதற்குத் தேவையான உளச் செயல் முறைகளைக் கண்டுபிடிக்கவும். • நினைவாற்றலை அதிகரிக்கப்பயன்படுத்தும் உத்திகளை வெவ்வேறு பாடங்களிலுள்ள கருத்துகளின் அடிப்படையில் விளக்குகிறார்கள். • பல்வேறு பாடங்களிலுள்ள கற்றல் செயல்பாடுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து அவற்றில் அடங்கியுள்ள சிந்தனைத் திறன்களைக் கண்டுபிடிக்கவும். • RM காக்கேயின் கற்றலின் படிநிலைகள் குறித்து (Hierarchy of learning) கலந்துரையாடுகிறார்கள். • கற்றலின் நோக்கம் என்பது பிரச்சினைத் தீர்வாகும். இக்கூற்றினைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். • அறிவாக்கம் வகுப்பறையில் எந்தெந்த நிலைகளில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது? ஏன்? <p>பார்வைநூல்களின் அடிப்படையில் கலந்துரையாடிக் குறிப்புத் தயாரிக்கவும்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • குறிப்பு - முழுமைப் பொருத்தம், கருத்துகள் குறித்த அறிவு.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.2.6 சமூக அறிவாக்க அணுகுமுறை (Cognitive constructivist Approach)</p> <ul style="list-style-type: none"> பிறருடன் ஒத்துழைத்துச் செயல்படுவதன் வழியாக உருவாகும் அறிவாக்கம், கருத்தை உள் வாங்குதல் ஆகியவையே கற்றலில் முக்கியமானதாகும். மாணவர்களுக்கு உதவுதல் (Scaffolding Cognitive apprenticeship) <ul style="list-style-type: none"> கருத்து உருவாக்கநிலைகள் கண்டுபிடித்துக் கற்றல் கருத்துப் பரிமாற்றமுறை செய்து கற்றல் <p>வைகோட்கியின் கற்றல் கருத்துகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> பண்பாட்டுக் கருவிகளைப் (Cultural tools) பயன்படுத்துவதன் வழியாகக் கற்றல் நடைபெறுகிறது. ZPD திரும்பத் திரும்பக் கற்றல் (Reciprocal teaching) கூட்டுறவுக் கற்றலும் இணைந்து கற்றலும் விவாதித்துக் கற்றல் வகுப்பறையில் வைகோட்கியின் கருத்துகளின் முக்கியத்துவம். 	<ul style="list-style-type: none"> ஒன்றாம் வகுப்பில் எண்ணல் எண்களை அறிமுகம் செய்வது எப்படி? புரணரின் கற்றல் முறையுடன் பொருந்துகின்றதா? அறிவியல் கற்றலில் மிகவும் சிறந்தமுறையாகக் கண்டுபிடித்துக் கற்றல் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது - இதனைக் குறித்துக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். தற்போதைய சமூகத்தில் அறிவு உருவாவது எவ்வாறு? உருவான அறிவு பரிமாற்றம் செய்யப்படுவது எப்படி? கலந்துரையாடல். கற்றல் நோக்கங்களில் பிரச்சினைத் தீர்வுக்கான வாய்ப்புகள் முறைகள் ஆகியவற்றை மாணவர்கள் கலந்துரையாடுவதை உற்றுநோக்கவும். பிரச்சினைத் தீர்வை பரஸ்பர கருத்துப்பரிமாற்றங்கள் எவ்வாறு பாதிக்கின்றது என்பதையும் பரஸ்பர பரிமாற்றங்களை எவ்வாறு ஊக்குவிக்கலாம் என்பதையும் பகுப்பாய்வு செய்க. பல்வேறு பாடங்களிலுள்ள கருத்துகள் இணைந்து கற்றலுக்கு எந்த அளவுக்கு வாய்ப்பளிக்கின்றது என்பதைப் பரிசோதிக்கவும். மாணவர்களின் குழுச் செயல்பாடுகளைக் கவனித்து அவை கற்றலுக்கு எந்த அளவு துணை செய்கின்றது என்பதைக் கண்டுபிடிக்கவும். கருத்துப் பரிமாற்றத்தில் ஈடுபாடுகாட்டாத மாணவர்களை மிகுந்த ஈடுபாடுடையவர்களாக மாற்றுவதற்கு எவ்வாறு உதவலாம் என்பதைக் கலந்துரையாடிக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். 	<p>ஒப்பீட்டுக் கற்றல் (நடத்தைக் கோட்பாடும் அறிவாக்கக் கோட்பாடும்)</p> <p>சமூக அறிவாக்கத்தின் அடிப்படையில் ஒரு வகுப்பு ஆசிரியரின் பங்கு என்ன?</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.3. மனித நேயம் (Humanism)</p> <ul style="list-style-type: none"> • காள்ரோஜேள்ஸின் கற்றல் தத்துவங்கள் • வகுப்பறையில் மனிதநேயம் முக்கியத்துவம் <p>3.4. கற்றலைப் பாதிக்கும் காரணிகள்</p> <p>(ஊக்குவிப்பு, மனப்பக்குவம், கவனம், மனோபாவம், அறிவு, மனச்சஞ்சலம், கற்றல் முறை, கற்றல் வேகம், குடும்ப சமூகக் காரணிகள், கற்றல் சூழல், உடல் உள நலக்குறைகள். பிற மாணவர் நட்பு)</p> <ul style="list-style-type: none"> • வகுப்பறையின் முக்கியத்துவம் 	<p>பார்வை நூல்களின் துணையுடன் காள்ரோஜேள்ஸின் கற்றல் தத்துவங்களைக் கண்டுபிடித்து வெளியிடுகிறார்கள். அத்துடன் இதற்கு வகுப்பிலுள்ள முக்கியத்துவத்தைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள்.</p> <p>குழுக் கலந்துரையாடல் வாயிலாகக் கற்றலைப் பாதிக்கும் காரணிகளும் வகுப்பறையின் முக்கியத்துவத்தையும் புரிந்து கொள்கிறார்கள்.</p>	<p>தயாரித்த குறிப்புகளின் கருத்து முழுமையும் அறிவும்.</p> <p>குழுக் கலந்துரையாடல்</p> <ul style="list-style-type: none"> - வெளியீட்டின் மேன்மை - கருத்துகள் குறித்த அறிவு - பரிமாற்றத்திறன்.

3.2 பாடப்பகுதி: S₁ P₂ பாடஏற்பாடும் கற்பித்தல் கலையும் : செயல்பாட்டு - மதிப்பீட்டு விளக்கங்கள்

காலம் : 95 மணிநேரம்

அலகு : 1 பாடஏற்பாடு - கற்றல் கற்பித்தல் செயல்முறையின் அடிப்படை

காலம் : 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● பாடஏற்பாடு <ul style="list-style-type: none"> - உற்பத்தி - வரையறை - கருத்து/கற்பனை - பாடஏற்பாடு - முக்கியத்துவம் - தகவல்கள் - கற்றல், கற்பித்தல், திட்டமிடல் 	<ul style="list-style-type: none"> ● குழுச்செயல்பாடு/தனிநபர் செயல்பாடு பல்வேறு பள்ளி பாட ஏற்பாட்டு வரைவுகள், பாட ஏற்பாட்டு தொடர்பான நூல்கள் ஆகியவற்றைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். குறிப்புகள் : <ul style="list-style-type: none"> ● பாடஏற்பாடு (Curriculum) உற்பத்தியின் வரலாறு (போட்டிப் பாதை என்ற பொருள் தருகின்ற 'கியூரியர்' என்ற லத்தீன் சொல்லிலிருந்து தோன்றியது) ● பாடஏற்பாடு தொடர்பான முக்கியமான வரையறைகள் (பள்ளியிலும் வெளியிலும் நடைபெறும் பல்வேறு கற்றல் செயல்பாடுகள்) ● பாட ஏற்பாட்டுக் கருத்துகள்/கற்பனைகள் (கற்பித்தலைத் திட்டமிடுவதற்கும் கற்றலை நடைமுறைப்படுத்துவதற்குமான பொதுச் சட்டகம்) ● பாட ஏற்பாடு - முக்கியத்துவம், பாடஏற்பாடு எதற்கு? அனைவருக்கும் மேன்மையான கல்வியைச் செயல்படுத்துவதற்கு ● பாட ஏற்பாடு குறித்த கருத்துகள் - கற்றல் (Learning), கற்பித்தல் (Teaching), திட்டமிடுதல் (Planning) குறிப்புகளின் அடிப்படையில் குழுக் கலந்துரையாடல், குறிப்புத் தயாரித்தல், வெளியீடு, பொதுக் கலந்துரையாடல், தொகுத்தல் (ஆசிரியப் பயிற்றாளர்) பொதுக் கலந்துரையாடலுக்குப் பின் மாணவர்கள் தனியாகக் குறிப்பு தயாரித்தல் - கற்பித்தலுக்கான உள்ளடக்கக் குறிப்பேடு (செயல்பாட்டு குறிப்பேடு) 	<ul style="list-style-type: none"> ● குழுச் செயல்பாட்டின் மேன்மை ● வெளியீட்டின் மேன்மை ● உள்ளடக்கக் குறிப்பேட்டை மதிப்பிடுதல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● தேசிய பாடஏற்பாட்டுச் சட்டகம் <ul style="list-style-type: none"> - பரந்த நோக்கங்கள் - நுண்ணிய நோக்கங்கள் - Ten Core Elements ● மாநிலப் பாடஏற்பாடு <ul style="list-style-type: none"> - தேசிய பாட ஏற்பாட்டுச் சட்டகத்தின் பிரதிபலிப்பு - இலக்குகள் - வட்டார அனுபவங்களைச் சேர்த்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> ● குழுச் செயல்பாடு/ தனிநபர்ச் செயல்பாடு : தேசிய பாடஏற்பாட்டுச் சட்டகத்தின் (NCF 2005) முக்கிய பகுதிகளைக் குழுவில் அளித்து பகுப்பாய்வு செய்து குறிப்புத் தயாரித்து வெளியிடுவதற்கு அறிவுறுத்துகிறார்கள். <p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● பாட ஏற்பாட்டின் விளக்கமான பகுதிகள் ● பாடஏற்பாட்டின் பரந்த நோக்கங்கள் ● பாட ஏற்பாட்டின் நுட்பமான நோக்கங்கள் ● கற்பித்தல் நோக்கம் ● தயாரித்த குறிப்புகளைப் பொதுவாக வெளியிடுதல் ● பொதுக் கலந்துரையாடுதல் ● ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் தொகுப்பு ● உள்ளடக்கக் குறிப்பேட்டில் தனிநபர் குறிப்புத் தயாரித்தல். ● பொதுக் கலந்துரையாடல் வட்டாரப் பாட ஏற்பாட்டின் தேவை என்ன? ● ஒவ்வொரு வட்டாரத்தினுடையவும் சுய அனுபவங்களைப் பெறவேண்டும் ● வட்டாரத்திலுள்ள பொருள்களைக் குறித்துக் கலந்துரையாடவும் பயன்படுத்துவதற்கும் ● அதிக கருத்துகளைக் கலந்துரையாடல் வழியாக உருவாக்கவும். தொகுத்தல் - ஆசிரியப் பயிற்றாளர் குறிப்புத் தயாரித்தல் - ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்கள் ● ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்களின் குழு வெளியீடு (இரண்டு அல்லது மூன்று பேர்) <p>பாடப்பகுதி: வட்டாரப் பாட ஏற்பாட்டுச் சட்டகம் (KCF 2007) பகுப்பாய்வு செய்து NCF இல் கூறப்பட்டுள்ள என்னென்ன நோக்கங்கள் பிரதிபலித்துள்ளன என்பதைக் கண்டுபிடிக்கவும் - ஒப்பீட்டுக் கற்றல்</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● குழுச் செயல்பாட்டின் மேன்மை ● வெளியீட்டு மேன்மை ● குறிப்பை மதிப்பிடுதல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● பாட ஏற்பாட்டு உருவாக்கத்தில் அடிப்படைத் தத்துவங்கள் <ul style="list-style-type: none"> - மாணவரின் வயது - இயல்பு - சுற்றுப்புறம் 	<ul style="list-style-type: none"> ● ஆசிரிய மாணவர்களின் வெளியீட்டில் உட்படுத்த வேண்டியவை. ஆசிரியப் பயிற்றாளர் முன்னரே பரிசோதித்துத் தேவையான அறிவுரைகள் அளிக்கவேண்டும். பொது வெளியீடு கலந்துரையாடல் ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் தொகுப்புரை.தொடர்ந்து ஒப்படைப்புகள் அளிக்கப்படுகிறது. பாடப்பகுதி : “தேசிய பாட ஏற்பாட்டுச் சட்டகமும் மாநிலப் பாடஏற்பாடும்” ஒவ்வொரு ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவனும் தனித்தனியே ஒப்படைப்புகளைத் தயாரிக்கவேண்டும். ● ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் தலைமையில் பொதுக் கலந்துரையாடல் ● மாணவரின் பண்புகளையும் தனித்தன்மைகளையும் கண்டுபிடிப்பதற்கான உற்றுநோக்கல் குறிப்புகள் தயாரிக்கிறார்கள். இதனைப் பயன்படுத்தி மாணவர்களின் பண்பினையும் தனித்தன்மைகளையும் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். ● ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் தொகுப்புரை. “மாணவரின் பண்புகளும் தனித்தன்மைகளும் வயது இயல்பு, சுற்றுப்புறம் ஆகியவற்றின் தாக்கத்தால் உருவாகிறது. ● பாட ஏற்பாட்டு உருவாக்கத்தின் அடிப்படைகளாக இவற்றை உட்படுத்த வேண்டும். 	<ul style="list-style-type: none"> ● ஆசிரிய மாணவர்களுடைய வெளியீட்டு மேன்மை ● ஒப்படைப்பு மதிப்பீடு ● கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● பாடஏற்பாட்டு உருவாக்கத்தில் உளவியல் அணுகு முறைகள் <ul style="list-style-type: none"> - தெரிந்ததிலிருந்து தெரியாதவற்றிற்கு - நுண்மையிலிருந்து பருமைக்கு - அருகிலிருந்து சேய்மைக்கு - எளிமையிலிருந்து கடினத்திற்கு ● பாடஏற்பாடு சமூக அடித்தளம் <ul style="list-style-type: none"> - சமூகத்தின் நோக்கு, விருப்பு ஆகியவற்றின் பிரதிபலிப்பு. - மனித குலத்தினை முன்னேற்றிச் செல்லும் வழிகாட்டி - சமூக வளர்ச்சிக்கான அறிவுத் தொகுதியின் வெளியீடு - சமூகப் பார்வை - சமூகத் தூண்டுதல்களின் தாக்கம் - மாணவனும் சமூகமும் - பண்பாட்டுச்சூழல் - நாட்டை விருப்புகளுக்கே ஏற்ப மாற்றுவதற்கான சக்தி உறைவிடம் 	<p>குறிப்புத் தயாரித்தல்/நூலகச் செயல்பாடு</p> <ul style="list-style-type: none"> ● பாட ஏற்பாட்டு உருவாக்கத்தில் உளவியல் அணுகுமுறைகளை எடுத்துரைக்கும் நூல்களை வாசித்துக் குறிப்புத் தயாரிக்கவும். தனிநபர் செயல்பாடு. தொடர்ந்து வகுப்பில் பொதுவாக வெளியிடுதல் ● இரண்டு அல்லது மூன்று ஆசிரிய மாணவர்கள் வெளியிடுதல் ● ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் தொகுப்புரை <p>பாடநூல் பகுப்பாய்வு - குழுச் செயல்பாடு</p> <ul style="list-style-type: none"> ● தற்போதைய பாடநூல்களைப் பரிசீலித்து எந்தெந்த உளவியல் அணுகுமுறைகள் உட்படுத்தியுள்ளார்கள் என்பதைக் கண்டுபிடிக்கவும் எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கங்களை அட்டவணையாகத் தயாரித்து வெளியிடவும் ● ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் தொகுப்புரை ● தனிநபர் குறிப்பு தயாரித்தல் ● எதிர்காலச் சமூகத்தைக் குறித்த உங்கள் கண்ணோட்டம் என்ன? பொதுக் கலந்துரையாடல் ● சமூக அடித்தளத்திற்குட்பட்ட பாடஏற்பாடு அவசியமாகின்றது. <p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - சமூகப் பார்வை - மாணவனும் சமூகமும் - ● கருத்தரங்கம் - “மாணவரின் வளர்ச்சி உள வளர்ச்சி ஆகியவற்றில் சமூகத்தின் தாக்கம் எவ்வாறு அமைந்துள்ளது?” தகவல் சேகரிப்பு, கருத்தரங்கக் கட்டுரை தயாரித்தல், கருத்தரங்கம் நடத்துதல் கலந்துரையாடல் 	<ul style="list-style-type: none"> ● நூலகச் செயல்பாடு ● குறிப்புத் தயாரித்தல் ● பாடநூல் விளக்கம் ● குழுச் செயல்பாடு ● தனிநபர் குறிப்பு ● கருத்தரங்கம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • பாடஏற்பாட்டின் தத்துவ அடித்தளம் <ul style="list-style-type: none"> - பொருளும் ஆழமும் - தாக்கம் செலுத்தும் காரணிகள் - பல்வேறு பார்வை • பாடஏற்பாட்டு உருவாக்க அணுகுமுறைகள் <ul style="list-style-type: none"> - நேர்கோட்டு அணுகுமுறை - சுழற்சி முறை அணுகுமுறை - இலக்குகளின் அடிப்படையிலான அணுகுமுறை - செயல்முறைக்குட்பட்ட அணுகுமுறை - பிரச்சினைமையமான அணுகுமுறை - திறனடிப்படையிலான அணுகுமுறை - ஒருங்கிணைந்த பாடஏற்பாடு - பல்துறை(Inter Disiplinary) - பாடஏற்பாட்டுக் குழுவின் பல்வேறு பார்வைகள் - பாடம் தொடர்பான பாடஏற்பாடு - செயல்பாட்டு முறையிலமைந்த பாடஏற்பாடு - மறைமுகமான பாடஏற்பாடு 	<p>குழுச் செயல்பாடு</p> <ul style="list-style-type: none"> • தத்துவ அடித்தளம் தொடர்பான Hand out வழங்கி குறிப்பு தயாரித்தல் <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • பாட ஏற்பாட்டின் தத்துவ அடித்தளம் - பொருளும் ஆழமும் • தாக்கம் செலுத்தும் காரணிகள் • பல்வேறு பார்வை <p>குறிப்புகளை வாசித்தல்: ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் தொகுப்புரை</p> <ul style="list-style-type: none"> • பாட ஏற்பாட்டு உருவாக்கத்தில் அணுகுமுறைகளுடன் தொடர்புடைய Hand out வழங்கி குறிப்பு தயாரிக்கிறார்கள். (இணையத்தைப் பயன்படுத்தலாம்) <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • பாட ஏற்பாட்டு உருவாக்க அணுகுமுறைகள் பற்றிய குறிப்புகளை வாசிக்கிறார்கள். ஆசிரியப் பயிற்றாளர் தொகுப்புரை வழங்குகின்றார். ஆசிரியப் பயிற்றாளர் விளக்கம் அளித்துக் கருத்துருவாக்கம் நடத்துகிறார். • பல்வேறு பாட ஏற்பாடுகள் குறித்து எடுத்துரைக்கும் நூல்களை அளித்து அவற்றிலிருந்து தகவல்களைச் சேகரிக்கிறார்கள். பாட ஏற்பாட்டுடன் தொடர்புடைய பல்வேறு பார்வைகள், வரையறை, முக்கியத்துவம் ஆகியவை குறித்து குறிப்பு தயாரிக்கிறார்கள் (தனியாக/குழுவாக) குழுவில் தொகுத்துக் கூறுகிறார்கள். • வெளியிட்டு மேம்படுத்துகிறார்கள். • Core பாடஏற்பாடு, மறைமுகப் பாட ஏற்பாடு ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து கொள்கிறார்கள் - கலந்துரையாடல் 	<ul style="list-style-type: none"> • குறிப்புத் தயாரித்தல் • Reflective வினாக்களின் வழியாக மதிப்பிடுதல் • குறிப்புத் தயாரித்தல் • Reflective வினாக்களின் வழியாக மதிப்பிடுதல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • பாடஏற்பாட்டுக் கூறுகள். <ul style="list-style-type: none"> - நோக்கங்களும் இலக்குகளும் - உள்ளடக்கத்தின் பரிமாற்றக் கால அளவு - பரிமாற்ற முறை/அணுகுமுறை - கற்றல் கருவிகள் - கற்றல் விளைவுகள் - மதிப்பீடு 	<p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • Core பாட ஏற்பாடு - கருத்துகள், திறன்கள் • மறைமுகப் பாடஏற்பாடு - கருத்துகள், திறன்கள் • ஏதேனும் பாடஏற்பாட்டின் வரைவுகளைக் குழுவில் வழங்குகிறார்கள். அவற்றின் நோக்கம் உள்ளடக்கம் கற்றல் கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள் மதிப்பீடு இவற்றிற்கு இடையே உள்ள தொடர்பினைக் கண்டறிந்து குறிப்புத் தயாரித்து வாசிக்கிறார்கள். <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • இலக்குகள் • உள்ளடக்கம் • பரிமாற்றமுறை • கற்றல் கருவிகள் • கலந்துரையாடல், தொகுப்புரை 	<ul style="list-style-type: none"> • குறிப்புத் தயாரித்தல் • உள்ளடக்கம் குறித்த அறிவு • குறிப்புத் தயாரித்தல் • உள்ளடக்கம் குறித்த அறிவு

அலகு : 2 கற்றல் கற்பித்தல் அணுகுமுறைகளும் கற்பித்தல் திறன்களும்

காலம் : 25 மணிக்கூர்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • ஆசிரியர் கற்பித்தல் <ul style="list-style-type: none"> - பாட அறிவு - உளவியல் அறிவு - ICT செயல்படுத்தும் திறன் - கரும்பலகையைச் சிறப்பாகக் கையாளும் திறன் - கற்பித்தல் உத்திகளிலுள்ள திறன், ஆய்வி லுள்ள ஆர்வம் - மாணவர்களைக் குறித்துள்ள அறிவு - வகுப்பறை மேலாண்மை • ஆசிரியரின் கற்பித்தல் திறன் (Conceptual, contextual, Performing competencies and commitment) <ul style="list-style-type: none"> - நடத்தும் முறை - விளக்கும் திறன் - வினா எழுப்பும் திறன் - நல்ல வாசகன் - வழிகாட்டி - பேச்சுத்திறன் - தொடர்ந்து கற்பவன் - சுயமான விமர்சன பகுப்பாய்வு மனப்பான்மை - கற்றல் பிரச்சினையைத் தீர்வு செய்யும் திறன் - சகமாணவன் என்ற கண்ணோட்டம் 	<ul style="list-style-type: none"> • உங்கள் நினைவில் தங்கியுள்ள ஒரு மேன்மையான ஆசிரியரின் தனித்தன்மைகள்/பண்புகள் எவை? அவரவர் எண்ணங்களைப் பங்கிடுகிறார்கள். - ஆசிரியர் தினம் - முக்கியத்துவம் குறித்துக் கலந்துரையாடுதல் - கலந்துரையாடல் -சிறந்த ஆசிரியத் திறனுக்கு வழிநடத்துகிறது - டாக்டர் எஸ். இராதாகிருஷ்ணனின் ஆசிரிய வாழ்க்கை தொடர்பான வாழ்க்கை வரலாற்றுப் பகுதிகளை வாசித்துக் கலந்துரையாடுகிறார்கள் - ஆசிரியத் திறன்,ஆளுமைச் சிறப்புகள்-ஒருங்கிணைப்பு - ஆசிரியர் திறன் - ஆய்வு அறிக்கை விரிவுபடுத்துகிறார்கள் - அறிக்கையைப் பயன்படுத்தி வகுப்பறை உற்றுநோக்கல், பகுப்பாய்வு நடத்துகிறார்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> • ஆசிரியரின் பண்புகளின் அடிப்படையில் ஆசிரியரின் திறன் போன்றவை குறித்த அறிவு வகுப்பில் கலந்துரையாடல், ஆய்வு அறிக்கை தயாரித்தல் ஆகியவற்றை மதிப்பிடலாம். • ஒரு இயல்பான வகுப்புச் சூழலில் ஆசிரியரின் திறன் குறித்துப் பகுப்பாய்வு செய்யும் திறன். <p>குறைகளை எதிரிடும் நடைமுறை அறிவுரைகளை வெளியிடும் திறன் (வகுப்பு உற்றுநோக்கல் பகுப்பாய்வு வேளைகளில் இவற்றை மதிப்பிட வேண்டும்)</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● கற்பித்தல் முறைகளும் உத்திகளும் பயன்படுத்தும் வாய்ப்புகள் - கருத்துதீர்ப்பு (Brain storming) - கருத்தரங்கம், விவாதம் - குழுக்கலந்துரையாடல், சிறப்புக் குழுக் கலந்துரையாடல், கருத்தரங்கம் - செயல்திட்டம், பிரச்சினைத் தீர்வு - தேடிக்கற்றல் முறை, கண்டுபிடிக்கும் முறை, ஆய்வுமுறை - விளக்கமுறை, சொற்பொழிவு முறை, உரையாற்றும் முறை - கருதுகோள் - தீர்வு முறை - உற்றுநோக்கல், ஆய்வுமுறைகள் - விளையாட்டு முறைகள் <ul style="list-style-type: none"> ● கற்றல் கற்பித்தல் செயல்முறைகளில் உட்படுத்த வேண்டியவை - பாடப்பொருளின் தன்மை - பலநிலைகளிலுள்ள மாணவர்கள் - மனநிலைகள் - கற்றல் சூழல் - மாணவனின் இயல்பு - உடல் உள பிரச்சினைகளை எதிரிடும் மாணவர்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> ● பல்வேறு கற்பித்தல் உத்திகளையும் முறைகளையும் பயிற்சி simulation முறையில் வெளியிட்டு அறிமுகப்படுத்துதல் ● ஒவ்வொரு முறையின் தனித்தன்மைகள், குழு அமைப்பு, கற்றல் வாய்ப்புகள், குறைபாடுகள் ஆகியவற்றைக் கலந்துரையாடுகிறார்கள் ● தொடக்க நிலை வகுப்புகளில் பல்வேறு கற்பித்தல் முறைகளையும், உத்திகளையும் ஆசிரிய மாணவர்கள் பயன்படுத்திப் பார்க்கிறார்கள். பயன்படுத்திப் பார்த்தபோது ஆசிரியர் என்ற நிலையில் தனக்கு எந்த அளவு செயல்படுத்த முடிந்துள்ளது? மேலே கூறப்பட்ட கற்பித்தல் முறைகளில் எந்த அளவு பிரச்சினைகளும் சிக்கல்களும் உள்ளன போன்றவற்றைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். ● ஏதேனும் ஒரு தொடக்க நிலை வகுப்புகளில் பல்வேறு பாடங்களின் (எல்லாப் பாடங்களும் ஒரே வகுப்பில் உள்ளவையாக இருக்க வேண்டும்) மதிப்பெண் அட்டவணையைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள் <ul style="list-style-type: none"> ● ஒரு குறிப்பிட்ட பாடத்தில் எல்லோருடைய மதிப்பெண்/தரம்(Grade) ஒரேபோல் உள்ளதா? ஏன்? ● பல்வேறு பாடங்களின் தரம் வேறுபட்டுள்ளது/ஒரேபோல் அமையவில்லை? ● தொகுப்பு - (கற்றல் செயல்முறையை உருவாக்கும் போது உட்படுத்த வேண்டிய கூறுகள்) ● பல்வேறு நிலையிலுள்ளவர்கள் எனும் கருத்து, அதனாலுள்ள காரணங்கள், தீர்வுகள், சிந்தனைச் செயல்முறையின் தனித்தன்மைகள், பல்வேறு சிந்தனைகள், பல்வேறு பாடப் பகுதிகளின் கற்பித்தல் இலக்குகள், தனித்தன்மைகள் ஆகியவற்றைப் பொதுக் கலந்துரையாடல் எடுத்துக்காட்டுகள் வழியாகவும் தொகுக்கிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● பல்வேறு கற்பித்தல் உத்திகளையும் முறைகளையும் வகுப்பறையில் பயன்படுத்துவதற்கான ஆசிரிய மாணவர்களின் திறன் ● சகமாணவர்களுடையவும் தன்னுடையவும் வகுப்புகளையும் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான திறன் (ஆசிரிய மாணவர்களின் சுய மதிப்பீடு, பரஸ்பர மதிப்பீடு, ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் மதிப்பீடு ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்தலாம்) ● கற்றலைப் பாதிக்கும் காரணிகளின் விளக்கங்கள் பற்றிய அறிவு, அதற்கு Paper Pencil தேர்வு நடத்தலாம். ● இவற்றை மனதில் கொண்டு செயல்பாட்டைத் திட்டமிட்டுச் செய்வதற்கான திறன் ● கற்றலைப் பாதிக்கும் கூறுகளை ஏற்றுக்கொண்டு ஒரு திட்டம் எழுதித் தயாரித்துப் பரிசோதிப்பதன் வழியாக மேற்கூறிய திறனை மதிப்பிடலாம்.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● கற்றல் சூழல் <ul style="list-style-type: none"> - குழந்தையிடம் நட்புடன் பழகும் சுற்றுப்புறம், நட்புடைய பள்ளிக்கூடம் - அன்பு - சுதந்திரம் - அங்கீகாரம் - பாதுகாப்பு - அச்சமின்மை - குழந்தைக்கு ஏற்ற வகுப்பறை, கற்றல் கருவிகள், பிற அமைப்புகள் - ஆசிரியரின் ஈடுபாடு ● வகுப்பின் வெளியே கற்பதன் முக்கியத்துவம் <ul style="list-style-type: none"> - கல்விச் சுற்றுலா - விழாக்கள் - மன்றச் செயல்பாடுகள் - கருத்தரங்கம், கலந்துரையாடல்கள் - தினவிழாக்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> ● பல்வேறுபட்ட கற்றல் செயல்பாடுகளின் ஏட்டைக் குழுவாகப் பகுப்பாய்வு செய்து மேற்கூறியவை (கற்றல் செயல்முறையைப் பாதிக்கும் கூறுகள்) எந்த அளவு மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது என்பதை மதிப்பிடுகிறார்கள் ● குழந்தைகளிடம் நட்புடன் பழகும் பள்ளிக்கூடங்களின் பல்வேறு கூறுகளைப் பிரதிபலிக்கும் சில காட்சிப் படங்களின் சிறுகாட்சிகளைக் காட்சிப்படுத்திக் கலந்துரையாடி மேற்கூறிய பள்ளிக்கூடங்களின் தனித்தன்மைகளைத் தொகுத்துக் கூறுகிறார்கள். ● குழந்தைகளிடம் நட்புடன் பழகும் பள்ளிக்கூடத்தினைக் குறித்துள்ள குறிப்புகளை விரிவாக்குகிறார்கள். அருகாமையிலுள்ள ஒரு பள்ளிக்கூடத்தினை மேற்கூறிய குறிப்புகளின் அடிப்படையில் மதிப்பிடுகிறார்கள். ● அடுத்துவரும் நாட்களில் உள்ள தினவிழாக்களைக் குழுவாகத் திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்தும் போது மாணவர்களுக்குக் கிடைக்கும் கற்றல் விளைவுகள் எவை என்பதை ஒவ்வொரு குழுவும் வெளியிடுகின்றன. இதுபோன்று பொறுப்பேற்று நடத்தும் பிற செயல்பாடுகள், அவற்றின் முக்கியத்துவம் ஆகியவை குறித்து பொதுக் கலந்துரையாடல் வழி கருத்துகளைத் தொகுக்கிறார்கள். ● ஒரு வட்டாரச் சுற்றுலா நடத்தி அதனை மதிப்பிட்டு என்னென்ன கல்வி சார்ந்த விளைவுகளைப் பெற்றார்கள் என்பது குறித்த அறிக்கை தயாரிக்கிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● Video Clippings தொடர்பானக் கலந்துரையாடலில் பங்கேற்றல், குழந்தை நட்புடைய பள்ளிக்கூடத்தின் மதிப்பிட்டுக் குறிப்புகளை தயாரிப்பதன் வழியாகவும் இக்கருத்தினைக் குறித்து மாணவன் பெற்ற அறிவினை மதிப்பிடுகிறார்கள். ● வகுப்பின் வெளிப்புறக் கற்றலின் முக்கியத்துவம் ● பள்ளியின் வெளியே பொறுப்பேற்று நடத்துகின்ற செயல்பாடுகளைக் குறித்துள்ள அறிவு ● வெளிப்புறக் கற்றலுக்கான செயல்களை நடத்துவதற்கான திறன்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● கற்றல் கற்பித்தல் கருவிகள் - முக்கியத்துவம் <ul style="list-style-type: none"> - ஆர்வமூட்டல் - கருத்து உருவாக்குதல் - கருத்துத் தெளிவு - கருத்துகளை உறுதி செய்தல் ● கற்றல் கற்பித்தல் கருவிகள் <ul style="list-style-type: none"> - பாடநூல், ஆசிரியர் கையேடு, கரும்பலகை, கணினிகள், மடிக்கணினி, LCD பாடப்பகுதியுடன் தொடர்புடைய கருவிகள் போன்றவற்றின் முக்கியத்துவமும் பயன்படுத்தும் முறைகளும் ● கற்றல் கருவிகளைச் சேகரித்தல்/உருவாக்குதல் <ul style="list-style-type: none"> - கருவிகளைப் பொருத்தமான சூழல்களில் பயன்படுத்துதல் ● தனிக்கவனம் செலுத்த வேண்டிய மாணவர்களுக்குப் பொருத்தமான கற்றல் கருவிகள் <ul style="list-style-type: none"> - போலச் செய்தல் (Adaptation) - IEP (Individualised Educational Planning) ● பாடத்திட்டமிடல் - அணுகுமுறை - வரிசைப்படுத்துதல் <ul style="list-style-type: none"> - முக்கியத்துவம் - அணுகுமுறையும் கோட்பாட்டு அடித்தளம் <ul style="list-style-type: none"> - ஹெர்பார்ட்டியன் நிலைகள் - பெஞ்சமின் புளூமின் கோட்பாடுகள் - காக்கேயின் கருத்தை உள்வாங்குதல் தொடர்பான திட்டமிடல் - அறிவாக்கவாதம் முன்வைக்கும் திட்டமிடல் மாதிரி 	<ul style="list-style-type: none"> ● கருத்துருவாக்கத்திற்குத் தேவையான விதத்தில் ஏதேனும் ஒரு கற்றல் கருவியைப் பயன்படுத்தி ஒரு செயல்பாட்டைப் பயிற்சியாகச் செய்கிறார்கள். கலந்துரையாடல் வழியாகக் கற்றல் கருவிகளின் முக்கியத்துவத்தைத் தொகுத்து எழுதுகிறார்கள். ● பல்வேறு கற்றல் கருவிகளின் பயனும் வாய்ப்பும் பல்வேறு குழுக்களில் கலந்துரையாடிக் கருத்துகளைத் தொகுக்கிறார்கள் ● பல்வேறு குழுக்களில் பல்வேறு பாடங்களின் பாடநூல்களைப் பரிசோதித்துப் பொருத்தமான கற்றல் கருவிகளை அட்டவணைப்படுத்துகிறார்கள். ஒவ்வொரு குழுவும் ஒவ்வொரு கற்றல் கருவியை உருவாக்குகிறார்கள். அவற்றைப் பயன்படுத்திச் செய்ய முடிகின்ற பொருத்தமான கற்றல் செயல்பாட்டைத் திட்டமிடுகிறார்கள். பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். ● ஏதேனும் கருவியைக் (Globe,Chart,etc..) குழுவாகப் பரிசோதிக்கிறார்கள். தனிக்கவனம் தேவையான மாணவர்களுக்குப் பயன்படுத்தும் விதத்தில் செய்யவேண்டிய மாற்றங்கள் (போலச் செய்தல்) குறித்துக் குழுவாகக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். இதன் வாயிலாகப் போலச் செய்தலின் தேவையை உணருகிறார்கள். ● பார்வை நூல்கள் - வெளியீடு - தொகுப்பு 	<ul style="list-style-type: none"> ● கற்றல் கற்பித்தல் கருவிகளின் முக்கியத்துவம், பயன்பாடு, திரும்பச் செய்தலின் தேவை ஆகியவை தொடர்பான அறிவைப் பெறுதல் ● பொருத்தமான கற்றல் கருவிகளை அறிதல், அவற்றின் உருவாக்கம் அவற்றைப் பயன்படுத்தி பாடத்திட்டம் அமைக்கும் திறன் (செய்யும் வேளையில் மதிப்பிட வேண்டும்) ● திட்டமிடும் அணுகுமுறைகளில் எண்ணங்களில் ஏற்பட்ட வேறுபட்ட யுக்தியை ஆசிரிய மாணவர்கள் அறிந்துகொண்டார்களா என்பதை மதிப்பிட வேண்டும்.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● திட்டமிடலின் படிநிலைகள் <ul style="list-style-type: none"> - வருடத்திட்டம் - கற்பித்தல் கலை தொடர்பான சுருக்கமும் அலகுத்திட்டம் தயாரித்தலும் (பல்வேறு பாடங்களில்) - கற்பித்தல் கலையின் சுருக்கம் <ul style="list-style-type: none"> - கற்றல் நோக்கம் (கருத்து, திறன், மனநிலை) - உள்ளடக்கச் சுருக்கம் - பரிமாற்ற உத்திகள் குறித்த அறிவு - கருத்துகளின் வரிசை - கருத்துகளை பரிமாற்றம் செய்தல் - மதிப்பீட்டு முறைகள்/உத்திகள் - எதிர்பார்க்கும் கற்றல் சான்றுகள் ● அன்றாடத்திட்டம் ● பள்ளி அளவிலான திட்டம் <ul style="list-style-type: none"> - பள்ளி அளவிலான திட்டமிடலும் மேன்மையான கல்வியும் மேற்கொள்ள வேண்டிய பகுதிகள்/கூறுகள் திட்டமிடலின் வரைவு 	<ul style="list-style-type: none"> ● வருடத்திட்டம், அலகுத்திட்டம், அன்றாடத்திட்டம் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவம் கலந்துரையாடுதல் ● பல்வேறு பாடங்களின் வருடத்திட்ட வரைவை அறிந்து கொள்கிறார்கள் ● ஒரு பாடத்தில் ஒரு அலகில் கற்பித்தல் கலையைப் பற்றிய சுருக்கம் தயாரிக்கிறார்கள். இதன் வழியாக அலகுத்திட்ட வரைவின் உள்ளடக்கம், அமைப்பு, வரிசை ஆகியவற்றை உருவாக்குகிறார்கள். ● பல்வேறு பாடங்களின் அடிப்படையில் குழுக்களாகக் கற்பித்தல் கலை பற்றிய பகுப்பாய்வு செய்து அலகுத்திட்டமிடுகிறார்கள். ● அன்றாடத் திட்டத்திலும் மேற்கூறிய செயல்முறையைப் பயன்படுத்தலாம் ● பள்ளித் திட்டவரைவின் சில மாதிரிகள் மாணவர்கள் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். திட்டமிட்ட கூறுகள் கல்வியின் தரத்தை எந்த அளவு மேம்படுத்தும் என்பதைக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● வருடத்திட்டம், அலகுத்திட்டம், அன்றாடத்திட்டம் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவம் குறித்த அறிவு ● திட்டமிட்டு வரைவுகள் தயாரிக்கும் திறன் ● பள்ளி அளவிலான திட்டமிடல் குறித்த அறிவு ● பள்ளி அளவிலான திட்டம்/பள்ளியின் வளர்ச்சித் திட்டம் தயாரிக்கும் திறன்

அலகு : 3 மதிப்பீடு - அணுகுமுறையும் பயன்பாடும்

காலம் : 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● மதிப்பீடு - கருத்துகள் (கற்றல் கற்பித்தல் செயல்முறையின் முக்கியமான காரணி) <ul style="list-style-type: none"> - மதிப்பீடும் தரநிர்ணயமும் (ஒற்றுமை வேற்றுமைகள்) - மதிப்பீடு அன்றாட வாழ்க்கைச் சூழல்களில் - கற்றலில் மதிப்பீடு - கற்றலுக்கான மதிப்பீடு (Assessment for learning) (கற்றலின் விளைவுகளுக்காகப் பல்வேறு ஈடுபாடுகள் - அதன் விளைவாக உள்ள முன்னேற்றத்தை மதிப்பிட்டு பின்னூட்டம் அளித்தல்) - மதிப்பீடே கற்றல் (Assessment as learning) குறைகளையும் திறன்களையும் புரிந்துகொண்டு சுயமாக மேம்படுத்திக்கொள்ளுதல் - கற்றலை மதிப்பிடுதல் (Assessment of learning) என்னென்ன படித்தோம் என ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்குப் பிறகு மதிப்பிட்டு அது குறித்த தகவல்களை வழங்குதல். 	<ul style="list-style-type: none"> ● SCERT தயாரித்த மதிப்பீட்டு வழிகாட்டியிலுள்ள (LP/UP) முக்கியமான பகுதிகளை குழுவில் வழங்கி மதிப்பீடு என்ன? எப்படி என்ற கருத்து உருவாகும் விதத்தில் குறிப்புத் தயாரித்து வெளியிடுதலும் கலந்துரையாடுதலும். ● தரநிர்ணயம் செய்வதற்கு SCERT தயாரித்த படிகள் என்ற கையேட்டில் உள்ள முக்கிய பகுதி (Evaluation for learning/ Evaluation as learning/Evaluation of learning) வாசிப்பிற்கு அளிக்கப்படுகிறது. ஆசிரியர் தேவையான விளக்கமளித்து கருத்து உருவாக்குகிறார் - பொருத்தமான கற்றல் சூழல்களைப் பயன்படுத்திச் செயல்முறையை நிறைவு செய்ய வேண்டும். 	<ul style="list-style-type: none"> ● வாசிப்புக் குறிப்புகள், நேர் காணல் ஆகியவை வழியாக உள்ளடக்கத்தைப் பரிசோதிக்க வேண்டும். ● பல்வேறு கற்றல் சூழல்களை அளித்து இக்கருத்துகளை அடைந்துள்ளார்களா? என பரிசோதிக்கிறார்கள்.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● பல்வேறு வகையான மதிப்பீடுகள் <ul style="list-style-type: none"> - வளர்ச்சிக்கு ஏற்ற மதிப்பீடு (Formative) (கற்றல் முன்னேற்றத்திற்குத் தேவையான மதிப்பீடு) - முழுமையான மதிப்பீடு (Summative) - கருத்து - சூழல் - எடுத்துக்காட்டுகள் - செயல்முறைகள் - பண்புகள் குறித்தவை ● தொடர் மதிப்பீடும் குறிப்பிட்ட காலத்திலுள்ள மதிப்பீடும் <ul style="list-style-type: none"> - தொடர் மதிப்பீடு என்னும் கருத்து - இடையே மதிப்பீடுதல் என்னும் கருத்து - உறைவிடங்கள், உத்திகள் - கருவிகள், பின்னூட்டம் ● தொடர் மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடு <ul style="list-style-type: none"> - முக்கியத்துவமும் இன்றியமையாமையும் - வழிமுறைகளை அறிமுகமாதல் - சுயமதிப்பீடு - குழு மதிப்பீடு - செயல்பாட்டு முறையிலான மதிப்பீடு (இவற்றின் கருத்து, முக்கியத்துவம், முறைகள், உத்திகள், கருவிகள் போன்றவை) 	<ul style="list-style-type: none"> ● சிறந்த முறையில் தயாரித்த கற்பித்தல் கையேட்டிலுள்ள மதிப்பீடு என்னும் பக்கத்தின் ஒரு மாதிரியும், இறுதித் தேர்வுக்காகத் தயாரித்த ஒரு வினாத்தாளையும் அளித்து இவ்வினாக்கள் வரைவுகளின் பண்பு, தனித்தன்மை ஆகியவற்றைக் கண்டறிகிறார்கள். பொருத்தமான வினாக்களைக் கேட்டு தொடர்மதிப்பீடு (CE) முழுமையான மதிப்பீடு TE(Summative Evaluation/Term Evaluation) ஆகியவற்றைக் குறித்த கருத்துகளையும் முக்கியத்துவத்தையும் எழுதித் தயாரிக்கிறார்கள். ● “தொடர் மற்றும் முழுமையான மதிப்பீடும் கற்றல் முன்னேற்றமும்” என்ற தலைப்பில் பல்வேறு பார்வை நூல்களைப் படித்து தகவல் சேகரித்து ஒரு கருத்தரங்கம் நடத்துகிறார்கள். கலந்துரையாடல், தொகுப்பு (படிகள், SCERT தயாரித்த மதிப்பீட்டு வழிகாட்டி ஆகியவற்றையும் பயன்படுத்தலாம்) 	<ul style="list-style-type: none"> ● பல்வேறு மதிப்பீடு, உள்ளடக்க அறிவு, இவற்றிற்கிடையே உள்ள வேறுபாடுகள் ஆகியவற்றை மதிப்பிடுகிறார்கள். ● கருத்தரங்கம் - கருத்தரங்கக் கட்டுரையின் மேன்மை கருத்தரங்கச் செயல்முறைகளின் மதிப்பீடு உள்ளடக்க அறிவு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● மதிப்பீட்டுத் தரநிர்ணய வழிமுறைகள் <ul style="list-style-type: none"> - தேர்வு - நேர்காணல் - உற்றுநோக்கல் - தனிநபர் ஆய்வு ● தரமதிப்பீட்டிற்கான அளவுகோல்கள் <ol style="list-style-type: none"> 1 வாய்மொழி 2 செயல்முறைத் தேர்வு (நிகழ்த்துதல்) <ul style="list-style-type: none"> - நடிப்பு - ஆய்வு நடத்துதல் - உருவாக்கம் - செய்துகாட்டுதல் - வரைதல் 3 எழுத்துத் தேர்வு - Blue Print தயாரித்தல் <ul style="list-style-type: none"> - திறன்களைச் சோதித்தல் (நோக்கம், நடத்தும் முறைகள்) அளவுகோல்களின் தனித்தன்மை, முக்கியத்துவம் - மனிதநேயம் - ஆசிரியரே உருவாக்குதல் (இவற்றிற்கிடையே உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகள்) ● வினாமாதிரிகள் <ul style="list-style-type: none"> - பன்னோக்கு மாதிரிகள். - எளிமையான விடைகள், கட்டுரை - கற்றல் கருவிகள், பிற சான்றுகள். (என்ன? எப்படி? மதிப்பீட்டைப் பயன்படுத்தலாம். வழி முறைகள், உத்திகள் ஆகியவை) ● புத்தகம் பார்த்து எழுதும் தேர்வு (முக்கியத்துவம், மேன்மை, செயல்படுத்த இயலு கின்ற வழிமுறைகள்) 	<ul style="list-style-type: none"> ● பொருத்தமான சூழல்களை உருவாக்கியும் (வாய்மொழி, கட்டுரை நிகழ்த்துதல்) பல்வேறு பார்வை நூல்களைப் பயன்படுத்தியும் வித்தியாசமான மதிப்பீட்டுத் தரநிர்ணய முறைகளைக் குறித்த அறிவினை உருவாக்குகிறார்கள். கலந்துரையாடல், தொகுத்தல், குறிப்புத் தயாரித்தல் (கலந்துரையாடல் குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தலாம் பலவகையான மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளைப் பயன்படுத்துவது எதற்காக?) ● பல்வேறு பாடங்களின் வினாத்தாள்களைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். ஒரு வினாத்தாள் தயாரிப்பதற்கு முன்னர் கவனிக்கவேண்டியவற்றைக் கலந்துரையாடல் வழியாக உருவாக்குகிறார்கள். <ol style="list-style-type: none"> 1. Blue Print 2. வினாமாதிரிகள் 3. வினாக்களின் தரம் ● ஒரு பாடத்தின் வினாத்தாளும் விடைத்தாளும் பகுப்பாய்வு செய்து பரிசோதித்தல், தீர்வு செய்து கற்றல் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவத்தையும் இன்றியமையாமையும் புரிந்துகொள்கிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● உள்ளடக்க அறிவினை மதிப்பீடுதல் ● ஒரு Blue Print ன் உள்ளடக்கம் அமைப்பு ஆகியவை குறித்த அறிவு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● தரநிர்ணயம் செய்தலும் தீர்வுகளும் (கருத்து - மாணவரின் கற்றல் பிரச்சினைகளுக்கு சரியான காரணங்களைக் கண்டறிதல்) <ul style="list-style-type: none"> - திறன்களை சோதிப்பதிலுள்ள வேறுபாடுகள் - வழிமுறைகளை அறிந்துகொள்ளுதல் உருவாக்கல் - தீர்வுச் செயல்பாடுகள் (என்ன? எப்படி?) - பதிவு செய்தலும் அறிக்கை வாசித்தலும் - (கருத்து, பயன், பதிவு செய்த முறை) - மாதிரிகளை அறிந்துகொள்ளுதல் <p>மதிப்பெண்கள் வழங்கலும் தரம் நிர்ணயித்தலும்</p> <ul style="list-style-type: none"> - கருத்து - மாதிரிகள் - அறிமுகம் - பல்வேறு மாதிரிகள்/முறைகள் விரிவுபடுத்துதல் 	<ul style="list-style-type: none"> ● ஒரு பாடத்தின் வினாத்தாள் விடைத்தாள்களைப் பரிசோதித்து தரநிர்ணயம் தீர்வுக் கற்றல் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவமும் இன்றியமையாமையும் அறிந்துகொள்கிறார்கள். ● கலந்துரையாடல் வழியாக மதிப்பீடு செய்தல், பதிவு செய்தல், அறிக்கை தயாரித்தல் மதிப்பெண், தரம் ஆகியவை குறித்த கருத்துகளை உருவாக்குதல் <p>கலந்துரையாடலுக்கான சில குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● மதிப்பீட்டின் பலன்களைப் பதிவு செய்வதுண்டா? ● எப்போது? ● எவ்வாறு பதிவு செய்யவேண்டும்? ● ஒரு பொது அமைப்பு தேவையா? ● தரம் நிர்ணயிப்பது எதற்காக? 	<ul style="list-style-type: none"> ● தரம் நிர்ணயத்தலின் தேவை பற்றிய குறிப்புத் தயார் செய்ய கிறார்கள்.

அலகு : 4 - கற்றல் கற்பித்தல் செயல்முறையில் ஆய்வின் இடம்

காலம் : 10 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● ஆய்வு <ul style="list-style-type: none"> - கருத்து - வரையறை ● ஆய்வு எதற்கு? ● ஆய்வின் தன்மைகள் / சிறப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - பயனுள்ள ஆய்வு - பயனைச் சோதித்தல் - மாதிரி - கட்டுரை ● குழு ஆய்வு ● அடிப்படை ஆய்வுகள் <ul style="list-style-type: none"> - வரலாற்று ஆய்வு - சோதித்தறியும் ஆய்வு - Applied Research ● கல்வி ஆய்வுகள் <ul style="list-style-type: none"> - செயல்முறை ஆய்வு - தனிநபர் ஆய்வு - நூதன ஆய்வு மாதிரிகள் 	<ul style="list-style-type: none"> ● அதிகாரபூர்வமான நூல்களிலிருந்து தகவல் சேகரித்து ஆய்வின் கருதுகோள் வரையறை ஆகியவற்றைக் கண்டுபிடித்து வெளியிட்டு கலந்துரையாடி கருத்துகளை உருவாக்குதல் ● ஆய்வு என்ன? எதற்கு? என்ற தலைப்பின் அடிப்படையில் பல்வேறு உறைவிடங்களிலிருந்து தகவல் சேகரித்து கருத்தரங்கக் கட்டுரை தயாரித்து வெளியிட்டு அறிவைப் பெறுகிறார்கள். ● பல்வேறு வகையான ஆய்வுகள் எடுத்துரைக்கும் Hand out அளித்து அவற்றைப் பகுப்பாய்வு செய்து பல்வேறு ஆய்வுகளின் பண்பு, தனித்தன்மை ஆகியவற்றைக் கண்டுபிடித்துக் குறிப்புத் தயாரித்து வெளியிடுதல், கலந்துரையாடுதல், தொகுத்தல் ● பல்வேறு ஆய்வுக் கட்டுரைகளைப் (இணையம், நூலகம்) பார்த்து அதன் உள்ளடக்கம், அமைப்பு ஆகியவற்றைப் பரிசோதித்து அறிவை உருவாக்குகிறார்கள். ● செயல்முறை ஆய்வின் சுருக்கம், தனிநபர் ஆய்வின் மாதிரிகள் அளித்துப் பகுப்பாய்வு செய்து கல்வி ஆய்வுகளான செயல்முறை ஆய்வு, தனிநபர் ஆய்வு இவை குறித்துக் கருத்துருவாக்கம் செய்கிறார்கள். ● 'சிறப்பாக கற்பித்தல் நடைபெற ஆசிரியை ஆய்வாளராக வேண்டுமா' விவாதம் நடத்தி கல்வி ஆய்வின் முக்கியத்துவத்தை அறிகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● கருத்தரங்கக் கட்டுரை <ul style="list-style-type: none"> - உள்ளடக்கம் குறித்த அறிவு - வெளியீட்டு மேன்மை - சிறப்பான கற்பித்தல் நடைபெற ஆய்வு தேவை என்ற அறிவு ● கலந்துரையாடல் குறிப்பு <ul style="list-style-type: none"> - உள்ளடக்க வேறுபாடு - கருத்து - பல்வேறு ஆய்வுகள் - அறிந்துகொள்ளுதல் ● செயல்பாட்டுத் தலத்தில் உள்ள பிரச்சினைகளைப் புரிந்து கொள்ளுதல் <ul style="list-style-type: none"> - செயல்முறை ஆய்வின் செயல்பாடுகளை வெளியிடுதல் - தனிநபர் ஆய்வின் தன்மைகளைக் கண்டுபிடித்து வெளியிடுதல் ● பொறுப்பேற்று நடத்த முடிகின்ற ஒரு செயல்முறை ஆய்வுப் பிரச்சினையைத் தயாரித்தல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● பிரச்சினையை உறுதிசெய்தல்/தேர்ந்தெடுத்தல் - பிரச்சினை முன்னரே கூறுதல்/காரணம் கண்டறிதல் - கற்றல் முறையை உறுதிசெய்தல் - மாதிரி தேர்ந்தெடுத்தல் - தரவு சேகரித்தல் - விளக்கம் - முடிவு ● அறிக்கை தயாரித்தல் - முன்னுரை - அறிவுரைகள் - தொடர் செயல்பாடுகள் - பார்வை நூல்கள் <p>(இவற்றையும் பொருத்தமான இடங்களில் இணைத்து அறிக்கை தயாரிக்க வேண்டும்)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● ஆசிரியப் பயிற்றாளருக்குப் பொதுவாக வகுப்பில் அனுபவப்படும் ஒரு பிரச்சினையைக் கூறி செயல்முறை ஆய்வினை நிறைவு செய்வது வரையிலுமுள்ள செயல்பாடுகளை வரிசையாக விளக்குகிறார்கள். ● மாணவர்கள் செயல்முறை ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொண்ட செயல்பாட்டின் படிநிலைகளைத் தனித்தனியாகத் தயாரிக்கிறார்கள். ஒருவருக்கொருவர் மதிப்பிடுகிறார்கள். மேம்படுத்தி வெளியிடுகிறார்கள் - கலந்துரையாடல் - தொகுப்பு ● பல்வேறு ஆய்வுக் கட்டுரைகளின் உள்ளடக்கப் பக்கத்திலுள்ள அலகு பற்றிய விளக்கங்களும் உட்பட்ட பக்கங்களை பகுப்பாய்வு செய்வதற்கு அளித்து அடிப்படையாக ஆய்வின் பொதுவான நிலைகளைக் கண்டுபிடித்து வெளியிடுகிறார்கள் - கலந்துரையாடல் - தொகுப்பு 	<ul style="list-style-type: none"> ● செயல்முறை ஆய்வினை செய்வதற்காகத் தேர்ந்தெடுத்த பிரச்சினையின் செயல்பாட்டுப் படிநிலைகளை எழுதி வெளியிடுதல் - வெளியீடு ● Reflective questions

அலகு : 5 - தகவல் தொழில்நுட்பக் கல்வி - கற்றல் கற்பித்தல் செயல்முறையில்

காலம் : 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>தகவல் தொழில்நுட்பக் கல்வி</p> <p>வரலாற்றுப் பின்புலம்</p> <ul style="list-style-type: none"> • ICT யின் தொடக்கம் • கணினியின் வருகை <ul style="list-style-type: none"> - வன்பொருள் - மென்பொருள் - சுதந்திரமென்பொருள் • தகவல் தொழில்நுட்பக் கல்வியும் சமூகமும் <ul style="list-style-type: none"> - வாய்ப்புகள் - பல்வேறு துறைகளில் (உடல் நலம், தொழில், தொழிற்சாலை) • தொழில் நுட்பக் கல்வியைப் பயன்படுத்தியுள்ள கற்றல் அணுகுமுறைகள் <ul style="list-style-type: none"> - ஒலி, ஒளி ஊடகங்கள் - கணினியின் உதவி - இணையம் வாய்ப்புகள் - மின் வாசிப்பு (e-learning) 	<ul style="list-style-type: none"> • தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் வருகை, வளர்ச்சி ஆகிய வற்றை விளக்கும் வகையிலான ஒரு நிகழ்வைத் தயாரித்து வெளியிடுகிறார்கள். தொடர்ந்து கலந்துரையாடல் - தொகுப்பு - கலந்துரையாடல் குறிப்புத் தயாரித்தல் • தகவல் தொழில் நுட்பமும் சமூகமும் பல்வேறு துறைகளில் ICT செலுத்தும் தாக்கம். குழுக் கலந்துரையாடல். (உடல்நலம், தொழில், தொழிற்சாலை, கல்வி, வேளாண்மை, போக் குவரத்து என பல தலைப்புகளைக் குழுவில் வழங்கலாம்) ICT செலுத்தும் தாக்கத்தைக் குழு அடிப்படையில் வெளியிடுகிறார்கள். • ICT யின் இணைய வழி வாய்ப்புகளை நேரடியாக வெளியிடுதல் (எடுத்துக்காட்டுகள் உட்பட) தொடர்ந்து பல்வேறு அணுகுமுறைகளை விளக்கும் முறையிலுள்ள நிகழ்வினை நேரடியாகக் காட்டுகிறார்கள். • ICT யும் பல்வேறு கற்றல் அணுகுமுறைகளும் என்ற தலைப்பில் ஒப்படைப்பைத் தயாரிக்கிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> - கலந்துரையாடல் குறிப்பு - உள்ளடக்க அறிவு - பங்கேற்பு - ஜனநாயக முறையிலான ஈடுபாடு - கருத்து உருவாக்கம் - பங்கேற்பு - வெளியீட்டு மேன்மை - ஒப்படைப்பு, உள்ளடக்கம் - கருத்து வரிசை - ICT பயன்பாடு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● தகவல் தொழில்நுட்பம் - கற்பித்தல் செயல் முறையில் <ul style="list-style-type: none"> - Presentation தயாரித்து வெளியிடுதல் - Video Clippings பயன்படுத்துதல் - இணையம் பயன்படுத்துதல் - இணையப் பதிவு (Blog website) பயன்படுத்துதல் ● சமூக வலைத்தளம் Social Network பயன்படுத்துதல். ● ஆசிரியரின் தொழிலை மேம்படுத்துவதில் தகவல் தொழில்நுட்பத்தின் பங்கு <ul style="list-style-type: none"> - இணையத்தையும் பிற தொழில் நுட்பங்களையும் பயன்படுத்தி தகவல் சேகரித்தல் <ul style="list-style-type: none"> - இணையம் - வலைத் தளங்கள் - பதிவு (Blogs) - விக்கிபீடியா (wikipedia) - இணைய நூலகங்கள் (Online library) 	<ul style="list-style-type: none"> ● ஏதேனும் ஒரு பாடப்பகுதியுடன் தொடர்புபடுத்தித் தயாரித்த ICT கருவிகளைக் குறித்து ஆசிரியர் வகுப்பில் எடுத்துரைக்கிறார். (Presentation, Video Clippings இணைய வாய்ப்புகள் . . .) ● கற்றல் கற்பித்தல் செயல்முறையினை மேம்படுத்துவதில் ICTயின் வாய்ப்புகளைக் குறித்துக் கலந்துரையாடிக் குறிப்புத் தயாரிக்கிறார்கள். ● தகவல் சேகரிப்பிற்கு ICT எந்த அளவுக்குப் பயன்படுத்தப்படுகின்றது என்பதையும் கலந்துரையாடல் வழியாகப் பெறுகிறார்கள். அறிவியல் பாடம் தொடர்பாக விக்கிபீடியா (wikipedia) வில் ஒரு பக்கம் தயாரிக்கும் முறையினைக் கூறுகிறார்கள். ● பல்வேறு வலைத்தளங்களிலிருந்து தேவையான விவரங்களைச் சேகரிக்கும் முறையினையும் அதன் பயன்களையும் விளக்குகிறார்கள். ● கலந்துரையாடல் - வெளியீடு - தகவல் சேகரித்த முறைகள் - குறிப்புத் தயாரித்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> - கலந்துரையாடல் குறிப்பு - உள்ளடக்கம் குறித்த கருத்துகளில் பங்கேற்பு - கருத்து வரிசைப்படுத்துதல் - குறிப்பு தயாரித்தல் - கருத்துகள் - கருத்தை வரிசைப்படுத்துதல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● தகவல்களைத் தேவைக்கேற்றவாறு மாற்றி அமைத்தல் (Information processing) <ul style="list-style-type: none"> - மதிப்பெண் அட்டவணை தயாரித்தல் - தரம் வழங்குதல் - மாணவர்களைக் குறித்துள்ள தகவல்களைச் சேகரித்து வைத்தல் - E.T.M(Electronic Teaching Manual) - E.T.B(Electronic Text Book) தயாரிக்கும் கிறார்கள் - Digital port folio ● தகவல் பரிமாற்ற முறைகள் (பள்ளிக் கூடத்திலுள்ள தகவல்களைச் சமூகத்துடனும் தொடர்புடைய நிறுவனங்களுடனும் பரஸ்பரம் பரிமாற்றம் செய்வதற்கு) <ul style="list-style-type: none"> - இணையம் - பள்ளிப் பதிவுகள்(School Blogs) - வலைத்தளங்கள் - மின்னஞ்சல், chatting - Cyber crime <ul style="list-style-type: none"> - மின்னஞ்சல், chatting - இணையத்தின் தவறான பயன்பாடு 	<ul style="list-style-type: none"> ● கிடைத்த தகவல்களைத் தொகுத்து தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்துவது எவ்வாறு என எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குகிறார்கள் (மாணவர்களின் மதிப்பெண் அட்டவணை தயாரித்து சதவிகிதம், தரம் ஆகியவை தயாரிக்கும் முறையினை வகுப்பில் வெளியிடலாம். ● ஒரு Digital port folio தயாரிக்கும் முறையினையும் தகவல்களைப் பாதுகாக்கும் முறையும் அதன் பயனையும் விளக்குகிறார்கள். ● பல்வேறு பள்ளித் தொடர்பான Blogகள் கல்வி தொடர்பான Blogகள் ஆகியவற்றை அறிந்துகொள்கிறார்கள். தகவல் பரிமாற்ற முறைகள் - Blog வழியாக தனித்தன்மைகள், பயன்கள் ஆகியவை குறித்துக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். பல்வகையான தகவல் தொழில் நுட்ப முறைகள் குறித்துக் கலந்துரையாடி வெளியிடுதல் ● Cyber crime, குற்றங்கள், இணையத்தினைத் தவறாகப் பயன்படுத்துதல் ஆகியவற்றை எடுத்துக்காட்டுகளுடன் வெளியிடுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● தரவுகளை ஒழுங்குபடுத்தும் நிலைகள் பயன்கள், கல்வியின் முக்கியத்துவம் ● Digital port folio வின் நன்மைகள், தகவல்கள் சேகரித்து வைத்தல் ● பல்வேறு முறையிலான பதிவுகள் (Blog), தனித்தன்மைகள், நன்மைகள் தகவல் பரிமாற்ற முறைகள்

3.3 S₁. P₃ தமிழ் - வரலாறு - அமைப்பு - சமூகப் பின்புலம்

அலகு: 1 மொழி வரலாறு

காலம் - 30 மணிநேரம்

காலம் - 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.1.1 மொழி மொழியின் செயல்பாடுகள் மொழியைப் பற்றிய அறிவியல் கருத்துகள்</p> <p>1.1.2 மொழிக் குடும்பம்</p> <ul style="list-style-type: none"> • உலகில் ஏராளம் மொழிகள் உள்ளன. மொழிகளை வெவ்வேறு மொழிக்குடும்பங்களாகப் பிரித்துள்ளனர். இந்திய மொழிகள் வெவ்வேறு மொழிக்குடும்பங்களில் அடங்கியுள்ளன. <p>1.1.3 திராவிட மொழிக்குடும்பம் - பொதுப் பண்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • பிற இந்திய மொழிகளைவிட தென்னிந்திய மொழிகள் வேறுபட்டு காணப்படுகின்றது. <p>1.1.4 திராவிட மொழிக் குடும்பத்திலுள்ள மொழிகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • தமிழ், கன்னடம், தெலுங்கு, மலையாளம் போன்ற மொழிகளின் சொற்கள் வாக்கியங்களின் தனித்தன்மைகள் • வாக்கிய அமைப்பில் தமிழ், மலையாளம், தெலுங்கு, கன்னடம் ஆகிய மொழிகளுக்கிடையே ஒற்றுமைகள் உள்ளன. • தமிழும் மலையாளமும் - நன்னூலின் அடிப்படையில் 	<ul style="list-style-type: none"> • மொழிக்குடும்பம் என்றால் என்ன? • மொழிகளை வெவ்வேறு மொழிக் குடும்பத்தில் உட்படுத்துவதன் காரணம் என்ன? • நூல்களைப் பார்வையிட்டு குறிப்புகள் தயாரித்து வெளியிடுகிறார்கள். • ஹிந்தி, சமஸ்கிருதம் போன்ற மொழிகளிலிருந்து தென்னிந்திய மொழிகள் வேறுபடுவது எவ்வாறு? • ஆங்கில வாக்கிய அமைப்புடன் ஒப்பீடு. ஒரு ஆங்கில வாக்கியத்தைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்தல். • பார்வை நூல்களின் உதவியுடன் கட்டுரை தயாரித்து வாசிக்கிறார்கள். • பார்வை நூல்களின் உதவியுடன் தயாரித்த குறிப்புகளின் அடிப்படையில் பொதுக்கலந்துரையாடல், தொகுப்பு • கருத்தரங்கக் கட்டுரை, கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் ஆகியவற்றைப் பதிவுசெய்தல் • தமிழ்மொழிக்கும் மலையாள மொழிக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளை நன்னூலின் அடிப்படையில் விளக்குக. 	<ul style="list-style-type: none"> • மொழிக்குடும்பம் என்னும் கருத்தின் முக்கியத்துவம் - யுக்தி பூர்வமான வெளியீடு. கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு - குறிப்புகளின் முழுமை • பிற இந்திய மொழிகளிலிருந்து தென்னிந்திய மொழிகளுக்கும் வேறுபாடுகளை அறிவுபூர்வமாக விளக்குகிறார்கள். <ul style="list-style-type: none"> - குறிப்புகள் - குறிப்புகளின் அடிப்படையில் வினாக்கள் வினவலாம் • தமிழ்மொழிக்கும் மலையாளம் கன்னடம் இவற்றில் ஏதேனும் ஒரு மொழிக்கும் இடையே என்னென்ன ஒற்றுமைகள் உள்ளன. <ul style="list-style-type: none"> - கருத்தரங்கக் கட்டுரை - கலந்துரையாடல் குறிப்புகள்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.1.5 மொழியின் பழமையும் மரபும் குறித்த பொதுவான கருத்துகள்</p> <p>மொழியின் வளர்ச்சி நிலைகளில் சில மைல்கற்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - செப்பேடுகள்-சாசனங்கள் - குகை ஓவியங்கள் - கல்வெட்டுகள் - தொல்காப்பியம்-நன்னூல் - சங்க இலக்கியங்கள் - மணிப்பிரவாளம் - புதினென் கீழ்க்கணக்கு நூற்கள் - சிற்றிலக்கியங்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> • பார்வை நூல்களின் உதவியுடன் பல்வேறு காலகட்டங்களிலுள்ள மொழியின் மாதிரிகளை உட்படுத்தி PPT Slide தயாரித்து வெளியிடுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> • மொழியின் பழமையும் மரபும் எடுத்துக்காட்டுகளின் உதவியுடன் காரணகாரியத்துடன் விளக்குகிறார்கள் - வெளியீட்டை மதிப்பிடலாம் - மொழியின் வளர்ச்சி நிலைகளின் மைல்கற்களே இவை என சிறப்பித்துக் கூறலாமா? ஏன்? இவற்றில் மொழியின் தனித்தன்மைகள் எவை?

அலகு : 2 - மொழியின் அமைப்பு

காலம் 40 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.2.1 ஒலியின் அமைப்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> ● உச்சரிப்பு உறுப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - (நாசி) மூக்கு, நா, உதடு இவற்றின் வேலைகள் ● உச்சரிப்பு உறுப்புகள் : <ul style="list-style-type: none"> - மேல் உதடு/பல்/மேல் அண்ணம், மேல் அண்ணத்தின் மென்மையான பகுதி ● உச்சரிப்பு முறை : <ul style="list-style-type: none"> - பேசும்போது மூக்கின் பங்கு - நாவின் அசைவுகள் - கீழ் உதடின் அசைவு - சிறுதடை - வருடுதலும் மாறுவதும் ● உச்சரிப்புக் குறைபாடுகளும் தீர்வுகளும் : <ul style="list-style-type: none"> மொழி வளாச்சி நிலையில் சில மைல்கற்கள் - உச்சரிப்பில் ஏற்படும் குறைபாடுகள் - உச்சரிப்பு உறுப்புகளுக்கு ஏற்படும் குறைகள் 	<ul style="list-style-type: none"> ● தமிழில் உச்சரிக்கும் ஒலிகள் எவை என்பதையும் ஒலிப்பதற்குத் தேவையான உறுப்புக்கள் எவ்வாறு செயல்படுகின்றன என்பதையும் புரிந்துகொள்கிறார்கள். பேச்சு மொழியைப் பதிவு செய்து கேட்கச் செய்தல் - பகுப்பாய்வு ● தமிழ் மொழியின் உச்சரிப்பின் இடத்தைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்யும் வகையில் மெய்யெழுத்துகள் உச்சரிக்கப்படுகின்றன. உயிர் எழுத்துகளின் உதவியின்றி மெய்யெழுத்துக்களை உச்சரிக்க இயலுமா? (சோதித்துப் பார்த்தல்) முடிவுகளை உருவாக்குகிறார்கள். வெளியிடுகிறார்கள். ● மூக்கின் (நாசி) உதவியின்றி மெல்லின ஒலிகளை ஒலிக்க முயற்சிக்கிறார்கள். உச்சரிப்பின் குறைகளைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். ● உச்சரிப்பு மாதிரிகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து உச்சரிப்பு முறையின் வேறுபாட்டைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். ● மொழியை உச்சரிக்கும் போது ஏற்படும் குறைகள் எவை? கலந்துரையாடல் ● உச்சரிப்புக் குறைபாடுகளைத் தீர்வு செய்வதற்கான நடைமுறை அறிவுரைகளை உருவாக்குகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● பள்ளிப் பாடநூலின் கதை, கவிதை, கட்டுரை ஆகியவற்றின் பேச்சுமொழி, பிறவாசிப்புக் கருவிகளை (பத்திரிகை, இதழ்) வாசித்தல் - உச்சரிப்பை மதிப்பிடுகிறார்கள் ● ஒலிப்பதிவு செய்தவற்றை பகுப்பாய்வு செய்து மதிப்பிடுகிறார்கள் ● உருவாக்கிய வரையறைகளை அறிவு பூர்வமாக வெளியிடுதல் ● எழுத்துகள், சொற்கள் ஆகியவற்றின் உச்சரிப்பு ● உச்சரிப்பு முறையினை ஒலிப்பதிவு செய்து மதிப்பிடுகிறார்கள் <ul style="list-style-type: none"> - சுயமதிப்பீடு - பரஸ்பர மதிப்பீடு ● தீர்வு செய்ய இயலுகின்ற குறைகளும் அதற்கான வழிமுறைகளையும் வெளியிடுகிறார்கள். - செயல்முறை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>குறைபாடுகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - திக்குவாய், விக்கல் போன்றவை - உணர்வு பூர்வமான காரணங்கள் <p>1.2.2 சொல் அமைப்பு</p> <p>பொருள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - வேர்ச்சொல் (Root) - இடைச்சொல் (Stem) - சொல் (Word) <p>ஒட்டிடைச்சொல் (Affix)</p> <p>முன் ஒட்டு (Prefix)</p> <p>பின் ஒட்டு (Suffix)</p> <p>சொல்லாக்கம்</p> <p>சந்தி</p> <p>தொகை</p> <p>1.2.3 வாக்கிய அமைப்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> - வேற்றுமை - காலம் - நடை - அடைகள் <ul style="list-style-type: none"> • பல்வேறு வாக்கிய அமைப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - தனி வாக்கியம் (Simple sentence) - கூட்டு வாக்கியம் (Complex sentence) - கலவை வாக்கியம் (Compound sentence) - எழுவாய், பயனிலை, - செயப்படுபொருள் அணி, யாப்பு 	<ul style="list-style-type: none"> • தொடக்க நிலை மாணவர்களின் நோட்டுப் புத்தகத்தின் மொழி, இலக்கணப் பிழைகளைப் பரிசீலித்து அதற்கான தீர்வுகளை உருவாக்குகிறார்கள். • பாடப்பகுதியிலுள்ள சொற்களின் இயல்பு - வேறுபாடுகள் ஆகியவற்றை வகைப்படுத்தி விளக்குகிறார்கள் • பாடப்பகுதியைப் பகுப்பாய்வு செய்து கண்டறிந்து எடுத்துக் காட்டுகளிலிருந்து முடிவுக்கு வருகிறார்கள் • சொற்களைப் பிரித்துப் பார்க்கிறார்கள். சொற்களை இணைத்து தொடர் உருவாக்குகிறார்கள் • பள்ளிப்பாடநூல்களிலுள்ள கதை, கட்டுரைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து - காலம், எச்சங்கள், இடம் ஆகியவற்றைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள் • எடுத்துக்காட்டுகளைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். வாக்கியங்களை உருவாக்குகிறார்கள். பரிமாற்றம் செய்கிறார்கள் • பத்திரிகைகள், இதழ்கள், பாடநூல்கள் ஆகியவற்றிலுள்ள வாக்கியங்களைப் பகுப்பாய்வு செய்து துணை வாக்கியங்கள் உருவாக்கி பல்வேறு வகை வாக்கியங்களைப் பகுப்பாய்வு செய்து முடிவுக்கு வருகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> • வாக்கியத்திலிருந்து ஒட்டுச் சொற்களை வேறுபடுத்தி, சொற்களை மட்டும் அளித்து பொருத்தமான ஒட்டுகளை இணைத்து பொருள் முற்றுப்பெறும் வாக்கியம் உருவாக்குகிறார்கள் (இணைத்த ஒட்டுகளை இலக்கண விதியுடன் விளக்கவேண்டும்) • கண்டுபிடித்த தொடர்களைப் பிரித்தறிந்து சொற்களை இணைத்தல் • மாணவர்கள் தயாரித்த கட்டுரைகளிலுள்ள வாக்கிய அமைப்பின் வேறுபாடு • கண்டுபிடித்த சரியான எடுத்துக்காட்டுகள் • சுயமாகக் கண்டறிந்த வாக்கியங்கள் • பாடநூலிலிருந்து கண்டுபிடித்த எடுத்துக்காட்டுகள் • சுயமாக உருவாக்கிய வாக்கியங்கள் • பொருள் மாறுபடாது வாக்கிய மாற்றம் செய்தல்

அலகு : 2 - மொழி வேற்றுமைகள் தமிழில்

நமயஃ : 30 மனிகூர்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.3.1</p> <ul style="list-style-type: none"> • புவியியல் அடிப்படையிலான சமூக மொழி வேறுபாடுகள் • உச்சரிப்பின் தனித்தன்மைகள் • சொற்களின் தனித்தன்மைகள் • தனிநபரின் மொழி(தனது மொழி) • குலத்தின் மொழி • மொழி வேறுபாடுகளுக்கு அதற்கே உரிய தனித்தன்மையும் அழகும் உண்டு. <p>1.3.2 மொழியும் பண்பாடும்</p> <ul style="list-style-type: none"> • கலப்பு மொழி • பிறமொழியின் தாக்கம் தமிழில் • மலையாளத் தாக்கம்/பேச்சுமொழி • மணிப்பிரவாளம் • வட்டார மொழி • விளிப்பெயர்கள் • ஆட்சி மொழிப் பயன்பாடு <p>1.3.3 எழுத்து வடிவமும் பேச்சு மொழியும்</p> <ul style="list-style-type: none"> • மொழியின் அடிப்படை ஒலியாகும். • மொழியின் இரு ஊடகங்களே பேச்சும் எழுத்தும் • வாய்மொழி • இலக்கியமொழி 	<ul style="list-style-type: none"> • இலக்கியங்களிலுள்ளமொழி வேறுபாடுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள்.(எடுத்துக்காட்டுகளை PPT தயாரித்துப் பயன்படுத்தலாம்.) • ஆசிரிய மாணவர்களின் பேச்சு,கலந்துரையாடல் போன்ற வெளியீடுகளைப் பதிவு செய்து பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். • மாணவர்கள் வகுப்பறையில் பயன்படுத்தும் மொழி வேறுபாடுகளின் அடிப்படையில் கருத்துப் பரிமாற்றம் செய்து பார்க்கும் வாய்ப்பு-கலந்துரையாடல் • கருத்து வெளியீட்டில் மொழி வேறுபாடு எந்த அளவு வலுப்பெற்றுள்ளது? • மொழி வேறுபாடுகள் உள்ள வகுப்பறையில் ஆசிரியர் மேற்கொள்ள வேண்டிய நிலை என்னவாக இருக்கும்? • தமிழ் மொழியில் பயன்படுத்தும் பிற மொழிச் சொற்களைக் கண்டுபிடிக்க (source language) மூலமொழியின் அடிப்படையில் அட்டவணை தயாரிக்க. • பிற மொழித் தாக்கம் ஒரு மொழியின் குறைபாடா?நிறையா? • பாடப்பகுதிகளைப் பரிசோதித்து ஆட்சி மொழி வட்டாரமொழி, விளிப்பெயர்களின் பயன்பாடு ஆகிய வற்றைக் கண்பிடிக்கிறார்கள். அவற்றிலுள்ள சமூகப் பண்பாட்டுக் கூறுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். • பேச்சு மொழியில் காணப்படும் வித்தியாசங்கள் இலக்கிய நடையில் காணப்படுவதில்லை- காரணங்களைக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> • தனிநபர் மொழி எழுத்து மொழி வேறுபாடு இவற்றிற்கிடையே யுள்ள வேறுபாட்டை விளக்குகிறார்கள். • சரியான மொழி என்ற எண்ணங்களின் அடிப்படை என்ன? மொழி வேறுபாட்டின் வலிமை, முருகியல் வாய்ப்புகளின் எல்லைகள் குறித்து வாசிக்கிறார்கள் • மொழியில் வலுவாய்ந்தது வாய் மொழி என்று கூறுவதற்கான காரணம் என்ன?

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
1.3.4 அறிவியல் தொழில் நுட்பப் பரிமாற்றத்தில் மொழியின் வாய்ப்புகளும் எல்லைகளும்	<ul style="list-style-type: none"> நடுநிலை வகுப்புகளில் கணிதம், அறிவியல், சமூக அறிவியல் பாடநூல்களைப் பரிசோதித்து தொழில் நுட்பக் கருத்துகளை வெளியிடுவது எப்படி என்பதைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> அறிவியல் - தொழில் நுட்பக் கருத்துகளைப் பரிமாற்றம் செய்வதற்குத் தமிழ் மொழி எந்த அளவு துணைபுரியும்? செயல்திட்டம்.

பார்வை நூல்கள்

அலகு - 1

- பொதுமொழியியல் - முனைவர். பொற்கே, பூம்பொழில், சென்னை.
மொழியியல் - இரா. சீனிவாசன்.
மொழிவரலாறு - முனைவர். மு.வ.

அலகு - 2

- நன்னூல் - பவனந்தி முனிவர்
எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடு - முனைவர். செ. வை. சண்முகம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.
நற்றமிழ் இலக்கணம் - டாக்டர். சொ. பரமசிவம்
தமிழில் இலக்கணப் பிழையின்றி எழுதும் முறைகள் - டாக்டர்.கோ. பெரியண்ணன்

அலகு - 3

- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர்.ச. வே. சு
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - முனைவர். மு. வ.

3.4. S₁. P₄ Proficiency in English Language - Activity, Evaluation details

Time :85 hours

Content	Process	Evaluation
<p>Unit. 1 – Nature of Lanugage (40 hours)</p> <p>a) First Language, Second Language and Foreign Language. Concept of English as a Native Language (ENL), English as a Second Language (ESL) and English as a Foreign Language (EFL). World Englishes and Braj Kachru’s “Three Circles of <i>English</i>” The definition of mother tongue – The difference between first, second and foreign language – Mother tongue the language of identity. The process of second language acquisition. Role of English in our curriculum – English language teaching on Kerala and national contexts.</p> <p>b) Language and Thought The relation between the language and thought-Whorfian hypothesis - Language determines thought. Piaget-Thought determines language, Vygotsky - Convergence of language and thought. Chomsky -complimentary nature of the two. Pedagogic implications: Classroom process should lead to generating thoughts which in turn will lead to language development.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher shows video clipping/case where the child speaks language other than mother tongue. Student teachers observe and record the findings based on the language used by the child. • Student teachers read a brief handout on Braj Kachru’s “Three Circles of English” and they make presentations on the role of English in inner circle, outer circle and expanding circle. • Student teachers discuss the similarities and differences between mothertongue and other languages. • Student teachers reflect on the ways in which they have learned their mother tongue and English in small groups. • A case of deaf and dumb communication. Discussion and Presentation based on the case by student teachers. • Student teachers observe a class/ review a clipping of the class- they discuss how teacher shows a picture and ask questions to trigger the thought of the learners. • Discussion on how to trigger thinking and generate language as a result of classroom processes in English class room. 	<p>Entry in the reflective Journal.</p> <p>Focused presentations on the role of English in international, national and Kerala context.</p> <p>Discussion points in the reflective journal. Student teachers record the various classroom strategies used by teachers to trigger the thinking of the learners. Reflective journal entry on "the classroom processes for generating language".</p>

Content	Process	Evaluation
<p>c) Multilingualism Mother tongue and other tongues as rich resources in first language classroom not as interferences. Use of mother tongue and code switching in English class room for very young learners. The myth of lack of speech community as a hindrance to learn a second language -Errors as natural processes in Second Language acquisition.</p> <p>Significance of comprehensible input in the language development.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tryout of a story for class I - Discussion based on the quantum of English and mother tongue used while introducing the story. • Video clipping of actual class room - discussion of English on the use of mother tongue as a resource in teaching English to very young learners. • Student teachers collect 5 - 10 stories for particular class and state the reason for selecting those stories for a particular standard. • Simulation of the story followed by discussion highlighting the indicators for assessing the effectiveness of narrative presentation. • Discussion on errors that learners make in SLA and the classroom processes to address errors. <ul style="list-style-type: none"> • 'Video' in You Tube by Stephen Krashen on comprehensible in put Discussion based on : <ul style="list-style-type: none"> - Need of acquisition - rich environment - Learning process - Scope, importance of language • Mobile recording of the conversation. individual/5 member group in the actual class room. <ul style="list-style-type: none"> - The charting of responses as such - discussion on errors - Categorizing common errors based on analysis. • Recognizing common errors and formulating strategies. 	<p>Discussion points and responses in R.J</p> <p>Collection of stories and R.J entry</p> <p>Performance of narrative Presentation</p> <p>Presentation by student teachers on the classroom processes for addressing learners' errors</p> <p>RJ Entry on how the child could perform language.</p> <p>Findings of common errors reflected in the Journal. Evaluating the strategies formulated by student teachers.</p>

Content	Process	Evaluation
<p>Unit. 2 – (45 hours)</p> <p>Learner Proficiency and Language Competence</p> <p>a) Listening and comprehending different texts.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Receptive and productive nature of listening skill - listening experiences to be given to learners such as speeches, songs, radio drama, news, announcement, poems, etc - Process involved in listening comprehension - cognitive processes involved in listening- comprehending, identifying, predicting, analysing, organizing, etc- Do a listening task in classroom-pre listening, while listening and post listening stages. - Relationship between listening - speaking - writing and reading-integration of skills <p>b) Teacher Talk</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprehensible teacher talk and learner comprehension - strategies used for generating discussion - asking questions, eliciting responses, giving instructions/feed back, engaging in informal talk with learners. 	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher educator presents great speeches and popular songs by different authors - let the groups present the problem they face on listening and comprehending - write up based on Nature and process of listening. • Teacher educator organizes post listening tasks such as listen and predict, listen and identify main ideas, listen and analyze, listen and draw, etc using various discourses. • Construction of different listening tasks. - tryout in the lab school - peer evaluation related to the comprehension using observation schedule (Pre - while - post listening stages) • Evolving indicators of a teacher talk in elementary English class. <ul style="list-style-type: none"> - Language accuracy - Variety - Appropriateness - Pedagogy • Presentation of video clipping observing actual class evaluating 	<p>RJ entry of problems faced in listening and comprehending</p> <p>Assignment on nature and process of listening.</p> <p>Collection of listening texts Observation schedule showing pre, while and post listening activities. Products of post listening activities</p> <p>"Comprehensible teacher talk and learner comprehension" Seminar Presentation.</p>

Content	Process	Evaluation
<p>Phonetic symbols - transcription</p> <ul style="list-style-type: none"> - Minimal pairs -- stress - syllable - pause, tone, rhythm and pitch - Para linguistic features - organizing, listening and speaking activities. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discussion to evaluate the quality of teacher talk in each class. • Simulation of classroom activity for comprehensible teacher talk - peer evaluation • A theatre workshop for equipping student teachers. • Language proficiency development activities - extempore speech - one minute speech - pick and talk - Panel discussion - debate - • Exercise on commonly mispronounced words - noun, verb and adjectives, • Listing of letters from English and Malayalam indicating the sound/sounds they produce (Teacher educator can supplement). Scaffolds in difficult areas. • Introduction of IPA symbols. Listening to minimal pairs, listing phrases, assonance and alliteration. • Dictionary referencing to make a list of words and reading/listening to the word transcribing. • Discussion based on the prosodic features in the connected speech. • Student teachers present different texts/discourses - evaluation of the presentation based on prosodic features. • Engage in reader's theatre, radio drama activities- self and peer assessment of the performance. 	<p>Pedagogically and linguistically refined worksheet.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Performance - Written products in the theatre workshop - Products of any three activities. Collection of mispronounced words and its transcription Write up based on the prosodic features Performances of radio drama

Content	Process	Evaluation
<p>c. Reading Reading for comprehension - Types of reading - skimming, scanning, analytical and critical reading, extensive and intensive reading - Micro process of reading - Teaching reading to young learners - Addressing multilevel learners.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • The teacher educator divides student teachers into small groups- different texts/stories/articles/poems are given. • One group presents the text. Discussion/debate based on the presentation by the audience group. • Assessment of the presented group based on the comprehension of presented text. • Discussion on pre-reading ,while reading/post-reading strategies in a real class room /video clipping. • Listing interactive questions for, comprehensibility - higher order thinking - analytical type - expressing author's views, etc. • Analysing different reading tasks in elementary level textbook. • Analyse two texts (LP level and UP level) to understand the gradation of reading text. • Analysis of prose and poetry in different classes. Compare and contrast of the process of reading. • Familiarizing different textbooks at the elementary level - Student teachers go through the reading and writing tasks. • Workshop on reading cards preparation for elementary classes • Simulation based on reading cards - Assessment of pre-while - post reading activities • Student teachers get familiarized with Methods of teaching reading to the young learners. Try out based on the selected strategy. Merits and demerits 	<ul style="list-style-type: none"> • Entry of discussion points in the R.J. • Categorized interaction questions of higher order thinking, evaluating author's view, etc. • Critical write up of reading task in a unit on process of reading. • Write up entry to the reflective journal. • Write up on process of reading, prose and poetry. • Seminar on the integration of reading and writing tasks as seen in different text books at the elementary level. • Write up on method of teaching reading to young learners. • Try out manual and report

Content	Process	Evaluation
<p>d. Improving Writing Skills</p> <p>Purpose of writing - Types of writing - Process of writing - brain storming, drafting, modifying, revising, editing.</p> <p>Identifying features of a paragraph-topic sentence, supporting sentences, concluding sentence</p> <p>Teaching writing - Verbal and visual inputs - controlled, guided and free writing.</p> <p>Mechanics of writing - capitalization and punctuation.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analysis of elementary textbooks and listing all the different language discourses. • Teacher educator evolves different discourse in the classroom and indicators to assess them. • Simple stories are given to each group. After reading, each group redesign the stories into different discourses. • Visual inputs are given. Based on the visuals one written product is generated. <ul style="list-style-type: none"> - Individual responses, group modification - revision through editing - group presentation, peer assessment - - Selecting best presentation for whole class editing process. <p>Provide one page soft copy of the written text in single paragraph. Student teacher divides the whole texts into different paragraphs. Justify the reasons for dividing the text into paragraphs- worksheet for identifying features of paragraph.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collection of learner product from Std I to VIII - Analyse the product class wise - Categorize the problems in the writing. Teacher educator helps them identify the errors they had categorized. - Pictures are distributed and student teachers develop different discourses. 	<ul style="list-style-type: none"> • Write up on different discourses in the elementary textbooks. • Compilation of discourses into products • Performance of the discourses. • Evaluating discourses prepared and discussion based on the discourses. • Manuscript magazine of discourses. • Formation of Big book. • Evidences of individual, group, edited products. • Soft copy evidence of the text. • Features of paragraph in the reflective journal. • Project based on the problems of writing. • Write ups or, issues on writing at the elementary level learners of English and ways to overcome them. Picture composition.

Content	Process	Evaluation
<p>d. Adressing multi level learners Socio-economic back ground of the children - slow learners and advanced learners- learning disabilities - CWSN - Adapted materials.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Teacher educator presents a case-Discussion on the case - groups presents their findings. • Categorising the different learning disabilities - Elicits Solution - Preparation of adapted materials for the CWSN and learning disabled children for one unit each from lower primary and upper primary classes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Write up of the findings on the multi level learners in the Reflective journal. • Adapted material prepared for the CWSN and learning disabled children.

3.5 S₁.P₅ சுற்றுப்புறம் ஒரு பாடநூல்-செயல்பாட்டு மதிப்பீட்டு விளக்கங்கள்

அலகு 1 சுற்றுச்சூழல் கல்வி-பொருளும் எல்லையும்

காலம் : 65 மணிநேரம்

காலம் : 25 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.1 சுற்றுச் சூழல் கல்வி-நிலைகள்</p> <p>☞ சுற்றுப்புறத்திற்காக : சுற்றுப்புறத்தைப் பாதுகாக்கவும் நிலைநிற்கச் செய்வதற்கும் உள்ள செயல்பாடு களில் தனியாகவும், குழுவாகவும் ஈடுபடுவதற்கான திறனும் மனநிலையும் வளரச் செய்வதற்கு.</p> <p>☞ சுற்றுப்புறம் வழியாக பலவகையான செயல்பாடுகள் வழியாக சுற்றுப்புறத்தைக் குறித்து தொடர்ந்து தேடுதல். இதன் வழியாக அடிப்படையான செயல்முறைத் திறன்கள் வளருகின்றது.</p> <p>☞ சுற்றுப்புறம் குறித்து சுற்றுப்புறத்தின் பல்வேறு கூறுகளும் அவற்றிற்கிடையே உள்ள பரஸ்பர தொடர்பும் சுற்றுச்சூழலின் உள்ளடக்கமாகும். இத்தொடர்பு பிரதிபலிக்கும் வெவ்வேறு கருத்துகளை மாணவர் அடையவேண்டும்</p>	<p>☞ சூழலியல் தொகுதியைக் குறித்துள்ள ஒரு சிறு கலந்துரையாடல்.</p> <p>☞ வகுப்பில் உருவாக்கிய ஆய்வு அறிக்கையின் அடிப்படையில் ஒரு சூழலியல் தொகுதியைப் பார்வையிடுகின்றனர்.</p> <p>☞ உணவுத் தொடர், உணவுச் சங்கிலி உணவு வலை ஆகியவற்றைக் கண்டு பிடித்துப் பதிவுசெய்கிறார்கள்.</p> <p>☞ வகுப்பில் வெளியிடுதல், கலந்துரையாடுதல், மேம்படுத்துதல், ஆய்வு அறிக்கை தயாரித்தல்.</p> <p>☞ ஆய்வுச் செயல்பாட்டின் விளக்கம் கலந்துரையாடல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> - சுற்றுப்புறம் குறித்து அறிந்து கொண்ட கருத்துகள். - இச்செயல்பாடு வழியாகப் பெற்ற திறன்கள். - சூழலியல் தொகுதியை நிலை பெறச் செய்ய வேண்டியதன் தேவை. - சுற்றுப்புறம் தொடர்பாக உருவாக்கிய தொலைநோக்குப் பார்வை ஆகியவற்றைச் சுற்றுச்சூழல் பாடநூலில் பதிவு செய்கிறார்கள். <p>☞ ஆசிரியர் என்ற நிலையில் வகுப்பறைக்கு வெளியே செய்யும் கற்றல் செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடும் வேளையில் எந்தெந்த முன்னேற்பாடுகள் செய்ய வேண்டும்? சுற்றுச்சூழல் கையேட்டில் பதிவு செய்கிறார்கள்.</p>	<p>☞ உற்று நோக்கலின் மேன்மை.</p> <p>☞ சுற்றுச்சூழல் கல்வியின் மூன்று நிலைகள் தொடர்பாகப் பெற்ற அறிவு. (சுற்றுச் சூழல் பாடநூலின் மதிப்பீடு).</p> <p>☞ உணவுத்தொடர், உணவுச் சங்கிலி, -உணவு-ஆகியவற்றைப் பதிவு செய்தல். (பரஸ்பர மதிப்பீடு).</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>ஆசிரிய மாணவரின் சுயமதிப்பீடு :</p> <p>☞ சுற்றுச்சூழலியல் கல்வியின் மூன்று நிலைகள் குறித்து நான் புரிந்து கொண்ட கருத்துகள்</p> <p>☞ ஆசிரியர் என்னும் நிலையில் சுற்றுச்சூழலியல் கல்வி தொடர்பான செயல்பாடுகளைச் செய்யும் போது எனக்குத் தெரிந்திருக்க வேண்டிய புரிதல்கள்.</p> </div> <p>☞ சுற்றுச்சூழலியல் நூலின் மதிப்பீடு</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.2 சுற்றுச்சூழல் கல்வியின் பிரிவு - வளர்ச்சி நிலைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> அறிவியல், சமூக அறிவியல், சுற்றுப்புற அறிவியல் ஆகியவை தனித்தனிப் பிரிவுகளாகும். சுற்றுச்சூழல் கல்வி ஒருங்கிணைந்த பார்வையில் 1977 Tbilisi UNESCO மாநாடு தேசியக்கல்விக் கொள்கை (NPE 1986) <p>1.3 சுற்றுப்புறம் - சுற்றுச்சூழல்</p> <ul style="list-style-type: none"> இயல்பான சுற்றுச்சூழல் <ul style="list-style-type: none"> பிரபஞ்சம், இயற்கைப் பொருள்கள், இயற்கை நிகழ்வுகள் மனிதன் உருவாக்கிய சுற்றுச்சூழல் <ul style="list-style-type: none"> வீடு, வாகனங்கள், ஆடைகள் சமூகமும் சுற்றுச்சூழலும் <ul style="list-style-type: none"> மொழி, பழக்கவழக்கங்கள், விழாக்கள், பண்பாடு சுற்றுப்புறம் என்றால் என்ன? <ul style="list-style-type: none"> மாணவனின் அருகாமையிலுள்ள சுற்றுப்புறம் சுற்றுச்சூழல் என்றால் என்ன? <ul style="list-style-type: none"> உயிரினங்களுக்கும் சுற்றுப்புறத்திற்குமிடையே உள்ள தொடர்பு 	<ul style="list-style-type: none"> தொடக்க நிலை வகுப்புகளில் முன்காலங்களில் நிலவியிருந்த அறிவியல், சமூக அறிவியல், சுற்றுச்சூழலியல் நூல்களைக் குறித்துள்ள தகவல்களைச் சேகரிக்கிறார்கள். தற்போதுள்ள நூல்களுடன் ஒப்பிட்டுக் குறிப்பு தயாரிக்கிறார்கள். சுற்றுச்சூழல் கல்வியின் வளர்ச்சி நிலைகள் -Tree chart / Time line தயாரிக்கிறார்கள். சுற்றுச்சூழல் கல்வி ஒருங்கிணைந்ததாக இருப்பதால் கற்றல் மேலும் சிறப்படைகின்றது. பொதுக் கலந்துரையாடல். சுற்றுப்புறம் - சுற்றுச்சூழல் பொதுக் கலந்துரையாடல் சுற்றுப்புறத்தின் கருத்துருவாக்கப்படம்/வென்விளக்கப்படம் தயாரித்தல் பல்வேறு சுற்றுச்சூழல் காரணிகள் (இயல்பானவை, மனிதனால் உருவாக்கப்பட்டவை சமூகமயமானவை ஆகிய காரணிகளும் அவற்றின் பரஸ்பரத் தொடர்பும்) கண்டுபிடித்துக் கருத்துருவாக்கப்பட்டதை விரிவுபடுத்துதல் மனிதனால் உருவாக்கப்பட்ட சுற்றுச்சூழலின் வளர்ச்சி வாயிலாக இயல்பாக சுற்றுச்சூழலில் உருவாகும் பிரச்சினைகளைப் பிரதிபலிக்கின்ற பயிற்சித்தாளர்கள் (worksheet) தயாரிக்கிறார்கள். இயல்பான சுற்றுச்சூழலுக்கு மனிதனால் ஏற்படும் தீங்குகள் யாவை? அவற்றைக் குறைப்பதற்கு நீங்கள் கூறும் கருத்துகள். (சுற்றுப்புறம் குறித்த நூல்) 	<ul style="list-style-type: none"> பகுப்பாய்வுக் குறிப்பு ஆசிரியர் மதிப்பீடு பின்னூட்டம் அளிக்கப்படுகிறது. Tree chart / Time line கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் அறிக்கை நவீன கருத்துருவாக்கப்படம் பயிற்சித்தாளர் மதிப்பீடு செய்தல் சுற்றுப்புற நூலில் <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>ஆசிரிய மாணவரின் சுய மதிப்பீடு</p> <ul style="list-style-type: none"> பயிற்சித்தாளர்/கருத்துருவாக்கப்படம் இவற்றின் பயன்பாடு குறித்து எனது கருத்து. <p>.....</p> <ul style="list-style-type: none"> சுற்றுப்புறம் குறித்த எனது கண்ணோட்டமும் நான் மாணவர்களிடையே உருவாக்க வேண்டிய மாணோபாவம். </div>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.4. நிலையான வளர்ச்சிக்கு சூழலியல் கல்வி நிலையான வளர்ச்சி - கண்ணோட்டம்</p> <ul style="list-style-type: none"> • நவீன தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்துதல் • எல்லோருக்கும் உணவு, உடல்நலம், கல்வி, தொழில், உறைவிடம் • இயற்கையைப் பாதுகாத்து இயற்கைச் செல்வங்களைத் தேவைக்கு மட்டுமே பயன்படுத்துதல் • இயற்கைச் செல்வங்களை நீதிபூர்வமாகப் பயன்படுத்தல் • மக்கள் தொகையும் நிலையான வளர்ச்சியும் • வேளாண் விளைபொருள்கள் சேகரிப்பு, பரிமாற்றம் ஆகியவற்றிற்குப் புதிய அறிவியல்முறைகளை நடைமுறைப்படுத்துதல் • மாசடைதல் போன்ற சுற்றுப்புறப் பிரச்சினைகளைத் தீர்வு செய்தல் <p>1.5 எனது சுற்றுப்புறம்</p> <ul style="list-style-type: none"> • தனது சுற்றுப்புறம் • வீடு, குடும்பம், பள்ளிக்கூடம் • கிராமத்தை அறிய - வரலாறு, வழிபாட்டுத் தலங்கள், விழாக்கள் முதலியன • நாட்டை அறிந்துகொள்ள - பண்பாடு, வரலாறு, செல்வங்கள், வேளாண்மை முதலியவை • சக உயிரினங்கள் - மனித உறவுகள் • பறவை விலங்குகள் உயிரினங்கள், தாவரங்கள், மரங்கள் போன்றவை • இயற்கைச் செல்வங்களும் அவற்றின் மதிப்பும் • இயற்கையின் பலவகைமையை ரசிப்பதற்கும் பாதுகாப்பதற்கும் 	<p>கருத்தரங்கம் - நிலையான வளர்ச்சி - மனித நன்மைக்கு, இயற்கையின் நிலைபேற்றிற்கு</p> <ul style="list-style-type: none"> • 'நிலையான வளர்ச்சிக்குத் தடையாக இருப்பது மக்கள் தொகைப் பெருக்கமாகும்' - விவாதம் • நிலையான வளர்ச்சிக்கு நவீன கண்ணோட்டம் 'Thematic web chart' தயாரிக்கவும் <ul style="list-style-type: none"> • மனிதனுக்கும் சமூகச் சுற்றுப்புறத்திற்கும் இடையே உள்ள தொடர்பு சுற்றுப்புற நிலைபேற்றிற்கு இன்றியமையாததாகும் - கலந்துரையாடல் • வட்டாரச் செல்வங்களை விளக்கும் நிலப்படம் உருவாக்குதல் • வட்டாரச் செல்வங்களைப் பற்றிய நிலப்படத்திற்கான வாய்ப்புகள் - கலந்துரையாடல் • வட்டாரச் செல்வங்களும், மனித குலத்தின் நிலைபேறும் (Web chart) தயாரித்தல் • வாசிப்பு நூல்களைப் பயன்படுத்திச் சுற்றுப்புறத்திலுள்ள இயற்கைச் செல்வங்களின் மதிப்பைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> • கருத்தரங்க மதிப்பீடு • விவாதம் மதிப்பீடு • நிலையான வளர்ச்சியின் கண்ணோட்டம் -Thematic web chart மதிப்பீடுதல் <ul style="list-style-type: none"> • வட்டாரச் செல்வங்களின் நிலப்படம் உருவாக்கும் செயல்முறையை மதிப்பிடுவதற்கான சோதனைப்பட்டியல் (சுய மதிப்பீடு) • வட்டாரச் செல்வங்களின் நிலப்படம் - (பரஸ்பர மதிப்பீடு) • வட்டாரச் செல்வங்களும் மனித குலத்தின் நிலைபேற்றிற்கும் இடையேயுள்ள தொடர்பு -web chart (பரஸ்பர மதிப்பீடு)

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.6. சுற்றுப்புற மனநிலை நட்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> • மனித குல வளர்ச்சியில் சுற்றுப்புறத்தின் பங்கு • ஒவ்வொரு நபரையும் உருவாக்குவதில் சுற்றுப்புறத்தின் தாக்கம் • சுற்றுப்புறப் பாதுகாப்புச் செயல்பாடுகளில் ஈடுபடுவதற்கான விருப்பம் மனநிலையும் • இயற்கையிலுள்ள எல்லாவற்றையும் நேசிக்கவும் நிலைபெறச் செய்யவும் பாதுகாக்கவும் வேண்டும். • சுற்றுப்புறம் எதிரிடும் பிரச்சினைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கும் பிரச்சினைகளில் ஈடுபடுவதற்கும் நிலைபாடுகளை ஏற்றுக்கொள்ளவும் தீர்வு செய்யவும் வேண்டும். • உரிமைகளைப் புரிந்துகொண்டு பொறுப்புகளை ஏற்றுக்கொள்ளவும் • சமூகத்துடன் இணைந்து செயல்படல் 	<ul style="list-style-type: none"> • சுற்றுச்சூழல் பிரச்சினைகளின் தீவிரத்தை வெளிப்படுத்தும் Clippings/பொருள்கள் காட்சிப்படுத்துதல் • உயிரியல் சுற்றுச்சூழலையும் சமூகச் சுற்றுச்சூழலையும் பாதுகாத்து வளர்ச்சியை எவ்வாறு உறுதிப்படுத்தலாம் - கலந்துரையாடல் • ஒரு வட்டாரத்திலுள்ள சுற்றுச்சூழல் பிரச்சினையைக் கண்டறிதல், காரணங்களும் தீர்வுக்கான வழிமுறைகளும் - செயல்திட்டம் • சுற்றுப்புறப் பாதுகாப்பின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்துரைக்கும் விழிப்புணர்வு வழிமுறைகளைத் தயாரிக்கிறார்கள். • சூழலியல் கல்வியின் பொருளும் ஆழமும் குறித்து அலகுத் தேர்வுக்கான வினாக்களைத் தயாரிக்கிறார்கள் (தனிநபர் செயல்பாடு) 	<ul style="list-style-type: none"> • ஆசிரிய மாணவரின் சுய மதிப்பீடு. மாணவர்களிடம் சுற்றுப்புறத்துடன் இணைந்து வாழும் மனநிலையை வளரச் செய்வதற்கு ஆசிரியர் என்னும் நிலையில் என்னென்ன செயல்பாடுகளைப் பொறுப்பேற்றுச் செய்ய இயலும்? • செயல்திட்டம் - செயல்முறையும் அறிக்கையும் • ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் மதிப்பீடு • ஆசிரிய மாணவர்கள் பொறுப்பேற்று நடைமுறைப்படுத்தும் சுற்றுப்புறப் பாதுகாப்புச் செயல்பாடுகளின் மேன்மை • சுற்றுப்புறப் பாதுகாப்புச் செயல்பாடுகளிலுள்ள பங்கேற்பு • ஆசிரிய மாணவர் தயாரித்த வினாத்தொகுப்பு

அலகு : 2 - சுற்றுப்புறம் என்ற பாடநூல்

காலம் : 25 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.1. சூழ்நிலையியல் - உளவியல் கண்ணோட்டங்களில்</p> <ul style="list-style-type: none"> பியாஷெ, புரூணர், அசுபல் வைகோட்ஸ்கி <p>2.2 மாணவரின் இயல்பினை சூழ்நிலையியல் கல்விக்குப் பயன்படுத்துதல்</p> <ul style="list-style-type: none"> தேடல் பண்பு ஆர்வம் படைப்பாற்றல் வினாக்கள் கேட்குந்திறன் ஊகிக்கும் திறன் வரையறைகளை உருவாக்கும் திறன் <p>2.3 சூழ்நிலையியல் - கற்பித்தல் - சமூக அறிவாக்க வாதத்தின் அடிப்படையில்</p> <p><i>அறிவாக்கச் செயல்முறை:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> பிரச்சினை வெளியீடு <p>பல்வேறு (ICT உட்பட) பயன்படுத்துகிறார்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> பிரச்சினை வெளியீடு <p>பொருத்தமான வினாக்களைக் கேட்டல் பிரச்சினையின் நுட்பத்தைக் கண்டுபிடித்தல் - பின் தங்கிய மாணவர்களை - தூண்டுதல்</p> <p>செயல்முறைத் திறன்களை வளரச்செய்தல்</p>	<ul style="list-style-type: none"> உளவியல் கற்றல் கோட்பாடுகள் (பியாஷெ, புரூணர், அசுபல் வைகோட்ஸ்கி) பரிசோதித்து பகுப்பாய்வுக் குறிப்பு தயாரிக்கவும் உற்றுநோக்கல் அறிக்கை தயாரித்தல் (மாணவரின் இயல்பான செயலுக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கவேண்டும் - மேம்படுத்தல் (வகுப்பறைச் செயல்பாடு) ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவரின் வகுப்பினை உற்றுநோக்கல் உற்றுநோக்கல் அறிக்கை தயாரித்தல் - மேம்படுத்தல் (வகுப்பறைச் செயல்பாடு) 	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் பாடநூலிலுள்ள குறிப்புகள் - பரஸ்பர மதிப்பீடு ஆய்வு அறிக்கை <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>ஆசிரிய மாணவர்களின் சுய மதிப்பீடு</p> <p>சூழ்நிலையியல் கல்விக்கு நான் பயன்படுத்தும் மாணவர்களின் இயல்பான செயல்கள்</p> </div>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> பிரச்சினைத் தீர்வு பல்வேறு வாய்ப்புகள் வித்தியாசமான கருத்துகள் பிரச்சினைத் தீர்வு முறையினைப் பகிர்ந்து கொள்ளுதல் அறிக்கை வாசித்தல் பிரச்சினைத் தீர்வு முறையினைப் பகிர்ந்து கொள்ளுதல், மேன்மைகள், எல்லைகள் கலந்துரையாடல் 	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் கல்விப் பாடநூலிலுள்ள வெவ்வேறு விதமான கற்றல் செயல்பாடுகள் : (எ.டு) :ஆய்வுகள் <ul style="list-style-type: none"> தேங்காய் எண்ணெய், நல்லெண்ணெய் இவற்றில் அடர்த்தி அதிகமான எண்ணெய் எது? மண் மாசடைதல் ஒரு மரத்தின் வயதினை எவ்வாறு கணக்கிடலாம் பெட்ரோல், டீசல் இவற்றுள் விரைவாக ஆவியாக மாறுவது எது? குழுவாகப் பயிற்சி செய்கிறார்கள். <ul style="list-style-type: none"> மேலே குறிப்பிட்ட ஒவ்வொரு செயல்பாட்டிலும் அறிவாக்கச் செயல்முறையின் ஒவ்வொரு நிலையிலுமுள்ள நுட்பங்கள் - கலந்துரையாடல் <ul style="list-style-type: none"> தொகுத்து சூழ்நிலையியல் பாடநூலில் பதிவு செய்கிறார்கள். சூழ்நிலையியல் கல்வியில் அறிவாக்கச் செயல்முறையினை உட்படுத்திய கற்றல் செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடும் போதும் நடைமுறைப்படுத்தும் போதும் கவனிக்க வேண்டியவை எவை? - கலந்துரையாடல் 	<ul style="list-style-type: none"> அறிவாக்கச் செயல்முறையில் நிலைகள் - சூழ்நிலையில் பாடநூலிலுள்ள குறிப்பு இந்த நிலைகளை உட்படுத்தித் தயாரித்த கற்றல் செயல்பாடுகள் - Simulation <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <p>ஆசிரிய மாணவரின் சுய மதிப்பீடு</p> <p>அறிவாக்க செயல்முறை அடங்கிய கற்றல் செயல்பாடுகளைத் தயாரிப்பதில் எனது திறமை <input type="checkbox"/></p> <p>அறிவாக்க செயல்முறை அடங்கிய கற்றல் செயல்பாடுகளைச் சிறப்பாகச் செய்வதற்கான திறன் <input type="checkbox"/></p> </div>

அலகு: 3 - சூழ்நிலையியல் பாட ஏற்பாடு அணுகுமுறை

காலம் : 15 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.1. சூழ்நிலையியல் கற்றல் நோக்கங்கள் லட்சியங்கள் (5 மண்டலங்கள்)</p> <ul style="list-style-type: none"> • அறிவு மண்டலம் - சொற்கள், உண்மைகள், கருத்துகள் • செயல்திறன்கள் - உற்றுநோக்கல், வகைப்படுத்தல், அளத்தல், கருத்துப்பரிமாற்றம் செய்தல், முடிவுகள் உருவாக்கல், எளிய சோதனைகள் செய்தல் • பயன்பாட்டு மண்டலம் • உண்மைகள் மனநிலை • படைப்பாற்றல் 	<ul style="list-style-type: none"> • பல்வேறு நீர் உறைவிடங்களிலிருந்து சேகரித்த தண்ணீரிலுள்ள மாசுக்களை பரிசோதித்தல் Handlens, டார்ச், சோதனைக்குழாய் - பரிசோதனைக் குறிப்பு (தனிநபர் செயல்பாடு) வெளியிடல், விவாதம், சூழ்நிலை கற்றல், நோக்கங்கள், விவாதக் குறிப்பு • பரிசோதனை வழி கிடைத்த கருத்துகள் • செயல்திறன்கள் எவை? • ஏற்றெடுக்கும் தொடர் செயல்பாடுகள், இதன்மூலம் கிடைக்கும் திறன்கள் எவை? சூழ்நிலையியல் புத்தகத்தில் குறிக்கின்றனர். • தண்ணீரைச் சுத்தீகரிப்பதற்கான பரிசோதனைகள் உருவாக்குகின்றனர் • சூழ்நிலையியல் கற்றல் நோக்கங்கள் (5 மண்டலங்கள்) எவை? • வெவ்வேறான செயல்திறன்களை எவ்வாறு வளர்க்கின்றனர் என அறியவும் ஒவ்வொன்றினுடையவும் உபதிறன்கள் அறிந்து கொள்ளவும் வேறுபட்ட செயல்பாடுகள் கொடுக்கின்றனர். குறிப்புகள் தயாராக்குகின்றனர். (சூழ்நிலையியல் புத்தகம்) தொடக்கபள்ளி வகுப்புகளில் சூழ்நிலையியல் கற்றல் ஏற்பாடுகள் வெவ்வேறு குழுக்களில் பகுப்பாய்வு செய்து, நோக்கங்களைக் கண்டடைதல். 	<ul style="list-style-type: none"> • பரிசோதனை, திட்டமிடல் (குழு மதிப்பீடு) பரிசோதனையில் ஈடுபடுத்தல் வெளியிடல் • பரிசோதனைக் குறிப்பு (பரஸ்பர மதிப்பீடு) • தண்ணீர் சுத்திகரிப்பதற்கான பரிசோதனை உருவாக்குகின்றனர் (குழு மதிப்பீடு) • C.O பகுப்பாய்வு. குறிப்பு. (குழு மதிப்பீடு)

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.2 ஒருங்கிணைந்த அணுகுமுறையும் சூழ்நிலையியலும்</p> <ul style="list-style-type: none"> ஒருங்கிணைத்தல் எதற்காக? கோட்பாடுகளின் அடித்தளம் அறிவியல், சமூக அறிவியல் போன்ற ஒருங்கிணைப்பு கலை, உடற்பயிற்சி, செய்துகற்றல், வாழ்வியல் கல்வி (சுத்தம், உணவு பழக்க வழக்கம்) <p>வாழ்க்கைத் திறன்கள் பற்றிய பாடப்பகுதி அல்லது மண்டலங்களோடுள்ள ஒருங்கிணைப்பு</p>	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் கல்வியின் ஒருங்கிணைந்த பண்பு, வாய்ப்புகள் - கோட்பாட்டு அடித்தளம் - பொது கலந்துரையாடல் உறைவிடங்கள் என்ற கருத்தின் அடிப்படையில் அவற்றின் ஒருங்கிணைப்பைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். சொற்கூரியல் உருவாக்குகிறார்கள். உறைவிடம் பற்றிக் கையேடு உருவாக்குகிறார்கள். சூழ்நிலையியலின் ஒருங்கிணைந்த பண்பினை வெளிப்படுத்தும் பிறப்பாடப்பகுதிகள்/கருத்துகளைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். வெளியீடு - கலந்துரையாடல் சூழ்நிலையியலில் வாழ்வியல் கல்வியின் கூறுகள் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளனவா? வாழ்க்கைத் திறன் வளர்ச்சிக்கு சூழ்நிலையியல் கல்வி எவ்வாறு உதவுகின்றது? <ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் பாட ஏற்பாட்டின் அணுகுமுறை அலகு தேர்வுக்கான வினாத் தொகுப்பு. விடை மதிப்பீட்டுக் குறிப்பு ஆகியவற்றைத் தயாரிக்கிறார்கள் (தனித்தனியாக) 	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் கோட்பாட்டு அடித்தளம் குறிப்பு (சூழ்நிலையியல் புத்தகம்) சூழ்நிலையியல் பாடப்பகுதியுள்ள பல்வேறு கருத்துகளின் ஒருங்கிணைத்தல் வாய்ப்பு - பகுப்பாய்வு குறிப்பு உறைவிடம் - கையேடு - கருத்துகளின் ஒருங்கிணைப்பு - வாய்ப்புகள் செயல்பாடுகளின் ஒருங்கிணைப்பு ஆசிரிய மாணவர் தயாரித்த வினாத் தொகுதி விடை மதிப்பீட்டுக் குறிப்பு (பரஸ்பர மதிப்பீடு)

3.6 S₁.P₆ கணிதம் கற்றலும் அணுகுமுறையும்-செயல்முறை மதிப்பீட்டு விளக்கங்கள்

காலம் : 65 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு 1 : கணிதத்தின் பண்புகளும் கணிதம் கற்றல் நோக்கங்களும் (9 மணிநேரம்)</p> <p>1.1. கணிதம் என்றால் என்ன? கணிதத்தை பற்றிய வெவ்வேறு கண்ணோட்டம்</p> <ul style="list-style-type: none"> • எண் வரிசையும், தொடர்புகளைப் பற்றிய கற்றல் • கணிதம் - சிந்திப்பதற்கான ஒரு வழி (Way of thinking) • கணிதம் - கலையும் மொழியும் • கணிதம் - ஒரு கருவி • கணிதம் - அளவுகள், எண்கள், இவையின் தொடர்புகளின் அறிவியல் <p>1.2. கணிதத்தின் பண்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> • துல்லிய, நுட்பமாக (சந்தர்ப்பத்திற்கேற்ற மாற்றம்) • எளிய, கடின பண்புகள் • கருத்துகளின் பரஸ்பரத் தொடர்பு • கணிதம் ஒரு மொழி • அறிவுபூர்வமான கூறுகள் • சலனம் (வடிவியல் தொடர்புடையது) • அறிவுபூர்வமானது 	<ul style="list-style-type: none"> • மாணவர்களின் சொந்த அனுபவங்களிலிருந்து இணையதளம் மேற்பார்வைப் புத்தகங்கள் போன்றவை பரிசோதித்தும் பல்வேறு கணித அறிஞர்கள் கணிதத்திற்கு அளித்த வரையறைகளும் நன்கொடைகளும் கண்டுபிடிக்கின்றனர். • இவற்றின் முக்கியத்துவம் குழுவில் கலந்துரையாடி இந்தக் கருத்தை உட்கொண்டு ஒவ்வொரு குழுவும் சொந்தமாக கணிதம் என்றால் என்ன? என்பதற்கு ஒரு வரையறை தயாராக் குகின்றனர். அவற்றை வெளியிட்டு சிறந்ததைக் கண்டுபிடிக்கின்றனர். • கண்டடைந்ததும் உருவாக்கியதுமான வரையறைகளையும் விளக்கங்களையும் சுவர் பத்திரிகையில் வெளியீடு <ul style="list-style-type: none"> • பிற பாடங்களைப் போல் அல்லாமல் கணிதத்திற்கு என்னென்ன தனித்தன்மைகள் உள்ளன? கருத்துதிர்ப்பு (brain storming). தனி நபர் பதிவு செய்தல் - வெளியீடு. • கே.ஸி.எப் 2007 பல்வேறு வகுப்புகளின் ஆசிரியர் கையேடு, பாடப்புத்தகம் போன்றவை பரிசோதிக்கின்றனர். ஆசிரியரின் தகுந்த ஈடுபாடு வழி கணிதத்தின் பண்புகள் உதாரணத்தோடு அறிவுபூர்வமாக வெளியிடுகின்றனர். மேம்படுத்துகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> • தயாராக்கிய வரையறையின் மேன்மை, தொடர்பு (சுவர் பத்திரிகை நோட்புக்) <ul style="list-style-type: none"> • உள்ளடக்கத்தில் கூறப்பட்டுள்ள கருத்துகள் உட்படும் வாசிப்புக் குறிப்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.3. கணிதம் கற்றல் எதற்காக?</p> <ul style="list-style-type: none"> கணிதத்தின் அழகியல் தலம் கணிதத்தின் பயன்பாட்டுத்தலம் பிறபாடங்களின் பரஸ்பர தொடர்பு கருத்து பரிமாற்றம் சிந்தனையை கணிதமயமாக்கல் <p>1.4. கணிதம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்</p> <ul style="list-style-type: none"> காலகட்டம் வளர்ச்சியின் முக்கியக் கட்டங்களும் காலகட்டமும் (எண்களின் வளர்ச்சி, வடிவியல் போன்றவற்றோடும் தொடர்புடையது. <p>அலகு - 2</p> <p>கணிதக்கற்றல் அணுகுமுறை (நேரம் 15 மணிநேரம்)</p> <p>2.1. கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறை</p> <ul style="list-style-type: none"> செயல்பாட்டின் அடிப்படையில் அமைதல் செயல்முறைத்திறன்களுக்கு முக்கியத்துவம் (பிரச்சினை பகுப்பாய்தல், பல்வேறு வழிகள் தேடுதல், பொருத்திப் பார்த்தல் முடிவுகள் உருவாக்கல் பொதுமைப்படுத்துதல், கருத்துப் பரிமாற்றம், பிரச்சினை உருவாக்கல், உற்றுநோக்கல், ஒப்பீடு செய்தல், வகைப்படுத்தல், மதித்தல், வரிசைப்படுத்தல், ஒப்பிடுதல், பரிசோதித்தல், மதிப்பிடல், பயன்படுத்தல், பொருத்தப்படுத்தல், வரையறைத்தல், அளத்தல், துல்லியம், நுண்மை உபகரணங்கள் உபயோகித்தல், புரியவைத்தல், தொகுத்தல், பட்டியலிடுதல், மனக்கணக்காகச் சொல்லுதல்) பரஸ்பரத் தொடர்பு பிரச்சினை சம்மந்தமானது 	<ul style="list-style-type: none"> தொடக்க வகுப்புகளில் ஆசிரியர் கையேடு பிற கணித சாஸ்திர நூல்களின் வாசித்தல், நேர்காணல் வழி கட்டுரைகள் தயாராக்கி கருத்தரங்கில் வெளியீடு கணித அறிஞர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு, காலகட்டம் வளர்ச்சி போன்றவை வாசித்தல் இணையதளம் உபயோகம் வழி கால அட்டவணை உருவாக்கி குறிப்பு தயாராக்குகின்றனர். இந்தக் குறிப்பின் அடிப்படையில் பவர் பாயிண்ட் வெளியிடல். NCF 2005 KCF 2007 ஆசிரியர் கையேடு போன்றவற்றிலுள்ள கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறைக் குறிப்பு குழுவில் விவாதிக்கின்றனர். விவாதத்திற்கு உதவும் சிலகேள்விகள் ஆசிரியர் கேட்கிறார். (எ.டு) <p>கணிதத்தில் கருத்துருவாக்கம் நடைபெறுவது எவ்வாறு? கருத்துருவாக்கத்திற்கான பல்வேறு வழிகள் யாவை? கணிதக் கற்றலில் நேரடி கேள்விகளுக்கான முக்கியத்துவம் என்ன? இதுபோன்ற செயல்பாடுகள் வழி என்னென்ன கணிதத்திறன்கள் மாணவர்கள் வளர்க்கின்றனர்? கருத்துருவாக்கத்தில் செயல்பாட்டுத்திறன்களுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுப்பது எதனால்?</p> <ul style="list-style-type: none"> விவாதக் குறிப்பு பொதுவாக வெளியிடுகின்றனர். ஆசிரியரின் ஈடுபாடு வழி அதிக உதாரணங்கள் கண்டுபிடித்து மேம்படுத்துகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> கருத்தரங்கக் கட்டுரை. வெளியிடல் (உள்ளடக்கம், கருத்து) வாசிப்புக் குறிப்பு கதைப்பலகை (Story board) <p>கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறை</p> <ul style="list-style-type: none"> விவாதக் குறிப்பு <p>கருத்தரங்கம்</p> <ul style="list-style-type: none"> கட்டுரை கட்டுரை வெளியிடல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • வரலாற்று அடிப்படையிலான கற்றல் • மதித்து கூறுதலும் முன்னறிவித்தலும் • வெளிப்படையான வினாக்கள் • காட்சிப்படுத்துதல் (Visualisation) • பொதுமைப்படுத்தல் <p>2.2. மறைமுகப் பாட ஏற்பாட்டு மண்டலங்களோடு தொடர்பு படுத்தல்</p> <ul style="list-style-type: none"> • (ஆண் பெண் சமத்துவம். தனிக்கவனம் தேவைப்படும் மாணவர்களுக்கான அணுகுமுறைகள். சமூகநீதி, தனிநபர் வேறுபாடு) <p>அலகு - 3 கற்பித்தல் கலை தொடர்பான உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வு (காலம் 27 மணிநேரம்)</p> <ul style="list-style-type: none"> • கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள மண்டலங்களோடு தொடர்புடைய கருத்துகள், கருத்துகளின் பல்வேறு நிலைகள் இவற்றைப் பெறுவதற்குத் தேவையான செயல்பாடுகள். தொடர்புடைய வரலாற்று உண்மைகள், வளர்ச்சி, தொடர்ச்சி புரிந்துகொள்ளுதல் <p>3.1. எண்ணறிவு</p> <ul style="list-style-type: none"> • எண்களைப் பற்றிய கருத்து, வரிசைஎண், பகு, பகா எண்கள்: மாதிரிகள், பெருக்கல், காரணிகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • வகுப்புகளிலுள்ள கணிதப் பாடநூலில் பல்வேறு அலகுகள் (எ.டு உள்ளே வெளியே, (வகுப்பு 5) வேலையும் கூலியும் (வகுப்பு 4) கூட்டமும் நெரிசலும் (வகுப்பு 3) ஆசிரியர் கையேடு பரிசோதித்து கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறைகள் ஒவ்வொன்றிற்கும் மேலும் சில உதாரணங்களைக் கண்டுபிடித்து கலந்துரையாடல் குறிப்பு தயாரிக்கிறார்கள். வெளியிடுகிறார்கள். இதனடிப்படையில் கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறை வரைவு என்ற கட்டுரை தயாராக்குகிறார்கள். • Resource ஆசிரியர்களோடு நேர்காணல் நடத்துவதற்கான வினாநிரல் தயாரிக்கிறார்கள். அதனை வாசித்து மேம்படுத்துகிறார்கள். Resource ஆசிரியரின் வகுப்புகளை பார்வையிடுகிறார்கள். தனிக்கவனம் தேவைப்படும் மாணவர்களின் கற்றல் முறையை புரிந்து கொள்கிறார்கள். புரிந்துகொண்டதற்கேற்ப நேர்காணல் நடத்துகிறார்கள். பி.ஆர்.சி யிலுள்ள அறையைப் பார்வையிடுகிறார்கள் (Field Trip) • பாடநூல் பகுப்பாய்வு வாயிலாக மறைமுகப் பாட ஏற்பாட்டு மண்டலங்களைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். • 1 முதல் 5 வரையுள்ள வகுப்புகளில் பாட உள்ளடக்கத்தின் கருத்துகளை மாணவர்களுக்கு குழுவாக அளிக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு குழுவும் தங்களுக்கு கிடைத்த கருத்துகளின் பல்வேறு நிலைகளையும் இவற்றைப் பெறுவதற்குத் தேவையான செயல்பாடுகளை கலந்துரையாடுகின்றனர். குறிப்பிட்ட மாணவர்கள் வாசிக்கிறார்கள். ஆசிரியரின் பங்கேற்புடன் கருத்துகளை உருவாக்குகிறார்கள். அடிப்படை கணிதக் கருத்துகளைப் பற்றி மாணவர்களுக்கு ஏற்படும் தவறுகளைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். கலந்துரையாடித் தீர்வுகளைக் கண்டறிகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> • நேர்முக வினாநிரல் • பாடநூலின் பகுப்பாய்வு அறிக்கை (மறைமுகப் பாடஏற்பாட்டு மண்டலங்களுடன் தொடர்புபடுத்தி) • அலகுத்தேர்வு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 11 போன்ற எண்களை உபயோகித்து ஒரு எண்ணை மீதியில்லாமல் வகுக்க முடியுமா என்ற பரிசோதனை ● நால்வகை கிரியைகள் ● பின்ன எண்கள் ● தசம எண்கள் <p>3.2. வடிவியல்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● வடிவியல் வடிவங்கள் (சதுரம், வட்டம், முக்கோணம்) வரைதல்/உருவாக்குதல். இவற்றை உபயோகித்து உருவாக்க செயல்பாடுகள். ● Tessellation ● சமச்சீர்(Symmetry) ● சிறப்பு வடிவியல் <p>3.3. அளவுகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● நீளம், சுற்றளவு, பரப்பளவு (சதுரம், நீள்சதுரம்) உள்ளளவு, நேரம், எடை, பணம், காலண்டர் <p>3.4. தரவுகளின் பகுப்பாய்வு</p> <ul style="list-style-type: none"> ● தரம் பிரித்தல், வகைப்படுத்தல், பட்டியலிடுதல், வெளியிடுதல் ● எளிய வரைபடங்களிலிருந்து தகவல்களைச் சேகரித்தல் <p>அலகு - 4 கணிதக்கற்றல் கற்பித்தல் முறைகள் (காலம் 14 மணிநேரம்)</p> <p>4.1 கணிதக் கற்றலில் கோட்பாட்டு அடித்தளம். பியாஷெ, ப்ரூணர், வைகோடஸ்கி போன்றவர்களின் கோட்பாடுகள்</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● (எ.டு) பெருக்கல் என்ற கருத்திற்குத் தொடர்ச்சியான கூட்டல், தொடர்ச்சியான கூட்டல் வாய்ப்பில்லாத சந்தர்ப்பங்கள் (எ.டு $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$) கணித உண்மை உருவாக்கம். பல்வேறு பெருக்கல் முறைகள், வடிவியல், இயற்கணிதத்துடன் (Algebra) தொடர்பு பல்வேறு வெளியீட்டு முறைகள், வரலாறு போன்றவை. ● இதுபோன்று பிற கருத்து மண்டலங்களும் பல்வேறு தலங்கள் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். ● பல்வேறு கணிதக் கருத்துகள் பரிமாற்றம் செய்யத் தேவையான பயிற்சித்தாள் தயாராக்குகின்றனர். ● பல்வேறு கருத்துகளின் கருத்து உருவாக்கப் படம் (concept mapping) நடத்துகின்றனர். <ul style="list-style-type: none"> ● பியாஷெ, ப்ரூணர், வைகோடஸ்கி போன்ற உளவியலாளர்களின் சித்தாந்தங்களில் கணிதக் கல்வி கற்றலின் கோட்பாட்டு கருத்து என்னவென்று பார்வை நூல்கள் வழி கண்டறிகின்றனர். ஒப்புமை செய்கின்றனர். ஒப்பீடு குறிப்பு தயாராக்குகின்றனர். இது கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறையோடு எவ்வாறு பொருந்துகிறது என்று கண்டுபிடித்து குறிப்புத் தயாராக்குகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> ● தூண்டல் (உள்ளடக்க கருத்தும் வெளியீட்டு மேன்மையும்) ● பயிற்சித்தாள் ● அலகுத்தேர்வு ● கருத்து உருவாக்கப் படம்(Concept mapping) <ul style="list-style-type: none"> ● ஒப்பீட்டு அறிக்கை ● கற்றல் செயல்பாடுகள் ● அலகுத்தேர்வு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>4.2 அறிவுருவாக்கத்தின் பல்வேறு நிலைகள்</p> <p>4.3 கணிதக் கருத்துருவாக்க நிலைகள் (ELPS)</p> <p>4.4 கணிதக் கற்றல் உத்திகளும் முறைகளும்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● விதிவரும் முறை, விதிமுன்வரும் முறை ● செயல்திட்ட முறை ● ஆராய்ச்சி முறை ● சோதனை முறை ● பகுப்பாய்வு ஒருங்கிணைப்பு முறை <p>4.5 கற்றல் கருவிகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● வாய்ப்புகள் ● உருவாக்கம் <p>4.6 கணித விளையாட்டுகள், கணிதக் கதைகள், கணித அகராதி, கவிதைகள் ஆகியவற்றின் உருவாக்கமும் சேகரிப்பும்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● கணிதக் கற்றலில் தகவல் தொழில் நுட்ப வாய்ப்பு ● ஜியோஜிப்ரா 	<ul style="list-style-type: none"> ● கணிதத்தின் வளநூல் (படிகள்) பரிசோதித்து அறிவாக்கநிலைகளைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். இந்நிலைகள் உட்படும் கற்றல் செயல்கள் தயாராக்குகின்றனர். வெளியீடு, விவாதம், மேம்படுத்தல் ● ELPS வழி கடந்து செல்லும் செயல்பாட்டை ஆசிரியர் வெளியிடுகிறார். கலந்துரையாடுகிறார்கள். ● தொடக்க நிலை வகுப்புகளிலுள்ள சில கணிதக் கருத்துகளை குழுவில் வழங்குகிறார்கள். தேர்ந்தெடுத்த கணிதக் கருத்து ஒவ்வொன்றும் நான்கு நிலைகள் வழியாக கடந்து செல்லும் விதத்தில் கற்றல் செயல்பாடுகளைத் தயாரிக்கிறார்கள். ● பார்வை நூல்கள் உதவியுடன் கணிதக்கற்றலின் பல்வேறு உத்திகளையும் முறைகளையும் பற்றிய குறிப்புகள் தயாரிக்கிறார்கள். பாடநூல் பகுப்பாய்வு வழியாக இந்த உத்திகளையும் முறைகளையும் பயன்படுத்தும் வாய்ப்புகளைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். ● பாடநூல் பகுப்பாய்வின் வாயிலாகக் கற்றல் கருவிகளின் தேவைகள் அறிந்துகொள்கிறார்கள். மீண்டும் பயன்படுத்துவதையும் அதன் தேவையையும் அறிந்துகொள்கிறார்கள். ● பணிமனையில் சில கற்றல் கருவிகளை உருவாக்குகிறார்கள். ● பல்வேறு கணிதக் கருத்துகளை வெளியிடுவதற்கு ஏற்ற விளையாட்டுகள், புதிர்கள், கதைகள், கவிதை ஆகியவற்றை சேகரித்து உருவாக்குகிறார்கள், வெளியிடுகிறார்கள். ● கணிதக் கற்றலுக்கு உதவுகின்ற கருவி என்ற நிலையில் ஜியோஜிப்ராவைக் கணினியின் உதவியுடன் வெளியிடுகிறார்கள். ● மாணவர்கள் ஜியோஜிப்ராவைப் பயன்படுத்திப் பல்வேறு வெளியீடுகளைத் தயாரிக்கிறார்கள் (எடு) <ul style="list-style-type: none"> ● பல்வேறு வடிவியல் உருவங்கள் ● முக்கோணத்தின் கோண்களின் அளவு 180° ● செவ்வகத்தின் சுற்றளவுக்கும் பரப்பளவுக்கும் இடையே யுள்ள தொடர்பு 	<ul style="list-style-type: none"> ● குறிப்புகள் ● கற்றல் கருவிகளின் தேவைகளும் மீள்பயன்பாடும் குறிப்பு ● கற்றல் கருவிகள் ● சேகரிப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - சேகரித்தவை - சுயமாக உருவாக்கியவை ● ஜியோஜிப்ராவைப் பயன்படுத்தித் தயாரித்த வெளியீடுகள் - கருத்து, மேன்மை



பருவம் 2-ல் பாடங்களின் செயல்பாட்டுப் பரிமாற்றம்

இரண்டாம் பருவத்தில் ஒவ்வொரு பாடத்தோடும் தொடர்புடைய கற்றல் செயல்பாடுகளின் உள்ளடக்க விளக்கங்களும் இவை சரியான பரிமாற்றம் செய்யும் செயல்முறை தொடர்பாகவும், ஆசிரிய மாணவனுக்குக் கிடைத்த கற்றல் பலன்கள் மதிப்பீடு எவ்வாறு இருக்க வேண்டும் என்பது பற்றிய விளக்கமாக இந்தப் பருவத்தில் கூறப்பட்டுள்ளது. கற்றல் செயலின் பகுதியாக தொடர் மதிப்பீடு நடைபெறும் விதம் விளக்கங்கள் அளிப்பதற்கு நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.

உள்ளடக்கத்தின் வெளியீடு - ஆசிரிய மாணவனின் பங்களிப்புடன் செயல்பாடுகள் உருவாக்கவேண்டும். ஒவ்வொரு பருவத்திலும் தொடர் மதிப்பீடும், பொது மதிப்பீடும் பூர்த்தியாக்கும் விதத்தில் செயல்பாடுகளைத் தொகுத்தல் இன்றியமையாததாகும். குறிப்பாக தொடர் மதிப்பீடு உள்ளடக்கம் செய்யப்பட்டுள்ள தாள்களில் கற்றல் சிறந்த முறையில் நடைபெற்றது என உறுதிசெய்யும் விதம் செயல்பாடுகளைத் திட்டமிடவேண்டும்

4.1 S₂P₇ மொழிக் கற்பித்தல் - சித்தாந்தமும் பயன்பாடும் - செயல்முறை மதிப்பீட்டு விளக்கங்கள்

அலகு : 1 தாய்மொழி கற்பித்தல்

காலம் : 85 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.1.1. பின்புல பகுப்பாய்வு (நேரம் 10 மணிநேரம்)</p> <ul style="list-style-type: none"> சமூக, பண்பாடு அரசியல் பின்புலம் - எழுத்தறிவுக் கொள்கை சிறந்த கல்வி அருகிலுள்ள பள்ளிக்கூடம் மாணவனுக்கு கிடைக்க வேண்டிய திறன்களும் நற்பண்புகளும் குழந்தைகளுக்கு ஏற்ற பள்ளிச் சூழல் <p>2.1.2. அணுகுமுறை, கற்றல் கருவிகளைப் பற்றிய பார்வை தாய் மொழிக் கற்பித்தலின் மேன்மையும் முக்கியத்துவமும்</p>	<ul style="list-style-type: none"> சுதந்திரத்திற்குப் பின் இந்தியாவில் உருவான கல்விக் குழுக்கள் - அவை வலியுறுத்தும் தாய்மொழிக் கற்பித்தல் கொள்கை போன்றவை மேற்பார்வை நூல்கள் மூலம் சேகரித்து கலந்துரையாடல் RTE Act ம் தாய்மொழிக்கற்பித்தலும் - மேன்மையும் முக்கியத்துவமும் கலந்துரையாடல் RTE Act னுடைய கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாட்டு அறிவுரைகளைத் தாய்மொழிக் கற்பித்தல் கொள்கையோடு எவ்வாறு தொடர்புபடுத்தலாம். பல்வேறு மொழிக் கற்பித்தல் உத்திகள் - அதிகாரபூர்வமான நூல்களின் உதவியோடு தயாராக்கிய குறிப்புகளின் அடிப்படையில் கலந்துரையாடல்/கருத்தரங்கம் கற்பித்தல் மொழி தாய்மொழியாக இருந்தால் மொழி அல்லாத பாடங்களின் கற்றல் (கணிதம், சூழ்நிலையியல் போன்றவை) மேம்படுமா? கலந்துரையாடல் 	<ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு கல்வி கமிஷன்கள் பரிந்துரை செய்த மொழி கற்பித்தல் கொள்கைகள் தாய்மொழி கற்றலுக்கு உதவுகிறதா? எதனால்? <ul style="list-style-type: none"> கலந்துரையாடல் கருத்தரங்கம் கலந்துரையாடல் குறிப்பு பகுப்பாய்வு குறிப்பு குறிப்புகளின் விளக்கங்கள் வெளியீட்டு மேன்மை, அறிக்கை கலந்துரையாடலில் பங்களிப்பு கருத்து வித்தியாசம் வெளியீட்டுத் திறன்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
	<ul style="list-style-type: none"> • கற்பித்தல் ஊடகம் தாய்மொழியில் இருக்கவேண்டியதன் தேவை காந்திஜியின் கல்வி கண்ணோட்டத்தில் கட்டுரை தயாராக்கி கருத்தரங்கம் நடத்துகின்றனர். • தாய் மொழிக்கு கல்வியில் முக்கியத்துவம் குறைவதற்கு காரணமாகும் சமூக சூழ்நிலைகள் - கலந்துரையாடல் கருத்தரங்கம் • கலந்துரையாடல், கருத்தரங்கத்தில் உருவாகும் கருத்துகளின் அடிப்படையில் பெற்றோர், மாணவர் ஆசிரியர் போன்றோரை உட்படுத்திய ஆய்வு • கருத்தாய்வு நடத்துவதற்குத் தேவையான வினா நிரல் உருவாக்கல் • தொடக்க பள்ளியில் மாணவர்களின் பெற்றோர், மொழி ஆசிரியர்கள், பிறபாடங்களின் ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள் (+ 2 வகுப்பு) போன்றோரிடம் வினாநிரலின் உதவியோடு உள்ள தகவல் சேகரித்தல் • தரவுகளின் பகுப்பாய்வு • கண்டுபிடிப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - மொழி அல்லாத பாடங்களின் கற்றல் - அறிவியல் கல்வி - மேற்படிப்பிற்கான வாய்ப்புகள் - கல்வியும் வேலையும் - மனநிலை/விருப்பம் - குடும்ப சூழலில் வந்த மாற்றம் • வெளியீடு - கருத்தரங்கம் <ul style="list-style-type: none"> - குழுவிவாதம் - கருத்தரங்கம் போன்றன. 	<ul style="list-style-type: none"> • கட்டுரைகள் • வெளியீட்டு மேன்மை • வினாநிரலின் முழுமை- வேறுபாடு • அறிக்கை • முடிவுகள் • வெளியீடு

அலகு - 2 அடிப்படை திறன்கள்

காலம் : 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.2.1. கேட்டல் - கவனித்தல்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● பேச்சு - முறையானது, முறையற்றது ● பேச்சு பிரச்சினைகள் <ul style="list-style-type: none"> - உடல் - உளவியல் சம்மந்தமான <p>2.2.2. (வாசிப்பு) கற்பித்தல் அணுகுமுறை முழுமையிலிருந்து பிரிவுகளுக்கு (top to bottom approach)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● பிரிவுகளிலிருந்து முழுமையை நோக்கி (bottom to top approach) <p>கற்பித்தல் உத்திகள் :-</p> <ul style="list-style-type: none"> ● கருத்து பரிமாற்ற முறை ● எழுத்து வெளியீட்டு முறை <ul style="list-style-type: none"> ● வெவ்வேறான வாசிப்பு முறைகள் உரக்க வாசித்தல், மெளன வாசிப்பு 	<ul style="list-style-type: none"> ● பதிவு செய்த ஆடியோ கிளிப்பிங்ஸ் (செய்திகள், கருத்த ரங்கப் பேச்சுகள் . . .) கேட்கிறார்கள். ● பகுப்பாய்வதின் மூலம் தனித்தன்மைகள் கண்டறிகின்றனர் ● கேட்டலும், பேச்சும் மேம்படுத்துவதற்கான செயல்பாடுகள் திட்டமிடுகின்றனர் (நிமிடநேர பேச்சு, பதிவு செய்தல்) பகுப்பாய்வு, திக்குவாய், சரியான உச்சரிப்பின்மை காரணங்களும் அதற்கான தீர்வும் - கலந்துரையாடல் ● பல்வேறு காலகட்டங்களில் தொடக்கநிலை பாடப்புத்தகங்களில் வாசிப்பு குறித்து மேற்கொண்ட அணுகுமுறையும் உத்திகளும் கண்டுபிடித்து ஒப்பீடு செய்கின்றனர். <p style="text-align: center;">இரண்டு முறைகளுடைய மாதிரி வெளியீடு (ஆசிரியப் பயிற்றாளர் ஒப்பீடு)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● குழந்தைகளுக்கான இலக்கிய படைப்புகள், தொடக்க நிலை வகுப்பு பாடப்புத்தகங்கள் இவற்றை வாசித்து வெளியிடுகின்றனர். இலக்கிய படைப்பில் தேர்ந்தெடுத்த பகுதிகள் மெளனமாக வாசிக்கின்றனர். உட்கொண்ட கருத்துகள் பொருத்தமான வெளியீட்டு வடிவங்களாக வெளியிடுகின்றனர். ● கேள்வி - மெளனவாசிப்பு. இவற்றை ஒப்பீடு செய்கின்றனர். (மேன்மையும் வரையறையும்) ● உரக்க வாசித்தலுக்கும் மெளன வாசித்தலுக்கும் தேவையான கருவிகள் உருவாக்குகின்றனர். பயன்பாட்டு நிலை அறிகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> ● கவர்ச்சியான ஒரு உரை வெளியீட்டின் தனித்தன்மைகள் ● கேட்ட ஒரு உரை வெளியீட்டின் மேன்மையும் வரையறையும் ● கண்டுபிடித்த செயல்பாடுகளின் தன்மை, பயன்பாட்டு நிலை, வேறுபாடு ● கலந்துரையாடல் பங்களிப்பு ● கருத்துகளின் தன்மை, வேறுபாடு ● மொழி கற்றல் கொள்கையின் அடிப்படையில் சுயமாக வெளியிடும் திறன் ● ஒப்பீட்டுக் குறிப்பு ● வெளியீட்டில் மேன்மை ● சிறந்த வெளியீடு ● கருவிகளின் மேன்மை ● பொருத்தம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> கருத்து உட்கொள்வதற்கான வாசிப்பு விமர்சனபூர்வமான வாசிப்பு 	<ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு வாசிப்புக் கருவிகள் உபயோகித்து கருத்து உட்கொள்வதற்கும் விமர்சனபூர்வமான வாசிப்புக்கும் உள்ள வாய்ப்பு அளிக்கின்றனர். தொடக்க நிலை மாணவர்களுக்கு வேண்டிய பல்வேறு வாசிப்புக் கருவிகளை மேம்படுத்துகின்றனர். (எழுத்து அமைப்பு எழுத்து அமைப்பின் வேறுபாடு - வடிவம் போன்றவற்றில் வித்தியாசம் உள்ளன. அடிக்குறிப்புகள், கேள்விகள், தலைப்புகள் போன்றவற்றிற்கான வாய்ப்புகள் பற்றிக் கலந்துரையாடுகின்றனர். வாசிப்பை துரிதப்படுத்துவதற்கான செயல்பாடுகள் பற்றித் திட்டமிடுகின்றனர் வாசிப்புக் குறிப்புகள் தயாராக்குகின்றனர் 	<ul style="list-style-type: none"> பங்களிப்பு, வெளியீடு, கருத்து உட்கொள்ளும் திறன் வாசிப்புக் கருவிகள் சிறப்புகள் கவர்ச்சிகரமானது பங்களிப்பு உறுதியுடன் எடுத்துரைக்கும் முறை செயல்பாடுகளின் வேறுபாடு தொடர்புகள் வாசிப்புக் குறிப்புகள் குறிப்புகளின் அடிப்படையில் மதிப்பீடு
<p>2.2.3. கட்டுரை</p> <ul style="list-style-type: none"> தமிழ் எழுத்து வடிவங்களின் தனித்தன்மைகள் எழுத்து கற்பித்தல் பிரச்சினைகள் பல்வேறு வெளியீட்டு வடிவங்களின் அமைப்பும் முறையும் தொடக்கம் வாக்கிய வரிசை, பத்திகள் அமைத்தல், கொம்புகள், அரைப்புள்ளி, தலைப்புகளும், உட்தலைப்புகளும், அடையாளங்கள் எழுத்து முறையின் மேன்மைகள் - எழுதும் முறை, விகிதம், தெளிவு 	<ul style="list-style-type: none"> எழுதும்முறையை அறிமுகப்படுத்துகின்றனர் (எழுத்து, அடையாளங்கள், எழுத்துகளும் அடையாளங்களும், சேரும்போது உண்டாகும் வடிவமாற்றம்) வெளியீட்டு வடிவங்கள் பகுப்பாய்வு செய்து அமைப்பு ரீதியான தனித்தன்மைகள் கண்டறிகின்றனர் குறிப்பிட்ட அளவுகோல்களின் அடிப்படையில் சொந்தப் படைப்புகளின் மேன்மைகளும் வரையறைகளும் நிர்ணயிக்கின்றனர் பல்வேறு வகுப்புகளுக்குத் தேவையான எழுத்து செயல்பாடுகள் உருவாக்குகின்றனர் எழுத்தை மேம்படுத்துவதற்கான செயல்முறைகள் அறிமுகப்படுத்தவும் சுயமாக உருவாக்கவும் செய்கின்றனர் 	<ul style="list-style-type: none"> மொழி வெளியீட்டு வடிவங்களின் தனித்தன்மைகள் குறிப்புகள் சொந்தமாக எழுதிய மொழி வெளியீட்டு வடிவங்களின் சிறப்பை குறிப்புகளின் அடிப்படையில் மதிப்பிடல் ஆக்கபூர்வமான ஆய்வுகளின் செயல்முறைகள் கண்டுபிடிப்புகள், அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.2.4. எழுத்துகளின் வளர்ச்சி</p> <ul style="list-style-type: none"> தமிழ் எழுத்துகள் - பிரச்சினைகளும் வரையறைகளும் பல்வேறு எழுத்துகள் (முறையானது, முறையற்றது, ஆட்சிமொழி, சட்டமியற்றும் மொழி, கணினி மொழி, தகவல் தொழில் நுட்பம்) குறியீட்டு மொழி (Metaphorical Language) அகராதிகளின் உபயோகம் எழுத்துகளின் வளர்ச்சி வேறுபட்ட அணுகுமுறைகள் கொள்கை விளக்கமுறை கொள்கை ஊகிக்கும் முறை 	<p>எழுத்துகள்</p> <p>பிரச்சினைகளும் வரையறைகளும் பொது விவாதம்</p> <ul style="list-style-type: none"> தமிழ், மலையாளம் எழுத்துகளின் ஒப்பீடு கலந்துரையாடல் கவிதை வர்ணனை பகுப்பாய்வு பல்வேறு தாள்களின் பாடப்புத்தகங்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்த எழுத்துகளின் கருத்து உட்கொளல். பரிசோதிப்பதற்காக Text (பாடம்) உருவாக்கல் வெவ்வேறான சூழ்நிலைகள் கொடுத்து சொற்களைப் பல பகுதிகளாக (ஆட்சி மொழி, சட்டமியற்றும் மொழி) தரம் பிரிக்கின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> சேகரித்த விபரங்கள் கலந்துரையாடலில் பங்களிப்பு (Text) பாடப்பகுதிகளின் தொடர்பு பயன்பாட்டு நிலை, மேன்மை

அலகு - 3 மொழி கற்பித்தல் - மொழிஉள்வாங்குதலும் கற்றலும்

காலம் : 25 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.3.1. தாய்மொழி கற்றலும் பிறமொழி கற்றலும்</p> <ul style="list-style-type: none"> • மொழி கற்பித்தல் - அணுகுமுறை, முறைகள் உறைவிடங்கள்/உத்திகள் • மொழி கற்பித்தலில் இரண்டு பிரிவுகள் - அமைப்பு ரீதியிலான அணுகுமுறை (Structural Approach) பரிமாற்றத்திற்கான அணுகுமுறை (Communicative Approach) • மொழித் திறன்களைக் கற்பித்தல் - தனிநபர் கற்பித்தல் ஒருங்கிணைந்த கற்பித்தல் • முழுமையான மொழி அணுகுமுறை (Whole language approach) • ஒருங்கிணைந்த அணுகுமுறை (Integrated approach) 	<ul style="list-style-type: none"> • பாடஏற்பாடு, பாடப்புத்தகம் போன்றவை பகுப்பாய்வு செய்து கற்றல் மூலம் அல்லாமல் பிற வழிகளில் அடையக் கூடிய திறன்கள் உள்ளனவா என்று பரிசோதிக்கின்றனர் • தாய்மொழிக் கற்பித்தலும் பிறமொழி கற்பித்தலுக்கும் இடையேயுள்ள ஒற்றுமை, வேற்றுமைகள் கலந்துரையாடல் • அதிகாரபூர்வமான நூல்கள், ஆசிரியர் கையேடு, பாடப்புத்தகம் போன்றவை பரிசோதித்துக் குழுவாக வெளியிடல் தொகுத்தல் • மொழிகளுக்கிடையே உள்ள ஒற்றுமைகளைக் கற்பதற்குப் பரிமாற்ற அணுகுமுறையில் வாய்ப்புள்ளதா? கலந்துரையாடல் தொகுத்தல் • மொழி மொழித்திறன்களைத் தனியாகவும் குழுவாகவும் கற்பிப்பதில் உருவாகும் மேன்மைகளும் வரையறைகளும் • அதிகாரபூர்வமான நூல்கள் பரிசோதித்து குறிப்புகள் தயாரித்தல் • ஒன்றும் இரண்டும் வகுப்புகளின் பாடப்பகுதிகளிலிருந்து ஒருங்கிணைக்க வாய்ப்புள்ள பகுதிகள் கண்டுபிடிக்கின்றனர். செயல்பாடுகள் திட்டமிடுகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் பங்களிப்பு • கலந்துரையாடல் ஈடுபாடு உருவாக்கிய குறிப்புகள் வெளியிடுவதில் மேன்மை • சிறந்த பங்களிப்பு • குறிப்பு • செயல்களின் பொருத்தம் • திட்டமிடலில் மேன்மை

அலகு : 4 - மொழி கற்பித்தலும் திட்டமிடலும்

காலம் : 30 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.4.1. கற்பித்தல் அறிவியல் பூர்வமான பகுப்பாய்வு 1 - 8 வரையுள்ள வகுப்புகளின் மொழிப்பாடங்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • தனிக்கவனம் தேவைப்படும் மண்டலம் • கற்றல் நோக்கங்கள் • பாடப்பகுப்பாய்வு <ul style="list-style-type: none"> - மொழிநிலை - கருத்து நிலை - இலக்கிய நிலை - வெளியீட்டு நிலை - பயன்பாட்டு நிலை <p>2.4.2. கற்றல் செயல்பாடுகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - குழந்தை மையம் - அறிவு உருவாக்கம் - குழுச் செயல்பாடு - வேறுபட்ட நிலைகள் - மதிப்பீட்டு வாய்ப்புகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • ஒன்று முதல் எட்டு வரையுள்ள மொழிப் பாடப் புத்தகங்களிலுள்ள பாடங்களின் ரசனைத் தன்மையையும் மொழித் தனித்தன்மையையும் வெளியீட்டு முறையையும் பகுப்பாய்வு செய்து கண்டுபிடிக்கின்றனர் • பாடப் பகுதிகளின் கற்பித்தலை அறிவியல்பூர்வமாக வகைப்படுத்துகின்றனர் (நிலை- 1 பொதுவாக ஆசிரியரின் உதவியுடன், நிலை- 2 இரண்டு அல்லது மூன்று பேர் அடங்கிய குழுவில், நிலை -3 தனிநபராக) • (Tryout) கருத்து வெளிக் கொணர் வகுப்புகள் • ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் பகுப்பாய்வு வகுப்புகள் • ஆசிரிய மாணவரின் வகுப்பு உற்றுநோக்கல் • சக ஆசிரிய மாணவரின் வகுப்பு உற்றுநோக்கல் 	<ul style="list-style-type: none"> • பகுப்பாய்வு குறிப்பு • தனிநபராகத் தயாராக்கிய கற்பித்தல் அறிவியல் பூர்வமான வகைப்படுத்தல் குறிப்பு • (Tryout) கருத்து வெளிக் கொணர் வகுப்புக்காக தயாராக்கிய கற்பித்தல் கையேடு (Teaching Manual) • உற்றுநோக்கல் குறிப்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • முன்னேற்பாடுகள் • அலகு திட்டமிடல் • பாடம் திட்டமிடல் • தினசரி திட்டமிடல் • கற்றல் கற்பித்தல் கருவிகளைத் தேர்ந்தெடுத்தலும் உருவாக்குதலும் • CWSN மாணவர்களுக்கு வேண்டியுள்ள தனியான செயல்பாடுகள் • மதிப்பீட்டு வாய்ப்புகள், முறைகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • அலகு திட்டமிடல் • பாடம் திட்டமிடல் • தினசரி திட்டமிடல் • கற்றல் கற்பித்தல் கருவி தேர்ந்தெடுத்தலும் உருவாக்குதலும் • CWSN - தனியான செயல்பாடுகளுக்கான திட்டமிடல் • CCE - மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகளின் திட்டமிடல் 	<ul style="list-style-type: none"> • திட்டமிடல் குறிப்புகள் • கற்பித்தல் கருவிகளின் ஒற்றுமை, மேன்மை • தனியான செயல்பாடுகளுடன் உள்ள தொடர்புகளின் பயன் பாட்டு தலம் • மதிப்பீடு - பதிவுசெய்தல்

4.2 S₂.P₈ English Language Teaching : Theory and Practice-Manual details

Time : 90 hours

Content	Process	Evaluation
<p>Unit. 1 – An Overview of Principles and Methods in Language Teaching Time (45 hrs) a) Behaviouristic and Cognitive approaches to language learning.</p> <p>Sub topics : Grammar translation method, structural - oral - situational approach, audio lingual method - communicative language teaching - total physical response, social constructivist approaches. Differentiation of approach, method and strategy.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teacher educator presents the features of different approaches to language learning on Power point. 2. Teacher educator places a box containing statements related to various approaches. Let the student teacher pick up and classify them accordingly as the features of different approaches. 3. Teacher educator shows two or three video clippings of different approaches in elementary classes. Let the student teachers observe the classes and write down their observations under following heads. <ol style="list-style-type: none"> a. Classroom atmosphere b. Techniques and strategies used by the teacher. c. Materials used d. Teacher's role/attitude e. Student's role / participation 	<p>Reflective journal entry of the different approaches. Assignment : Approaches to language learning</p> <p>Recording of observation schedule in the reflective journal</p>

Content	Process	Evaluation
<p>b) Multiple Intelligence Sub topics : The nine domains of intelligence. Application of the Multiple intelligence theory in language classrooms.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Student teachers identify the different approaches that they observed in the video clipping. 5. Teacher educator initiates the discussion on approaches, methods and techniques used in language learning referring to above clipping. 6. The student teachers analyse textbooks used in Kerala in the past two years and also the present text. Let them identify the approaches, methods and techniques used in the various texts. 1. Student teachers list out their own positive features/ talents. Teacher educator initiates a discussion on the meaning of intelligence and multiple aspects of intelligence from the list elicited above. Associates each ones talents with the intellegence. 2. Student teachers listen to video clips of Howard Gardner's speeches on multiple intelligence and list out nine areas of intelligence with the help of teacher educator. 3. Group discussion on "scope of multiple intelligence in an English classroom. Consolidation by teacher educator. 4. Critical overview of primary class textbooks on the basis of Multiple Intelligence. Workshop on designing classroom activities adressing multiple intelligence. 	<p>Write up on the approaches and methods in the language learning in the reflective journal.</p> <p>Report on approaches of different in the elementary classes texts in reflective journal.</p> <p>Pictorial representation of multiple aspects of intelligence of each student in their refective journal.</p> <p>Comments about the speech in the reflective journal.</p> <p>Discussion points noted in the reflective journal.</p> <p>Critical analysis of the textbooks and report writing.</p>

Content	Process	Evaluation
<p>c) Second Language Acquisition (SLA) theories Sub topics : Stimulus response theory of the behaviourists - Universal grammar theory of Chomsky, Input hypothesis of Krashen, Socio Cultural theory of vygotsky.</p> <p>Unit. 2 – (45 hrs.) Classroom processes and teaching learning strategies</p> <p>a) Pedagogic Analysis Sub topics : Analysing Elementary English textbooks and handbooks in terms of units objectives, text types, activities, tasks, vocabulary, language elements, etc.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Student teachers listen to video clips of SLA theories. 2. Refer books and make entry to reflective journal. 3. Guest talk / panel discussion on various theories of language learning. 4. Debate on behaviourism Vs constructivism in the eycit of second language acquisition. 5. District level seminar on learning theories by student teachers. <ol style="list-style-type: none"> 1. Student teachers are directed to go through each and every units thoroughly and Prepar concept map flow charts etc after comprehending the texts. (Std. I to VIII) 2. Discussion based on the pedagogic aspect of the text - student teachers analyse the text/part of a text in groups based on teacher input, processes to be undergone including TLM, slots for ICT, outcomes and assessment strategies. 	<p>Reference notes of ournals, publications and books.</p> <p>Report on panel discussion, debate, seminar, etc.</p> <p>Unit test on the principles and methods of language teaching.</p> <p>Entry of concept map in the reflective journal.</p> <p>Evidences of evolved pedagogy in the reflective journal.</p>

Content	Process				Evaluation						
<p>b) Strategies for making learning more authentic and effective Children's literature integrating ICT, using web resources, reference materials.</p> <p>c) Addressing issues of children with special educational needs Sub topics : Adapting the textbooks, realise, concept maps, scope of ICT, mentoring, etc.</p>	<p>3. Presentation of student teachers. Consolidation of the presentation in format.</p>				<p>Assignment : Pedagogic analysis of three units.</p> <p>The pedagogic analysis report.</p> <p>Reading cards as product.</p> <p>Tryout / simulation</p> <p>ICT integration of unit, personal folder/CD, etc.</p> <p>Gist of presentation in reflective journal.</p> <p>Self assessment tool for self reflection.</p>						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="840 363 1025 411">Input</th> <th data-bbox="1034 363 1229 411">Process</th> <th data-bbox="1229 363 1391 411">Outcome</th> <th data-bbox="1391 363 1581 411">Evaluation</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="840 411 1025 598"></td> <td data-bbox="1034 411 1229 598"></td> <td data-bbox="1229 411 1391 598"></td> <td data-bbox="1391 411 1581 598"></td> </tr> </tbody> </table>	Input	Process	Outcome		Evaluation					
Input	Process	Outcome	Evaluation								
	<p>4. Student teachers prepare pedagogic analysis in groups and then individually.</p> <p>Workshop on the preparation of reading cards identifying the slots-</p> <p>1. Preparation of reading cards including pictures and short texts by student teachers.</p> <p>2. Tryout of the effectiveness of the reading cards.</p> <p>3. Prepare a list of the most useful websites.</p> <p>4. Student teachers download suitable materials (picture texts, videos, etc.) for the transaction of various units in the text. (I to VIII).</p> <p>5. Preparation ICT integrated materials for transaction.</p> <p>1. Powerpoint presentation on concept of CWSN - Needs of CWSN, adaptation and adapted materials.</p> <p>2. Video clipping of "mentoring of CWSN". Self reflection of the clippings in the reflective journal.</p>										

Content	Process	Evaluation
<p>d) Strategies for collaborative learning Sub topics : Group work, games, dramatization, roleplay simulation, surveys, projects, seminars, discussions, debates, etc.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Student teachers visit schools in group or individually and identify a child for action research. 4. Developing profile of the child individually (including the current level abilities) 5. Development of an activity package for the child. 6. ICT based workshop for developing adaptation materials. 7. Implementation of the activity and the recording of progress at each level. 8. AR report working. 1. Student teachers in group prepare writeup/reading materials in groups through referencing for the assigned topics. 2. Each group hands over the prepared reading material to the other groups. Group discussion. 3. Simulation of one activity by each group related to their topic. 4. Self and peer assessment of the presentations. 5. Reflections on individual and collaborative reading in the journal. 	<p>Data collected</p> <p>Activity package in the reflective journal.</p> <p>TLM - as product</p> <p>Day by day/Entry in the project file.</p> <p>Action research report</p> <p>Reading materials</p> <p>Performance of the collaborative learning activities.</p>

Content	Process	Evaluation
Teaching manual	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demonstration lesson by teacher educator. 2. Student teachers record the process and response of the children - Discussion based on random presentation. 3. Distribution of the teacher educators TM and discussion based on formats details to be included, style of presentation, etc. 4. A brief discussion on assessment and criticism. 5. TM preparation and criticism classes. 6. Observation schedule for practic teaching. 7. Preparation of TLM /TM for internship. 	<p>Recording of the demonstration lesson.</p> <p>Criticism class report.</p> <p>TM & observation schedule.</p> <p>Unit test : Classroom process and teaching learning strategies.</p>

4.3 S₂.P, சுற்றுச்சூழல் கல்வி கற்பித்தல் - செயல்முறை மதிப்பீடு விளக்கங்கள்

அலகு : 1 - சுற்றுச்சூழல் கல்வி - பாடஏற்பாடு

காலம் : 65 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.1. சூழ்நிலையியல் கற்றல் - பாடஏற்பாடு தனித் தன்மைகள் (காலம் : 25 மணிநேரம்)</p> <ul style="list-style-type: none"> மாணவனின் இயல்பைக் கருத்தில் கொள்ளல் மாணவனின் தேவை அங்கீகரிக்கப்படுகிறது மேற்கழற்சிமுறை செயல்பாட்டில் ஊன்றியது செயல்முறைக்கு முக்கியத்துவம் சுற்றுப்புறத்தோடு தொடர்புடையது வட்டார வாய்ப்புகள் ஏற்றுக்கொள்ளுதல் வாழ்க்கை நற்பண்புகள் வளர உதவுகின்றது 	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் பாடஏற்பாடு தனித்தன்மைகள் 1 முதல் 5 வரையுள்ள வகுப்புகளில் சூழ்நிலையியல் பாடப் புத்தகங்கள், ஆசிரியர் கையேடு போன்றவை சோதனைப் பட்டியல் தயாரித்து பகுப்பாய்வு செய்கின்றனர் பாட ஏற்பாட்டின் தனித்தன்மைகளைப் பாடப்புத்தகம் ஆசிரியர் கையேடு, எந்தளவுக்கு உட்பட்டிருக்கிறது என விமர்சன பூர்வமாக மதிப்பிட்டு குறிப்பு தயாராக்குகின்றனர் சூழ்நிலையியலில் சுழற்சி முறையிலான சிறப்புகளைக் கலந்துரையாடல் 1 முதல் 5 வரையுள்ள வகுப்புகளின் சூழ்நிலையியல் பாடப் புத்தகங்களில் மையக் கருத்தைக் கண்டுபிடித்து ஒவ்வொரு மையக் கருத்தையும் மேற்கழற்சி முறையில் பரிசோதித்தல் (குழுச் செயல்பாடு) குறிப்புத் தயாராக்கல், வெளியீடு 	<ul style="list-style-type: none"> சோதனைப்பட்டியல் (பரஸ் பர மதிப்பீடு) பகுப்பாய்வு குறிப்பு - (சூழ்நிலையியல் புத்தகம்) சூழ்நிலையியல் பாடஏற்பாட்டின் சுழற்சிமுறைக் குறிப்பு (சூழ்நிலையியல் புத்தகம்) சூழ்நிலையியல் பாடப்புத்தகங்களின் மையக் கருத்துக்கும் அவற்றின் மேற்கழற்சி முறைக் குறிப்பு
<p>1.2. சூழ்நிலையியல் கற்றல் நிலைமை - பௌதீக நிலைமை</p> <ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் கற்றல் மூலை சுற்றுப்புறமே வகுப்பு பூந்தோட்டம் காய்கறித் தோட்டம் 	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் கற்றல் முறை - உற்றுநோக்கல் பத்திரிகை தயாராக்கல் - பள்ளிக்கூடத்தைப் பார்வையிடல் வகுப்பு உற்றுநோக்கல் - பகுப்பாய்வு குறிப்பு தயாராக்கல் பௌதீக சூழலிலும் உணர்ச்சி சூழலிலும் செய்ய வேண்டிய மாற்றங்கள் எடுத்துரைத்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> கற்றலுக்கான சூழல் மேம்படுத்துவதற்கான அறிவுரைகள் (பாடப்புத்தகம்) அறிவுரைகளின் மேன்மை, பயன்பாடு போன்ற பரிசோதித்தல் வேண்டும்.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • மருந்துசெடிகளின் தோட்டம் • ஆய்வுக்கூடம் • நூல்நிலையம் • கணினி ஆய்வுக்கூடம் • சூழ்நிலையியல் கற்றல் கருவிகள் • சுற்றுச்சூழலியல் ஆய்வகம் • அறிவியல் மாதப்பத்திரிகை <p>உணர்ச்சிபூர்வமான சூழல் - தனித்தன்மைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • சுதந்திரமான பயமில்லாத சூழல் • கற்றல் உபகரணங்கள் அடிக்கடி பயன்படுத்தல் • ஒவ்வொரு மாணவனுக்கும் கவனம் செலுத்தல் • கற்றல் உற்பத்திப் பொருட்கள் வெளியிடல் • CWSN முன்னுரிமை • கேள்விகள் கேட்பதற்கான சுதந்திரம் <p>1.3 சூழ்நிலையியல் கற்றல் முறைகளும் உத்திகளும்</p> <ul style="list-style-type: none"> • சூழ்நிலையியல் கற்றல்முறை (Inquiry Learning) • கண்டுபிடித்துக் கற்றல் (Discovery learning) 	<p>பிற்சேர்க்கை: பயன்பாட்டுச் செயல்பாடுகள் - (Eco) எக்கோ மன்றத்தின் தலைமையில்</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 முதல் 5 வரையுள்ள வகுப்புகளில் சூழ்நிலையியல் பாட புத்தகங்களிலுள்ள மையக் கருத்துகளின் அடிப்படையில் சூழ்நிலையியல் கற்றல் மூலம் பூந்தோட்டம், காய்கறித் தோட்டம், சுவர் பத்திரிகை முதலியன. இவை தயாராக்கு வதற்கான திட்டமிட்டு செயல் காலண்டர் தயாராக்குகின்றனர். ஒவ்வொரு செயலும் கொடுக்கின்றனர். மேம்படுத்துகின்றனர். மதிப்பிடுகின்றனர். செயல்பாட்டு குறிப்பேட்டில் பதிவு செய்கின்றனர். <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>குறிப்பு</p> <p>மேலே கூறப்பட்டுள்ள தொடர்ச்சியான பயன்பாடுகள் செயல்பாடுகள் வகுப்பு உற்றுநோக்கல் கற்பித்தல் பயிற்சி வேளைகளில் பள்ளிகளில் நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும்.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • பொதுத் துறை நிறுவனங்கள் (தபால் நிலையம், அகாடமி கிராம அலுவலகம்) அளிக்கும் சேவைகள் கண்டுபிடிக்க கருவிகள் தயாராக்குகின்றனர். (உற்றுநோக்கல் கருவி வினா நிரல் போன்றன) நிறுவனங்கள் பார்வையிடல், சேவைகள் கண்டுபிடித்துத் தொகுக்கின்றனர்) 	<p>பின்னிணைப்புப் பயன்பாடு</p> <p>செயல்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • பங்களிப்பு, தொடர் செயல்பாடுகள் ஈடுபடல், வாழ்க்கை நற்பண்புகள் போன்றவை தொடர் மதிப்பீட்டிற்கு <p>ஆசிரிய மாணவனின் மதிப்பீடு</p> <ul style="list-style-type: none"> • பள்ளியில் சூழ்நிலையியல் கல்வி குறித்த கருத்துகள் • பயன்பாட்டுச் செயல்களில் எனது பங்களிப்பு • ஆசிரியர் என்ற முறையில் வகுப்பறையில் சிறந்த உணர்ச்சி கரமானசூழல் உருவாக்க நான் என்னென்ன கவனிக்க வேண்டும். • தயாராக்கிய கருவிகளின் மேன்மை சேகரித்த விபரங்களின் முழுமை (சூழ்நிலையியல் புத்தகம்)

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>5 'E's</p> <ul style="list-style-type: none"> • Engage - கற்றல் பிரச்சினை ஏற்றெடுத்தல் • Explore - விசாரித்தல் • Explain - கண்டுபிடித்தல் பரிமாற்றம் செய்தல் • Extend - தொடர் செயல்பாடுகள், வாய்ப்புகள் • Evaluate - மதிப்பீடு <p>சூழ்நிலையியல் கற்றல் செயல்பாடுகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • உற்றுநோக்கல் • எளிய பரிசோதனைகள் • களப் பயணம் • குழுக் கலந்துரையாடல் • எளிய செயல்திட்டம் • கருத்தரங்கம் • நேர்காணல் • கண்காட்சி • வினாடிவினா • கள ஆய்வு • கருத்துருவாக்கப் படம் • ஒழுக்குபடம் • நாடகம் • மௌன நடிப்பு • கருத்துதீர்ப்பு (Brain storming) 	<ul style="list-style-type: none"> • ஆசிரியர் 5 'E's அறிமுகப்படுத்துகிறார். • ஒரு கற்றல் செயல்பாட்டைச் சிறந்ததாக்க என்னென்ன கவனிக்க வேண்டும் பொதுக் கலந்துரையாடல் • ஒளி பயணிப்பது எவ்வாறு? 5 'E's உட்படுத்தி சோதனை வடிவமைத்தல் (தனிநபர்) வெளியீடு, மேம்படுத்தல், ஆய்வு செய்கிறார்கள். சோதனைக்குறிப்புத் தயாராக்குகின்றனர் • சூழ்நிலையியல் கற்றலில் பயன்படுத்தும் கற்றல் உத்திகள் பொதுக் கலந்துரையாடல் <ul style="list-style-type: none"> • செயல்பாடு - 1 நிலத்திலுள்ள தாவரங்களில் செல்கள் இலையின் அடிப் பாகத்திலா மேல் பாகத்திலா அதிகம் • செயல்பாடு - 2 டார்ச் பல்பை எந்தெந்த முறைகளில் பிரகாசிக்க வைக்கமுடியும். • இரண்டு. செயல்பாடுகளையும் ஆசிரிய மாணவன் பாவனை (simulation)செய்கிறான். மதிப்பிடுகிறான். 5 'E's, சூழ்நிலையியல் கற்றல் முறைகள், உத்திகள் போன்றவற்றில் தெளிவான அறிவைப் பெறுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> • 5 'E's உட்பட்ட சோதனைகள் வடிவமைத்தல் • பரிசோதனைக் குறிப்பு (பரஸ்பர மதிப்பீடு) <ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் குறிப்பு (சூழ்நிலையியல் புத்தகம்) <ul style="list-style-type: none"> • பாவனை(simulation) - கற்பித்தல் பண்புகள் - <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - வெளியீட்டுத் திறன் - குழுவில் ஈடுபாடு - தொகுத்தல் - கேள்விகள் கேட்பது - உள்ளடக்க அறிவு - 5 'E's வாய்ப்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • திருகுவெட்டுப் புதிர் (Jigsaw) • கேலிச்சித்திரம் • கேள்விகள் கேட்டல் <ul style="list-style-type: none"> - ஆசிரியர் - மாணவன் • படம் வரைதல் • போட்டோ எடுத்தல் • கதைகள் • கவிதைகள் • விளையாட்டுகள் & சூழலுக்கேற்ற விளையாட்டுகள் • பாத்திர நடிப்பு (Roleplay) • பத்திரிகைத் துண்டுகள் • அறிக்கை எழுதுதல் • வீடியோ • புதிர்கள் • வெளியீடு • இயல்பாக நடத்தல் • செயல்பாட்டு மூலை • வியப்பூட்டுதல் (Fantasy) • தினவிழாக்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> • சூழ்நிலையியல் கற்றலில் வேறுபட்ட கற்றல் உத்திகள் உபயோகிக்க வேண்டியதன் தேவை - பன்முக புத்தி சித்தாந்தத்தின் அடிப்படையில் பொதுக் கலந்துரையாடல் குறிப்பு தயாராக்கல் • DEd பாட ஏற்பாட்டில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சூழ்நிலையியல் கற்றல் உள்ளடக்க மண்டலங்களுக்கு (அலகு 2.2) பொருத்தமான கற்றல் உத்திகள் கண்டுபிடிக்கின்றனர். வகுப்பறையில் போலிச் செய்கின்றனர் - செயல்பாடு (ஒவ்வொரு செயல்பாட்டிலும் 5 'E's' உட்படுத்த வேண்டும்) 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் குறிப்பு சூழ்நிலையியல் புத்தகம் • பாவனை செய்தல் (Simulation) - கற்பித்தல் பண்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - வெளியீட்டுத் திறன் - குழுக்களில் ஈடுபாடு - தொகுத்தல் - கேள்விகள் கேட்டல் - உள்ளடக்க அறிவு - 5 'E' ன் வாய்ப்புகள் <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>சுய மதிப்பீடு</p> <ul style="list-style-type: none"> • சூழ்நிலையியல் கற்றல் முறைகள் உத்திகள் போன்றவற்றின் நான் உட்கொண்ட திறன்கள் • 5 'E' ன் வாய்ப்புகள் வகுப்பு பரிமாற்றத்தில் எனக்கு எவ்வாறு பயன்பட்டது? <p>.....</p> <p>.....</p> </div>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.4 கற்றல் கருவிகள் வகைப்படுத்தல்</p> <ul style="list-style-type: none"> • இயற்கையானது செயற்கையானது • Low cost, Zero cost • மாணவன் உருவாக்குவது, ஆசிரியர் உருவாக்குவது, ஆசிரியரும் மாணவனும் சேர்ந்து உருவாக்குவது • ஒளி, ஒலி ஊடகங்கள், ஒளி, ஒலிக் கருவிகள் • கற்றல் கருவிகள் உபயோகிக்கும் போது கவனிக்க வேண்டியவை • கற்றல் கருவிகள் அறிவுருவாக்கத்தின் பல்வேறு நிலைகளில் பயன்படுத்துதல் <p>1.5 சூழ்நிலையியல் - படைப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • மலர்கள் • ஆல்பங்கள் • சேகரிப்புகள் • எனது சுற்றுப்புறப் புத்தகம் • குறிப்புகள் • அறிக்கைகள் • சுவர் பத்திரிகை 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 முதல் 5 வரையுள்ள வகுப்புகளில் உள்ளடக்க மண்டலங்கள் பரிமாற்றம் செய்யத் தேவையான கற்றல் கருவிகள் பட்டியல் செய்வது வகைப்படுத்துவது தேவையான கருவிகள் உருவாக்கும் முறை போன்றவை தீர்மானித்தல் • கற்றல் உபகரணங்கள் உருவாக்கும் பணிமனையில் தேவையான கற்றல் உபகரணங்கள் உருவாக்குகின்றனர். • உருவாக்கிய கற்றல் உபகரணங்களின் பயன்பாட்டு வாய்ப்புகள் பொது கலந்துரையாடல் • கற்றல் உபகரணங்கள் பற்றிய குறிப்பேடு தயாராக்குகின்றனர் <ul style="list-style-type: none"> • சூழ்நிலையியல் கற்றலின் பகுதியாக உருவாக்கிய பொருட்கள் எவையெல்லாம்? ஒவ்வொன்றினுடையவும் முக்கியத்துவம் என்ன? கலந்துரையாடல் - வெளியிடல் • பள்ளி அனுபவ நிகழ்ச்சிகள் பகுதியாக 10 நாட்கள் வகுப்பை உற்றுநோக்கும் நேரத்தில் சூழ்நிலையியல் கற்றல் உற்பத்திபொருட்களைத் திரும்ப உபயோகிப்பதற்கான வாய்ப்புகள் அறிமுகமாகின்றன. • ஒவ்வொன்றை பற்றியும் மதிப்பீடும் முறையும் குறிப்புகள் கலந்துரையாடல் வழி மேம்படுத்துகின்றனர் • கற்றல் கருவிகளும் கற்றல் உற்பத்திப் பொருட்களும் அமைந்த சுற்றுப்புறக் கல்விப் பெட்டகம் தயாராக்குகின்றனர். பயன்படுத்துகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> • கற்றல் உபகரணம் • கற்றல் உபகரணங்களைப் பற்றி குறிப்பேடு (பரஸ்பர மதிப்பீடு) <ul style="list-style-type: none"> • சூழ்நிலையியல் உற்பத்திப் பொருட்கள் மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள் - குறிப்பு (சூழ்நிலையியல் புத்தகம்) • சுற்றுப்புறக் கல்விப் பெட்டகம் - உற்பத்திப் பொருட்கள் மதிப்பீடு • சுற்றுப்புறக் கல்விப் பெட்டகம்- உபயோகித்தல் (வெளியிடல் மதிப்பீடு)

அலகு : 2 - சூழ்நிலையியல் புத்தகத்திற்கு

காலம் : 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.1. சூழ்நிலையியல் பாடப்புத்தகம் தனித்தன்மைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் நோக்கங்கள் அமையும்விதம் ஒருங்கிணைந்த அணுகுமுறை அமையப்பெற்றது செயல்பாட்டில் ஊன்றியது செயல்முறைகள் உள்ளது திறந்த சிந்தனைக்கு வழிகோலுவது குழந்தை மையம் சுயகற்றலுக்கு உதவுகின்றது கவர்ச்சியானது (மொழி, படம், வடிவமைப்பு) தொடர்கற்றலுக்கு உதவுகிறது மேற்கூழற்சி முறையைக் கையாளுதல், வட்டார வாய்ப்புகள் ஏற்றுக் கொள்ளுவது மாணவரின் வயதும், தனித்தன்மையையும் ஏற்றுக் கொள்வது 	<ul style="list-style-type: none"> தற்போதுள்ள சூழ்நிலையியல் பாடப்புத்தகம் சிறந்த பாடப்புத்தகமா? சிறந்த பாடப்புத்தகம் - குறிப்புகள் மேம்படுத்தல் 1-5 வகுப்புகளில் சூழ்நிலையியல் பாடப்புத்தகங்கள் பல்வேறு குழுக்களில் மதிப்பிடுகின்றனர். குறிப்புத் தயாராக்குகின்றனர். வெளியிடுகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் பாடப்புத்தகங்களின் மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளின் மேன்மை பாடப்புத்தகப் பகுப்பாய்வு குறிப்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.2. சூழ்நிலையியல் கற்றலில் அடிப்படைக் கருத்துகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> குடும்பம், தண்ணீர், விவசாயம்,வாகனங்கள், மண் சூழலியல் தொகுதி, உறைவிடம், நோய்கள், உணவு, தொழில்கள், பொதுத்துறை நிறுவனங்கள், ஆற்றல், உயிரினங்கள், தாவரங்கள், காற்று, ஒளி, சூரியகுடும்பம், சுத்தம், ஆடைகள், விவசாயம், நிலப்படம், தீ மின்சாரம், வட்டார வரலாறு, இயற்கைச் சீற்றங்கள், சுதந்திரப் போராட்டம், இந்தியா, கேரளம் பொதுவான தகவல்கள். 	<p>குறிப்பு :- சூழலியல் தொகுதி.</p> <p>உறைவிடம், நோய்கள், உணவு, தொழில், பொதுத்துறை நிறுவனங்கள், ஆற்றல், உயிரினங்கள், தாவரங்கள், காற்று, சுத்தம், நிலப்படம் போன்ற கருத்துகள் சூழ்நிலையியல் பாடஏற்பாட்டு நோக்கங்கள் பரிமாற்றம் செய்வதில் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. பிறகருத்துகள் பருவம் 2 ஆரம்பகட்டத்திலே ஆசிரிய மாணவர்கள் மாதிரிகள் மூலம் பரிமாற்றம் செய்யவேண்டும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> ஒவ்வொரு கருத்திற்கும் பொருத்தமான கற்றல் உத்திகள் கலந்துரையாடி கண்டுபிடிக்கின்றனர். (5E வாய்ப்புகள் ஏற்றுக்கொள்ளுதல்) மாதிரிகள் செய்கின்றனர். உள்ளடக்கம் - குறிப்பு தயாராக்குதல் (உம்) <ul style="list-style-type: none"> எனது ஊரில் விவசாயம் - களப்பயணம் <ul style="list-style-type: none"> வாகனம், இந்திய சுதந்திரப் போராட்டம் - வினாடிவினா ஆடைகள், தொற்றுநோய்கள் - எளிய செயல்திட்டம் தண்ணீரில் நுண்ணிய உயிரினங்கள் - தாவர செல்கள் தீ உண்டாக்குதல் - லென்ஸ் உபயோகித்து $KMnO_4$ ம் கிளசரினும் உபயோகித்து லென்ஸ்- பிரதிபிம்பம் உருவாக்கல், காற்று - எளிய பரிசோதனைகள் பல்வேறு உள்ளடக்க மண்டலங்களின் நுட்பங்கள் தற்கால வளர்ச்சி போன்றவை ICT மேற்கோள் வழி உட்கொள்கின்றனர் - குறிப்பேடு தயாராக்குகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> மாதிரிகள் கற்றல் பண்புகள் <ul style="list-style-type: none"> வெளியீட்டு மேன்மை உள்ளடக்க அறிவு கேள்விகள் கேட்டல் தொகுத்தல் கருத்துப் பரிமாற்றத் திறன் (வெளியீடு மதிப்பிடல்) உள்ளடக்கத்தோடு தொடர்பு படுத்திப் பெற்ற கருத்துகள். சூழ்நிலையியல் புத்தகத்திலுள்ள குறிப்புகள் குறிப்பேடு - நுட்பமும் தற்கால வளர்ச்சியும் அலகு மதிப்பீடு

அலகு - 3 சூழ்நிலையியல் கற்பித்தல் - திட்டமிடல், செயல்படுத்துதல் - மதிப்பீடு

காலம் : 20 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.1. திட்டமிடல்</p> <ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் - வருடத்திட்டமிடல் அலகுத்திட்டமிடல் - தினசரி திட்டமிடல் 	<ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் பாட ஏற்பாடு சிறந்த முறையில் பரிமாற்றம் செய்வதற்குத் திட்டமிடலின் முக்கியத்துவம் - பொதுக் கலந்துரையாடல் <ul style="list-style-type: none"> வருடத் திட்டமிடல் அலகுத் திட்டமிடல் குறிப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> எந்த நோக்கத்தை அடைய இந்த அலகு கற்பிக்கிறோம்? எந்த உள்ளடக்கம் பரிமாற்றம் செய்யவேண்டும்? என்னென்ன கற்றல் உத்திகள் பயன்படுத்த வேண்டும்? உபயோகிக்கும் கற்றல் கருவிகள் எவை? மதிப்பீடு எவ்வாறு? கொடுக்க வேண்டிய தொடர் செயல்பாடு என்ன? தினசரி திட்டமிடல் 	<ul style="list-style-type: none"> திட்டமிடலின் முக்கியத்துவம் சூழ்நிலையியல் பாடப்புத்தகக் குறிப்புகள்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● அலகுத் திட்டமிடலின் உள்ளடக்கம் <ul style="list-style-type: none"> ● முதன்மைத் தகவல்கள் ● கருத்துப் படம் ● பாட ஏற்பாட்டு நோக்கங்களின் பகுப்பாய்வு <ul style="list-style-type: none"> - பிரச்சினை - செயல்முறை - கருத்து - செயல்முறைத் திறன்கள் - நற்பண்புகள்/மனநிலை - பயன்பாட்டு நிலை - உள்பாங்கு ● கற்றல் செயல்பாடுகள் கருவிகள் மதிப்பீடு, நேரம் ● உற்பத்திப்பொருட்களும் தரக் குறிப்பும் 	<ul style="list-style-type: none"> ● அலகுத் திட்டமிடல் படிவம் தயாராக்குதல் - குழுச் செயல்பாடு <ul style="list-style-type: none"> ● சூழ்நிலையியல் அலகுத் திட்டமிடல் தயாராக்கும் போது அதில் என்னென்ன உட்படுத்தவேண்டும்? கலந்துரையாடல் ● அலகுத் திட்டமிடலில் உட்படுத்தவேண்டிய மண்டலங்கள் கண்டுபிடிக்கின்றனர். ● அலகுத் திட்டமிடல் படிவம் தயாராக்குகின்றனர் ● சூழ்நிலையியல் அலகுகளின் கருத்துகளும் உபகருத்துகளும் கண்டுபிடித்துக் கருத்துப்படம் தயாராக்குதல் <ul style="list-style-type: none"> - குழுச் செயல்பாடு - குழுக்கள் அவர்களுக்கு கிடைத்த அலகின் கருத்துப்படம் தயாராக்கி வெளியிடுகின்றனர் - கலந்துரையாடல் - மேம்படுத்தல் ● அலகுத் திட்டமிடல் படிவத்தின் அடிப்படையில் சூழ்நிலையியல் அலகுகள் கற்பித்தல் அறிவியல் பூர்வமாக வகைப்படுத்தல் - குழுச் செயல்பாடு <ul style="list-style-type: none"> - வெளியீடு - கலந்துரையாடல் - மேம்படுத்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> ● படிவம் உருவாக்க கலந்துரையாடலில் பங்களிப்பு ● தயாராக்கிய கருத்துப்படத்தின் மேன்மை ● கற்பித்தல் அறிவியல்பூர்வமாக வகைப்படுத்தல் (Pedagogic Analysis)

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • தினசரி திட்டமிடல்-கற்பித்தல் கையேடு(TM) <ul style="list-style-type: none"> - முதன்மை தகவல்கள் - பாட ஏற்பாடு நோக்கம் - TLM - செயல்பாடு பக்கம் <ul style="list-style-type: none"> - அறிவுருவாக்கக் கட்டங்கள் பின்பற்றுதல் - வேறுபட்ட நிலையின் முன்னுரிமை - ICT வாய்ப்புகளைப் பயன்படுத்தல் - மதிப்பீட்டு வாய்ப்புகள் (சுயமாக, பரஸ்பரம், ஆசிரியர், குழுக்கள்) - மதிப்பீட்டுக் கருவிகள் - தொடர் செயல்பாட்டு வாய்ப்புகள் - மதிப்பீடு பக்கம் <ul style="list-style-type: none"> - முக்கியத்துவம் - பதிவு செய்தல் - பின்னூட்டம் <p>3.2. நிர்வகித்தல்</p> <ul style="list-style-type: none"> • வகுப்பு உற்றுநோக்கல் பத்திரிகை தயாராக்கல் TM தயாராக்கல் • வகுப்பு உற்றுநோக்கல் (சகமாணவன் ஆசிரியர்) • பிரச்சினை அடையாளம் காணுதல் 	<ul style="list-style-type: none"> • ஆசிரியர் TM தயாராக்க ஒரு கருத்துக் கொடுக்கிறார். ஆசிரிய மாணவன் அறிவுருவாக்க செயலும் 5 'E's ம் சேர்த்து TM தயாராக்குகின்றனர். இந்தக் கருத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஆசிரியர் வகுப்பு நடத்துகிறார். ஆசிரிய மாணவர்கள் உற்றுநோக்குகின்றனர். • சூழ்நிலையியல் வகுப்பைச் சிறப்பாக்க TM தயாராக்கும் போது என்னென்ன காரியங்கள் உட்படுத்த வேண்டும். கலந்துரையாடல் (TLM, செயல்பாட்டுப் பக்கம், தொடர் செயல்பாடு, SEN மாணவர்களுக்கான முன்னுரிமை, ICT வாய்ப்புகள் 5 'E's உட்படுத்துதல் முதலியன • முன்னர் தயாராக்கிய TM மேம்படுத்தல் • மதிப்பீட்டுப் பக்கத்தின் முக்கியத்துவம், பதிவு செய்தல் • வகுப்பு உற்றுநோக்கல் பத்திரிகை மேம்படுத்துகின்றனர் - குழுச் செயல்பாடு <ul style="list-style-type: none"> • வெளியீடு • கலந்துரையாடல் • மேம்படுத்தல் (TE செயல்பாட்டு வழிகாட்டி அத்தியாயம் 8வடிவம் 8, 2, 4 வகுப்பு பகுப்பாய்வுக் குறிப்பு) அறிமுகப்படுத்துகின்றனர் • ஆசிரியர் பயிற்சி மாணவன் TM தயாராக்குகிறான். 	<ul style="list-style-type: none"> • கற்பித்தல் கையேடு(TM)

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> உள்மதிப்பீட்டின் இடைக்கால மதிப்பீடு பிரச்சினைகள் கலந்துரையாடல், தீர்வுக்கான அறிவுரைகள் <p>3.3. மதிப்பீடு அலகுத்தேர்வு</p> <ul style="list-style-type: none"> மண்டலங்கள், கருவிகள், பலன் பகுப்பாய்வு அறிவுரைகள் கற்றல் முன்னேற்ற ஏடு 	<p>குறிப்பு : பயிற்சிக் காலத்தில் நடத்தவேண்டிய வகுப்புகளின் உள்ளடக்கத்தை சூழ்நிலையியல் செயல்பாடுகளோடு இக்கோகிளப் செயல்பாடுகள் கேள்வி பெட்டி, சூழ்நிலையியல் மூலை, தினவிழாக்கள், சூழ்நிலையியல் கருவி அறிக்கை பலகை முதலானவற்றை தொடர்புபடுத்த தனிக்கவனம் செலுத்தல் வேண்டும்.</p> <p>குறிப்பு : மதிப்பீடு - அணுகுமுறையும் பயன்பாடும் $S_1 P_2$ 3-ம் அத்தியாயத்தில் விளக்கமாக கூறப்பட்டுள்ளது. அதன் மூலம் கிடைத்த கருத்துகளின் அடிப்படையில் சூழ்நிலையியலில் மதிப்பீடு, மண்டலங்கள், கருவிகள், பலன் பகுப்பாய்வு போன்றவை மேற்கொள்ளவேண்டும்.</p> <ul style="list-style-type: none"> சூழ்நிலையியல் முன்கால மதிப்பீட்டு வழிகள், கருவிகள் போன்றவை அறிமுகமாதல் - குழுச் செயல்பாடு <ul style="list-style-type: none"> - பள்ளிகளிலிருந்து 1 முதல் 5 வரை வகுப்புகளின் பருவ மதிப்பீடு உபகரணங்கள் அளிக்க வேண்டும். மாதிரி மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகள் தயாராக்கல் குழுச் செயல்பாடு <ul style="list-style-type: none"> - தரநிர்ணய குறிப்புகள் மேம்படுத்தல் - வெளியீடு - தரநிர்ணயக் குறிப்புகள் வைத்துச் செயல்பாடுகள் மதிப்பீடு - மேம்படுத்தல் கற்பித்த அலகின் மதிப்பீட்டு வரைவு தயாராக்கல் - தனி நபர் செயல்பாடு <ul style="list-style-type: none"> - ஆசிரியரும், நெறியாளரும் பரிசோதித்து மதிப்பீட்டு பின்னூட்டம் அளிக்கின்றனர். மேம்படுத்துகின்றனர் - மதிப்பீட்டின் தொடர் வரைவு தயாராக்குகின்றனர் 	<ul style="list-style-type: none"> SEN புனர் உருவாக்கம் நிரந்தர மதிப்பீடு பதிவு செய்தல் பின்னூட்டம் அளித்தல் போன்றவற்றின் மேன்மைக்கேற்ப நெறியாளரும் பள்ளி நிர்வாகிகளும் மாணவர்களும் அளிக்கும் அறிக்கை ஆசிரியரின் மதிப்பீட்டினுடையவும் அடிப்படையில் மாதிரி செயல்பாடுகளின் மேன்மை அலகுத் தேர்வு கருவிகள் தொடர் வரைவுகள்

4.4 S₂.P₁₀ கணிதக் கற்றல் தொடக்க வகுப்புகளில்-செயல்முறை மதிப்பீடு விளக்கங்கள்

காலம் : 65 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 1 கணிதக்கற்றல் அணுகுமுறை பயன்பாட்டுத் தலம் (5 மணிநேரம்)</p> <p>கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறை</p> <ul style="list-style-type: none"> செயல்பாட்டுத் தன்மையுள்ளது செயல்முறைத் திறன்களுக்கு சுற்றுப்புறத் தொடர்பு பிரச்சினையில் ஊன்றியது பிரச்சினைப் பகுப்பாய்வு வரலாற்று மூலமுள்ள கற்றல் மதித்துக் கூறுதலும் முன்னுரைத்தலும் கேள்விகள் ஒளிமயமாக்கல் பொதுமைப்படுத்துதல் <p>அலகு - 2 கணிதக் கற்பித்தல் முறைகளும் உத்திகளும் பயன்பாட்டுத்தலம் (10 மணிநேரம்)</p> <ul style="list-style-type: none"> செயல்திட்டமுறை விதிவரும்முறை, விதிமுன் வரும்முறை அறிவுருவாக்கத்தின் பல்வேறு நிலைகள் செயல்முறைத் திறன்கள் பிரச்சினைத் தீர்வு - அலசி ஆராய்தல் ஒருங்கிணைந்த முறைகள் ஆராய்தல் முறை சோதனை முறை <p>என்பவையின் பயன்பாட்டு வாய்ப்புகள்</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1 முதல் 5 வரை வகுப்புகளில் அலகுகள் பகுப்பாய்வு செய்து பல்வேறு கருத்து மண்டலங்கள் கண்டுபிடிக்கின்றனர். ஒவ்வொரு கருத்து மண்டலங்களிலும் உட்பட்டிருக்கும் உபகருத்துகளை நுட்பமாகக் கண்டறிகின்றனர். கருத்துகளுக்குப் பொருத்தமான கற்றல் செயல்பாடுகள் கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறை உட்கொண்டு சொந்தமாகத் தயாராக்குகின்றனர் கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறையின் குறிப்புகள் உபயோகித்து கற்றல் செயல்பாடுகளை மதிப்பிடுகின்றனர். மேம்படுத்தி வெளியிடுகின்றனர் ஒரு நல்ல கற்றல் செயல்பாட்டிற்கு வேண்டிய தனித்தன்மைகள் எல்லாம் மாணவர்கள் தயாராக்கிய கற்றல் செயல்பாட்டில் உட்பட்டுள்ளனவா எனப் பரிசோதிக்கின்றனர் 3,4,5 வகுப்புகளின் பாடப்புத்தகங்கள் பகுப்பாய்வு செய்தும் சொந்தமாகவும் செயல்திட்டத்திற்குப் பொருத்தமான ஏராளம் பிரச்சினைகள் கண்டறிகின்றனர் கண்டுபிடித்ததிலிருந்து ஒன்றோ இரண்டோ பிரச்சினைகள் தேர்ந்தெடுத்துச் செயல்திட்டம் உருவாக்குகின்றனர் செயல்திட்டத்தின் நிலைகள் வழி அறிக்கை வெளியிடுகின்றனர் மேம்படுத்துகின்றனர் பிற கணிதக் கற்றல் முறைகளும் உத்திகளும் இதே முறையில் கண்டுபிடித்துப் பயன்பாட்டு வாய்ப்புகள் அறிந்து வெளியிடுகின்றனர் 	<ul style="list-style-type: none"> கற்றல் செயல்பாடுகளின் மேன்மை செயல்திட்டப் பிரச்சினைகள் செயல்திட்ட அறிக்கை இவற்றின் மேன்மையும் சிறப்பும்.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 3 தொடக்க நிலையில் (Lower Primary) கணிதக் கற்றல் (காலம் 10 மணிநேரம்)</p> <ul style="list-style-type: none"> 1 முதல் 5 வரையுள்ள வகுப்புகளில் பாடஏற்பாடு நோக்கத்தோடு தொடர்புடைய கருத்தும் பரிமாற்றமும் (எண்கள், வடிவியல், அளத்தல் தரவுகளின் பகுப்பாய்வு) <p>அலகு - 4 மதிப்பீடு தொடக்க நிலை (Lower Primary)</p> <ul style="list-style-type: none"> மதிப்பீட்டின் நோக்கங்கள் கணிதத்தில் மதிப்பீடு, கருவிகள், உத்திகள் சுய மதிப்பீடு பரஸ்பர மதிப்பீடு ஆசிரியரின் மதிப்பீடு தொடர் மதிப்பீடு கணிதத் திறன்களின் மதிப்பீடு தொடக்க நிலையில் மதிப்பீட்டு (Lower Primary) மண்டலங்கள், மதிப்பிடல் கருவிகள், செயல்பாடுகள் கற்றல் முன்னேற்ற அறிக்கை தீர்வுக்கான செயல்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> அறிவுருவாக்கச் செயலின் கட்டங்களை அறிந்து அதனை மதிப்பிடத் தேவையான குறிப்புகள் தயாராக்குகின்றனர் தயாராக்கிய செயல்பாட்டை இக்குறிப்புகள் உபயோகித்து மதிப்பிடுகின்றனர். வேண்டிய மாற்றங்கள் செய்து செயல்பாட்டை மேம்படுத்துகின்றனர் ஒரு கருத்தை முழுமையாகப் பரிமாற்றம் செய்யப் பொருத்தமான எல்லா கற்றல் செயல்பாடுகளும் உட்படுத்தி TM தயாராக்குகின்றனர் இந்தச் செயல்பாடுகளுக்கு ஒரு நல்ல கற்றல் செயல்பாட்டின் தனித்தன்மைகள், கணிதக் கற்றல் அணுகுமுறை, கணிதக் கற்றல் முறைகளும் உத்திகளும், அறிவுருவாக்கச் செயல் போன்றவற்றை ஏற்றுக்கொண்டு மதிப்பிட்டு மேம்படுத்துகின்றனர் SCERT தயாரித்த கணித மதிப்பீடு வளநூல் (படிகள்) முக்கியப் பகுதிகள் குழுக்களுக்கு அளிக்கப்படுகிறது. மதிப்பிடலின் நோக்கங்கள், பலவித மதிப்பீடுகள், உத்திகள், முறைகள் தொடக்கநிலையில் மதிப்பீட்டு மண்டலங்கள் குறிப்புகள் போன்றவற்றோடு தொடர்புபடுத்திக் குறிப்புகள் தயாராக்கிக் குழுக்கள் வெளியிடுகின்றனர் கலந்துரையாடி மேம்படுத்துகின்றனர். தொகுக்கின்றனர். மதிப்பிடலோடு தொடர்புடைய கருத்தரங்கம் நடத்துகின்றனர் மூன்றாவது அலகில் தயாராக்கிய TM-ல் தொடர் மதிப்பீட்டு வாய்ப்புகள் (சுயமதிப்பீடு, பரஸ்பர மதிப்பீடு) கண்டுபிடித்து மேம்படுத்துகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> கணிதக் கற்றல் உத்திகளும் முறைகளும் உபயோகித்து கண்டுபிடித்து செயல்பாடுகளின் சிறப்பு அறிவுருவாக்க நிலைகள் கடைபிடிக்கும் செயல்பாடு TM-ன் சிறப்பு கருத்தரங்கம் கட்டுரை வெளியீடு மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகள்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 5 கணிதக் கற்பித்தல் திட்டமிடல் - தொடக்க நிலையில் (LP) (காலம் 30 மணிநேரம்)</p> <ul style="list-style-type: none"> • திட்டமிடலின் தேவையும் முக்கியத்துவமும் (Std 1 to 5) • வருடத் திட்டமிடல் • கற்பித்தல் உள்ளடக்கம் அலசி ஆராய்தல் • TM (தனிக் கவனம் தேவைப்படும் மாணவர்களுக்கான செயல்பாடுகள் உட்படுத்தியது) • வகுப்பு பகுப்பாய்வு அறிக்கை/உற்றுநோக்கல் அறிக்கை 	<ul style="list-style-type: none"> • தொடக்க நிலை கணிதத்தில் பருவ மதிப்பீட்டு மண்டலங்களின் தரநிர்ணயக் குறிப்புகளின் அடிப்படையில் மதிப்பீடு செயல்பாடுகளும் குறிப்புகளின் விளக்கங்களும் தயாராக் குகின்றனர். குழுக்களின் பொது வெளியீடு கலந்துரையாடல் மூலம் மேம்படுத்துகின்றனர் • கருத்தலகு முறையில் தயாராக்கிய ஒரு TM ஆசிரியர் குழு விற்கு அளிக்கிறார். ஒவ்வொரு குழுவும் முன்னர் தயாராக்கிய (அலகு 4) மேம்படுத்திய TM மாக ஒப்பீடு செய்து ஒரு TM-ல் இருக்கவேண்டிய தனித்தன்மைகள் கண்டறிகின்றனர் • தயாரித்த TM-இத்தன்மைகளின் அடிப்படையில் மேம்படுத்துகின்றனர். ஆசிரியர் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் உபயோகித்து வகுப்பு எடுக்கிறார். • ஓர் அலகிற்கு ஒரு TM போதுமா? • எத்தனை TM வேண்டும். இது எவ்வாறு கணக்கிட வேண்டும்? • ஓர் அலகு முழுமையாக பார்க்க வேண்டுமா? • முழுமையான திட்டமிடலின் தேவை என்ன? • முழுமையான திட்டமிடலும் TM-ம் எவ்வாறு தொடர்பு கொண்டுள்ளது? • முழுமையான திட்டமிடல் தயாராக்குவது எவ்வாறு? <ul style="list-style-type: none"> • ஓர் அலகின் முழுமையான திட்டமிடல் அறிக்கை ஆசிரியர் வகுப்பில் கொடுக்கிறார். மாணவர்கள் அதனை முழுமையாகப் பரிசீலித்து பகுப்பாய்வு வகுப்பிற்கு வேண்டிய முழுமையான திட்டமிடல் அறிக்கை தயாராக்குகின்றனர். அதிலுள்ள கருத்திற்குப் பொருத்தமான ஜியோஜிப்ரா போன்ற (Software) மென்பொருள் வாய்ப்பைப் பயன்படுத்தி TM தயாராக்குகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> • வகுப்பு உற்றுநோக்கல் குறிப்பு • வகுப்புப் பகுப்பாய்வு குறிப்பு • TM (கற்பித்தல், ஆசிரியர் சக மாணவன் போன்றோரின் பகுப்பாய்வு வகுப்புகளுடையது) • கற்பித்தல் அறிவியல்பூர்வமான அலசி ஆராய்தல் (கற்பித்தல் ஆசிரியர், சக மாணவன் போன்றவர்களின் பகுப்பாய்வு குறிப்புகளில்) • கற்றல் கருவிகள் • கற்றல் முன்னேற்ற அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
	<ul style="list-style-type: none"> • தற்போதை அணுகுமுறையும் அமைப்பும் உட்படுத்தி ஒரு நல்ல கணித வகுப்பு எவ்வாறு இருக்க வேண்டும்? குறிப்புகள் மேம்படுத்துகின்றனர். வகுப்பில் பொதுவாகக் கலந்துரையாடுகின்றனர். ஆசிரியரின் உதவியுடன் மேம்படுத்துகின்றனர். இக்குறிப்புகளின் அடிப்படையில் ஆசிரியர், சகமாணவன் பயிற்சி ஆசிரியர் போன்றோரின் பகுப்பாய்வு வகுப்புகள் உற்றுநோக்குகின்றனர். கலந்துரையாடல் • சிறந்த ஆசிரியர்களின் கற்பித்தலை வீடியோ கிளிப்பிங் காண்பித்து வகுப்பு பகுப்பாய்வு செய்கின்றனர் கலந்துரையாடி மேம்படுத்துவதற்கான அறிவுரைகள் கண்டுபிடிக்கின்றனர் • மாணவர்களின் பகுப்பாய்வு வகுப்பில் வீடியோ கிளிப்புகள் காண்பித்துப் பகுப்பாய்வு நடத்தவும் மேம்படுத்தவும் செய்கின்றனர் • அலகு 4ல் தயாரித்த மதிப்பீட்டு கருவி உபயோகித்து தொடக்க நிலை வகுப்பில் ஏதாவது ஒரு வகுப்பில் மதிப்பீடு நடத்தவும் மாணவனின் கற்றல் முன்னேற்ற அறிக் கையின் அடிப்படையில் மாணவனின் நிலையை அறிந்து பகுப்பாய்வு செய்து தேவையான செயல்பாடுகள் திட்டமிடுகின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> • அலகுத் தேர்வு

4.5 S₂.P₁₁ கலைகற்றலும் பணி அனுபவமும் - செயல்முறை மதிப்பீடு விளக்கங்கள்

(a) கலைக்கற்றல் - விளக்கங்கள் (காலம் : 25 மணிநேரம்)

காலம் : 50 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 1 கலையும் கல்வியும் (காலம் 10 மணிநேரம்)</p> <p>1.1. கலை உற்பத்தி வளர்ச்சிப் பரிணாமங்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> காட்சிக் கலைகள், கேள்விக் கலைகள் குழந்தைக் கலை கலை ரசித்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> கலையின் உற்பத்தி வளர்ச்சி, பரிணாமம் பற்றிய கலந்துரையாடல் பொருள் அழகுணர்ச்சி வடிவம், இசை, அசைவு போன்ற கலையின் முதல்பாடங்களை அளித்தது இயற்கையாகும். எனில் படக்கலை சங்கீதம், நடிப்பு போன்றவை எவ்வாறு வளர்ந்தது? அதில் இயற்கையின் இடம் என்ன? இயற்கை அழகு - காடு, காட்டருவி, தாவரங்கள், இயற்கையின் சங்கீதம் - காற்று, அருவி ஒழுகுவது, பறவைகளின் நடிப்பு விலங்குகள் அன்பு செலுத்துதல், குறும்புகள். இவை பற்றிய கலந்துரையாடல். தொகுத்தல் தனிநபர் குறிப்புத் தயாராக்கல் முக்கியமான காட்சிக்கலைகள் எவை? முக்கியமான கேள்விக் கலைகள் எவை? காட்சி கேள்விக் கலைகளின் வெளியீடு - ICT உபயோகித்து இணையதளம் மேற்கோள் போன்றவை மூலம் கருத்துருவாக்கம் வெளியீடு தொடர்பாகத் தனிநபர் அறிக்கை தயாராக்கல் <p>குழந்தை கலையோடு தொடர்புடைய கலந்துரையாடலும், எடுத்துக் காட்டுகளும். கலையை ரசிப்பதால் உள்ள சிறப்புகள்? கலந்துரையாடல்</p>	<ul style="list-style-type: none"> தனிநபர் குறிப்பு மதிப்பிடுகின்றனர்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.2. கலைக்கற்றல் என்றால் என்ன? எதற்காக? ஆசிரியரின் பங்கு.</p>	<p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • பண்டிதர் - ஏழை, ஆண் - பெண், குழந்தை, பெரியவர் வித்தியாசமில்லாமல் எல்லோரும் ரசிக்கின்றனர். • கலை, மனித மனங்களை முழு சந்தோஷமாக்குகிறது • மனித மனங்களை ஒன்று சேர்க்கிறது • தேசிய ஒருமைப்பாடு வளர்கிறது • மனதை சந்தோஷப்படுத்துகிறது • உணர்வுகளின் வளர்ச்சிக்கு • பிற பெளதிக மண்டலங்களின் வளர்ச்சிக்கு • • <p>அதிகக் கருத்துகளை கலந்துரையாடல் வழி கண்டுபிடிக்க வேண்டும். தொகுத்தல்</p> <p>எனது கலைக்கற்றல் குறிப்பேட்டில் குறித்தல்</p> <ul style="list-style-type: none"> • குழுச் செயல்பாடு - தேசிய, மாநிலப் பாடஏற்பாட்டுக் குறிப்புகளில் கலைக்கற்றல் பற்றிய முக்கியப் பகுதிகள் பரிசோதிக்கின்றனர் - கலைக் கற்றலின் நோக்கங்கள் - கலைக் கற்றலின் தேவை - கலைக்கற்றல் என்பது கலைப்பயிற்சி மட்டுமா? - கலையைக் கற்பதன் சிறப்புகள் - கலைக் கற்றல் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவனுக்கு எவ்வாறெல்லாம் உதவுகிறது? - கலைக்கற்றல் வகுப்பில் ஆசிரியரின் பங்கு. குறிப்புகளின் அடிப்படையில் குழுக் கலந்துரையாடல். குழு கலந்துரையாடல் வழி பொது வெளியீடு. தொகுத்தல் <p>எனது கலைக்கற்றல் குறிப்பேட்டில் தொகுத்தல். பதிவு செய்தல்</p>	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் பங்களிப்பு கருத்து திறன் போன்றவை மதிப்பிடலாம் • கலைக் கற்றல் குறிப்பேட்டில் மதிப்பீடு • கலைக் கற்றல் என்றால் என்ன? எதற்காக? ஆசிரியரின் பங்கு பற்றிய மறுமொழி மதிப்பீடு.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> பிற பாடங்களின் கற்றலை மேம்படுத்த கலையைப் பயன்படுத்துதல் <p>1.3 பெருமை வாய்ந்த கேரளக் கலைப் பரம்பரை</p>	<p>கலந்துரையாடல்</p> <p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - நீங்கள் படித்தபோது உங்களுக்குப் பிடித்த ஆசிரியை / ஆசிரியர் - பிடித்த ஆசிரியரின் தனித்தன்மைகள் - படம் வரைதல் கவிதை கூறுதல் போன்று வேறு என்னென்ன திறமைகளைக் கவனித்தீர்கள்? - அவர்கள் உபயோகித்த கற்றல் உத்திகள் எவை? - ஆசிரியர் ஒரு சகலகலா வல்லவனாக (All round performer) இருந்தாரா? - கற்பித்தல் ஒரு கலையாகும். என்றால் ஆசிரியர் அதில் சகலகலாவல்லவர் ஆக வேண்டுமல்லவா? <ul style="list-style-type: none"> • ஆசிரியர் வெளியீடு - கலந்துரையாடல் கலந்துரையாடல் குறிப்புத் தயாராக்கல் • பெருமை வாய்ந்த கேரளக் கலைப் பரம்பரை குறித்து கலந்துரையாடல் • உலக நாடுகளில் தற்போதுள்ள எத்தனை கலை வடிவங்களின் பெயர்கள் உங்களுக்குத் தெரியும் மேற்கத்திய இசை, கோரியோகிராபி, நாடகம், டிஸ்கோ டான்ஸ்(நடன இயக்குநர்) • இந்தியாவில் பிற மாநிலங்களில் தற்போதுள்ள கலை வடிவங்கள்? ஓடிஸி, பரதநாட்டியம், குச்சிப்புடி, மணிப்பூரி, யக்ஷகானம், கரகாட்டம், பொம்மலாட்டம், ரங்கோலி • கேரளத்தில் ? 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் - மதிப்பீடு • பெருமை வாய்ந்த கேரளக் கலைப் பரம்பரை - தனிநபர் குறிப்பு மதிப்பீடு.

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> கலைகளின் தோற்றம் 	<p>கதகளி, மோகினியாட்டம், ஓட்டந்துள்ளல், திருவா திரைக்களி, ஒப்பனை, மார்க்கங்களி, கேரள நடனம், கூடியாட்டம், தெய்யம், படயணி, கோல்களி, களமெழுத்து . . .</p> <ul style="list-style-type: none"> இத்தனை வேறுபட்ட கலைகளால் பெருமை பெற்ற வேறொரு நாடு உலகத்தில் அபூர்வமாகும். இதில் நாம் பெருமை கொள்ளலாம். வேறு கேரள கலைகளின் பெயர் கூறவும், தனித்தன்மைகள் கலந்துரையாடவும். வாய்ப்புகள் அளிக்க வேண்டும். பெருமை வாய்ந்த கேரளக் கலை பரம் பரை என்ற தலைப்பில் தனிநபர் குறிப்பு தயாராக்குங்கள். <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> இத்தனை கலைகள் கேரளத்தில் வளரக் காரணம் என்ன? அவற்றின் தோற்றம் பற்றி நமக்குத் தெரிந்து என்ன? கலைகள் எத்தனை பிரிவு? - நாட்டுப்புறக் கலைகள், பாரம்பரியக் கலைகள், செவ்வியல் கலைகள் வகைப்படுத்தலின் அடிப்படை என்ன? குறிப்புத் தயாராக்கல். பொருள் : நாட்டுப்புறக்கலைகள், பாரம்பரியக் கலைகள், செவ்வியல் கலைகள் மேற்கோள்/களப்பயணம்/உற்றுநோக்கல்/கலைஞர்களோடு நேர்காணல் போன்றவற்றின் மூலம் தகவல்கள் சேகரித்துக் குறிப்பு எழுதுதல். <p>பல்வேறு கேரளக் கலை வடிவங்களின் படம் சேகரியுங்கள்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> குறிப்புகள் மதிப்பிடல் (தெளிவின்மை, முழு அறிவு, யுக்தி சிந்தனை, கூறும் திறன் கலையின் விளக்கங்கள் பல்வேறு கேரளக் கலை வடிவங்களின் படசேகரிப்பு (Picture Album) மதிப்பிடுதல் வேறுபாடு அடிக்குறிப்பு, (Layout) வடிவமைப்பு முழுமை) ஆசிரிய மாணவனின் கலைக்கற்றல் குறிப்பேட்டின் பதிவுகளை மதிப்பிடல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.3. இசை, படங்கள், நாடகம், நடனம், சினிமா போன்ற கலைகளின் சிறப்புக்கூறுகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> பல்வேறு கலைகளின் ரசிப்புத்தன்மையும் கலை அமைப்பும் (எடு) நடனம், நாட்டியம், முக பாவனை, அசைவு- பாவனை (நால்வகை நடிப்புகள்) ஸ்வரம், தாளம், ஒவியம், வர்ணம், நிழல் வெளிச்சம் <p>1.4 பன்முக அறிவும் கலையும்</p>	<ul style="list-style-type: none"> கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் எல்லாக் கலைகளுக்கும் அதற்கேற்ற வெளியீட்டு ஊடகங்கள் உள்ளன. சங்கீதத்திற்கு - ஸ்வரம், தாளம் படங்கள் - ஒவியங்கள், வர்ணங்களும், நாடகத்திற்கும் நாட்டியத்திற்கும் கருத்துகளை வெளியிடும் ஊடகங்கள் எது? அறிஞர்களின் வெளியீடு பல்வேறு கலைகளின் அடிப்படை அமைப்பும், ரசிப்புத்தன்மையும் அறிமுகமாகின்றனர். வெளியிலிருந்து அறிஞர்களின் சேவையைப் பயன்படுத்தலாம். குறிப்புத் தயாராக்கல் நடிப்பதற்கு வாய்ப்புள்ள கருத்துகள் கொடுத்து (எடு) மருத்துவமனை, பேருந்து நிறுத்துமிடம், கல்யாண வீடு . . .) மாணவர்களைக் குழுக்களாக்குகின்றனர். எல்லா குழுவும் தங்களுக்குக் கிடைத்த கருத்தின் அடிப்படையில் ஒரு எளிய நாடகம் வெளியிடக் கூறுதல். நாடகம் வெளியிட்ட பின் பொதுக் கலந்துரையாடல் 	<ul style="list-style-type: none"> குறிப்புகள் மதிப்பிடலாம் அறியாமை, முழுமையான அறிவு யுத்தி சிந்தனை, வெளியிடும் திறன் கலைகளின் விளக்கங்கள் பல்வேறு கலை வடிவங்களின் படதொகுப்பு (ஆல்பம்) (Picture Album) மதிப்பிடுதல் (வேறுபாடு, அடிக்குறிப்பு, வடிவமைப்பு, முழுமை) ஆசிரிய மாணவனின் கலைக் கற்றல் குறிப்பேட்டுப் பதிவுகளை மதிப்பிடுதல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.5. கலைக்கற்றல் அணுகுமுறையும் கற்பித்தல் முறையும்</p> <p>- கலைக்கற்றல் அணுகுமுறை</p>	<p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • ஒரு நாடகம் நடிக்கும் போது என்னென்ன அறிவு வளர்ச்சி நடைபெறுகிறது • இந்த நாடகங்களில் பங்கெடுத்தவர்களுக்கு என்னென்ன அறிவுப் பகுதி செயல்பட்டிருக்கும் • கலையின் எந்த மண்டலங்களைப் பரிசோதித்தாலும் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அறிவு மண்டலங்கள் வளர்கின்றன. என்ற கருத்தினோடு நீங்கள் உடன்படுகின்றீர்களா? எதனால்? விளக்கவும். <p>தொகுத்தல்</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. கலைக்கற்றல் செயல்பாடுகள் மாணவனின் பன்முக அறிவு வளர்ச்சியைத் துரிதப்படுத்துகிறது 2. அது மாணவனின் முழுமையான வளர்ச்சிக்குக் காரண மாவதுடன் முழுமையான வளர்ச்சி என்ற கண்ணோட்டத் திற்குக் கொண்டு செல்கிறது. <p>கருத்துதீர்ப்பு (Brainstorming)</p> <ul style="list-style-type: none"> • புத்திசாலி மாணவர்களுக்கு மட்டுமல்ல கலைக்கற்றல் • அது எல்லா மாணவர்களுக்கும் வேண்டியல்லவா • கலைக்கற்றல் மேம்படுத்த நமக்கு என்ன செய்ய முடியும் SCERT தயாராக்கிய கலைக்கல்வி அணுகுமுறை அறிக்கை, NCF, KCF இவற்றில் முக்கியப் பகுதிகள் வாசித்தபிறகு கூடுதல் ஆழத்திலுள்ள கலந்துரையாடல் (கலந்துரையாடல் குறிப்பு முன்னர் அளித்தவை) • நாம் ஏற்றுக்கொள்ளும் கலைக்கற்றல் அணுகுமுறை எது? • தொடர்ந்து ஆசிரியரின் தொகுத்தல். 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் பங்களிப்பு யுக்தி சிந்தனை வெளியீட்டு திறன் போன்றவை மதிப்பிடல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> கற்பித்தல் அறிவியல் பூர்வமாக அலசி ஆராய்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> பயன்பாட்டுச் செயல்பாடுகளுக்கு சரியான விளக்கங்கள் அளித்தல் எல்லா மாணவர்களும் கவனிக்கிறார்களா? குழு அமைப்பில் உத்திகள் பன்முகச் செயல்பாடுகள் தனிக்கவனம் தேவைப்படும் மாணவர்களுக்குக் கொடுக்கும் செயல்பாடுகள் சரியான நேரம் கரும்பலகை, ICT, விளக்கப்படம் இவற்றின் உபயோகம் மாணவர்களின் பங்களிப்பு (கற்றல் செயல்பாடுகளில்) குழுச் செயல்பாடு மேம்படுத்துவதற்காக ஆசிரியரின் ஈடுபாடு கருத்துகளைத் தொகுக்கும் சூழ்நிலைகள் தொடர் மதிப்பீடு எவ்வாறு? பயன்பாட்டுச் செயல்பாடுகளுக்குப் பொருத்தமான உதவி நல்குவது மாணவர்களுக்குத் தேவையான ஊக்கம், அங்கீகாரம் போன்றவை அளித்தல் கற்றல் கருவிகளின் உபயோகம் தொடர் செயல்பாடு கொடுப்பது. இவற்றைச் சரியாக உபயோகித்து வகுப்பு உற்றுநோக்குவதற்காக உற்றுநோக்கல் பத்திரிகை தயாரித்தல். மாணவர்களுக்கு அறிவுரைகள் அளித்தல் (தனிநபராகத் தயாராக்க வேண்டும்) பாட ஏற்பாட்டில் ஏதாவது ஒரு பாடஏற்பாட்டு அறிக்கை ஏற்று ஆசிரியர் தலைமையில் பகுப்பாய்வு செய்கின்றனர். இதில் காணப்படும் கருத்துகள், நற்பண்புகள், மனநிலைகள் எவையெல்லாம்? இது பரிமாற்றம் செய்வதற்குத் தேவையான செயல்பாடுகள், செயல்பாடு வழி கிடைக்கும் உற்பத்திப்பொருட்கள் அவற்றை மதிப்பிடும் வழிகள் போன்றவற்றைக் கண்டுபிடிக்கின்றனர். 	<ul style="list-style-type: none"> உற்றுநோக்கல் பத்திரிகை கற்பித்தல் அறிவியல் பூர்வமான அலசி ஆராய்தல் நன்மைகள் என்னென்ன?

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
	<ul style="list-style-type: none"> • ஆசிரியர் அதனைத் தனித்தன்மை வாய்ந்த வடிவமாக்கி வெளியிடுகிறார். (கற்பித்தல் அறிவியல்பூர்வமான பகுப்பாய்வுக்காக SCERT அங்கீகரித்த படிவம் (அத்தியாயம் 9ல் காணவும்) • தொடர்ந்து படக்கலை, சங்கீதம், நடிப்பு, நடனம் என கலைக் கற்றல் மண்டலங்களின் அடிப்படையில் ஆசிரியர் பயிற்சி மாணவர்கள் குழுக்களாகின்றனர். தனக்குக் கிடைத்த மண்டலங்களின் பாடஏற்பாட்டுக் கூற்றுகளைப் பரிசோதிக்கின்றனர். ஏதாவது ஒரு பாட ஏற்பாட்டுக் கூற்று கற்பித்தல் முறை பகுப்பாய்வு தயாராக்கச் செய்கின்றனர். (பொதுவான வரிசையில் முக்கியமான நிலைகளும், அட்டவணைகளும் முழுமையாக்கினால் போதும்) • தயாராக்கிய பகுப்பாய்வைப் பொதுவாக வெளியிடுகின்றனர். <p>மேம்படுத்துவதற்கான கலந்துரையாடலை மேம்படுத்தல்</p> <ul style="list-style-type: none"> • கற்பித்தல்முறைப் பகுப்பாய்வு தயாராக்கும்போது பாடஏற்பாடு கூற்றுகளின் கருத்துகள் கண்டுபிடித்து கற்பவர்களில் அவையில் கருத்துருவாக்கத்திற்குத் தேவையான கற்றல் செயல்பாடுகள் தயாராக்கல் நடைபெறவேண்டும். • இவ்வாறு குழு அடிப்படையில் கற்பித்தல்முறை - பகுப்பாய்வு தயார் செய்த பின்னர், விருப்பமுள்ள வேறொரு பாட ஏற்பாடு கூற்றுத் தேர்ந்தெடுத்துத் தனியாகக் கற்பித்தல்முறை - பகுப்பாய்வு தயாராக்கும் செயலும் நடைபெற வேண்டும். • ஆசிரியர் தலைமையில், ஆசிரிய மாணவன் குழுவில், ஆசிரிய மாணவர்கள் தனியாக என மூன்று பகுப்பாய்வுகளாக ஆசிரிய மாணவன் பள்ளி அனுபவ நிகழ்ச்சிக்கு முன் தயாராக்க வேண்டும். 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடல் பங்களிப்புக் கருத்து எண்ணம் போன்றவை மதிப்பிடலாம். • கற்பித்தல் அறிவியல் பூர்வமான பகுப்பாய்வு -மதிப்பீடு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
பாடத்திட்டமிடல்	<ul style="list-style-type: none"> • கண்டுபிடித்த செயல்பாடுகளைப் பொருத்தமான வரிசையில் அமைத்துக் குறிப்புகள் உபயோகித்துக் கலந்துரையாடல் நடத்தி கருத்துகளும் மனநிலைகளும் உருவாக்கிப் பயன்பாட்டுப் பயிற்சிகள் மூலம் நற்பண்புகளை வளரச் செய்து சிறந்த முறையில் நடைபெறும் ஒரு வகுப்பு முறை (TM) தயாராக்கும் போது நாம் என்னென்ன கவனிக்க வேண்டும். கலந்துரையாடல் (ஒரு சிந்தனை தூண்டும் செயல்பாடு (Triger Activity) வெளியிட்டு ஆரம்பம் முதல் தொடர் செயல்பாடு வரை) கலந்துரையாடலில் உருப்பெற்ற கருத்துகளைத் தொகுத்தல் • முன்னர் நாம் உருவாக்கிய கற்றல் செயல்பாட்டு முறையின் அடிப்படையில் ஒரு குறிப்பிட்ட நேரம் பாடம் சொல்லிக் கொடுப்பதற்கான பாடத்திட்டம் உருவாக்குதல். • முன்னர் நடத்திய வகுப்பு உற்றுநோக்கல் அறிக்கை வெளியிட மூன்றோ நான்கு பேர்க்கு வாய்ப்புக் கொடுக்கப்படுகிறது. மேன்மையும் குறைவுகளும் கலந்துரையாடுகின்றனர். ஒரு நல்ல ஆசிரியருக்கு வகுப்பைச் சிறப்புடையதாகக் சிறந்த திட்டமிடல் தேவையாகும் எனப் புரிந்துகொள்கின்றனர். <p>என்றால் பாடத்திட்டமிடல் நடத்தும்போது கவனிக்கவேண்டியவை என்னவெல்லாம்?</p> <p>கலந்துரையாடல்</p> <p>ஆசிரியரின் தொகுத்தல்</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. மாணவர்களோடு நட்புடன் பழகுவதல் (Rapport Creation) 2. கற்றல் பொருளுக்கு மாணவனைக் கொண்டுசெல்லுதல் 3. குறிப்புகள் கொடுத்துக் கலந்துரையாடல் நடத்துதல். 	

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
	<p>4. கலந்துரையாடல் தொகுத்தல்</p> <p>5. அறிவியல்பூர்வமான கற்பித்தல் முறையில் ஊன்றிக் கற்றல் செயல்பாடுகளுக்கு</p> <p>6. எல்லா மாணவர்களுக்கும் முன்னுரிமை</p> <p>7. கற்றல் நோக்கத்தில் ஊன்றிய கற்றல் செயல்பாடுகள்</p> <p>8. சுயமதிப்பீடும் பரஸ்பர மதிப்பீடும் ஆசிரியரின் மதிப்பீட்டிற்கும் வாய்ப்புகள்</p> <p>9. பயன்பாட்டுச் செயல்பாடுகளோடு தொடர்புபடுத்தி மாணவர்களுக்குச் சரியான அறிவுரைகள் நல்குதல்</p> <p>10. தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல்</p> <p>11. தனிக்கவனம் தேவைப்படும் மாணவர்களுக்குத் தேவையான புனர் உருவாக்கம்</p> <p>12. கருத்துருவாக்கத்திற்குத் தேவையான உத்திகள்</p> <p>13. நேரம் நிர்வகித்தல்</p> <p>14. B.B சார்ட் / ICT உபயோகம்</p> <p>15. ஒலி ,ஒளி ஒழுங்கமைப்பு</p> <p>16. வகுப்பறை ஒழுங்குபடுத்தல்</p> <p>17. TLM உபயோகம்</p> <p>18. பள்ளிக் கட்டிடமும் சுற்றுப்புறமும் கற்றல் கையேடு என்ற முறையில் உபயோகித்தல் BALA (Building as a Learning Aid)</p> <p>19. அங்கீகாரம், கண்காட்சிக்குப் பொருத்தமான தொடர் செயல்பாடுகள்.</p> <p>பெற்ற கருத்துகளின் அடிப்படையில் நாம் முன்னர் தயாராக்கிய கற்பித்தல் பகுப்பாய்வை உட்படுத்தி நமக்கு TM உருவாக்குவோம். எல்லோரும் குழுவாகப் பிரிந்து குழுவில் ஒரு TM தயாரித்துப் பொதுவாக வெளியிடுகின்றனர். மேன்மைகள் கலந்துரையாடுகின்றனர். எவ்வாறு கூடுதல் மேம்படுத்தலாம் சிறந்த TLM எவ்வாறு தயாராக்கலாம். அதில் கவனிக்க வேண்டியவை என்ன? போன்ற குறிப்புகள்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • கற்பித்தல் கையேடு • அலகு மதிப்பீடில்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ● அலகு - 2 படக்கலை சினிமா: அணுகுமுறையும் பயன்பாடும் (நேரம் 8 மணிநேரம்) 2.1 நாட்டுப்புறப் படங்கள் ● தூளி படங்கள் ● படம் வரைய தேவையான பலவித சமதளம், பத்திரிகை, கருவிகள், நிழல் வெளிச்சம் 	<p>பல்வேறு நாட்டுப்புறப் படங்கள் தூளிபட மாதிரிகள் போன்றவை ICT வாய்ப்புகளையும் பிற வழிகளிலும் அறிமுகப்படுத்துகின்றனர். தொடர்ந்து இயற்கையையும் பொருட்களையும் உற்றுநோக்குமாறு கூறப்படுகிறது.</p> <p>படம் வரைய தேவையான எவையெல்லாம் இயற்கையிலிருந்து நமக்கு சேகரிக்கமுடியும்?</p> <ul style="list-style-type: none"> ● இயற்கையான நிகழ்வுகள் ● நிறப்பொடிகள் ● பல்வேறு நாட்டுப்புறத் தூளிப் படங்களின் எளிமையான வரைபடங்கள் தனியாகவும் குழுவாகவும் நடத்த வாய்ப்பு அளிக்கப்படுகிறது. இயற்கையான நிறங்கள், நிறப்பொடிகள் போன்றவை உபயோகித்து பேப்பர், துணி, சுவர், நிலம் போன்ற சம தளங்களில் வரைகின்றனர். <p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● படம் வரைய என்னென்ன தேவை? ● படக்கலையின் சமதளங்கள், பத்திரிகைகள், கருவிகள் எவை? ● படக்கலையில் நிழலும் வெளிச்சமும் (light & shade) - வாய்ப்புகள் <p>வெவ்வேறான படக்கலைமுறைகள், கோடுகள், வர்ணங்கள், நீர்ச்சாயம், எண்ணைச்சாயம் போன்ற பத்திரிகைகள் கேலிச்சித்திரங்கள், நையாண்டிப் படங்கள் படக்கலையைத்தி போன்ற வரை முறைகள் என வெவ்வேறான படக்கலை உலகத்தை அறிமுகப்படுத்துகின்றனர். பல்வேறு விஷயங்களைத் தொடர்புபடுத்தி எளிய குறிப்புகள் தயாராக்குகின்றனர்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● வரைவதில் தனிநபர் மதிப்பீடும் பரஸ்பர மதிப்பீடு ● எளிய குறிப்புகள்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> ஓவியங்கள், வர்ணங்கள், சஞ்சரித்தல், முப்பரி மாணம், தொகுப்பு, சமநிலை தாளம், படவரைதல், உத்திகள், வடிவமைப்பு, கணினி வரைபடம் 	<ul style="list-style-type: none"> ஆசிரிய மாணவர்கள் முதலில் தகவல் சேகரிப்பு நடத்தவும் சேகரித்த தகவல்களின் அடிப்படையில் வகுப்பில் கலந்துரையாடலாம். ICT உதவியுடன் ஆசிரியர் விளக்குதலும் தொகுத்தலும் <p>பயன்பாட்டுப் பயிற்சி (தேவையானால் External RP ஐ உபயோகிக்கலாம்) ஆசிரிய மாணவர்கள் பங்குபெறும் படக்கலை முகாம் நடத்தலாம்.</p> <p>வடிவியல் மாதிரிகள் போன்றவற்றின் அறிவியல் தன்மையும் பிரிண்டிங், ஸ்பாற்றிரிங், ஸ்ப்ரேயிஸ், மார்பினிங், மாஸ்ற்றிக் படங்கள், வாக்ஸ் பெயின்டிங் மடக்கப் படங்கள் போன்ற வரைதல் உத்திகளும் கார்ட்டூன், காரிக்கேச்சர், சுவரொட்டி, கருத்தில் ஊன்றிய படம் வரைதல், படக்கதை போன்ற மண்டலங்களும் அறிமுகப்படுத்தலாம். பென்சில் க்ரையோன், நீர்ச்சாயம், கலர்பென்சில் பேஸ்றல்ஸ் போன்றவை உபயோகித்து வரையவும் செய்யலாம். கருத்து உட்கொண்ட வரைதல் சமூக மேன்மைகளையும் பிரச்சினைகளையும் பிரதிபலிக்கட்டும். ரசனை பற்றிக் கலந்துரையாடலாம். மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளை மேம்படுத்தி மதிப்பிடல்</p> <p>சேகரிப்புத் தயாராக்கல்: முகாம் - வகுப்பறை, வெளிப்புற செயல்பாடுகள் மூலம் உருவாக வேண்டும். ஒவ்வொரு இனத்திலும் குறைந்தது மூன்று படங்கள் வீதம் வேண்டும். இந்தச் சேகரிப்பில் பிரபல படக்கலைஞர்களின் பிரிண்டும் படக்கலைஞர்களின் போட்டோகளும் உட்படுத்தலாம்.</p> <p>ஊகித்தல் குறிப்புகள் : பல்வேறு படங்களை வரையவும் அவற்றின் தனித்தன்மையும் ரசனை அம்சங்களும் புரிந்துகொண்டு மதிப்பிடவும் (சுயமதிப்பீடு, பரஸ்பர மதிப்பீடு, ஆசிரியர் மதிப்பீடு) பன்முக அறிவு மண்டலங்களோடு தொடர்புபடுத்தி ஆசிரிய மாணவனுக்குப் பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது.</p>	<p>பயன்பாட்டுப் பயிற்சியில் பங்களிப்பு படசேகரிப்பு படங்களின் மேன்மை, முழுமை, தொடர்ச்சி, வடிவமைப்பு போன்ற குறிப்புகளின் அடிப்படையில் மதிப்பிடல்.</p> <p>ஊகக் குறிப்புகள் ஆசிரியர் பயிற்சி மாணவன் வரைந்த படங்கள்</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.3. மாணவர்களின் வரைபடங்கள்</p> <p>கலைக்கூடம் (Art Gallery) என்றால் என்ன? கலைக்கூடக் களப்பயணம் எதற்கு?</p> <p>ITE கலைக்கூடம்</p>	<p>மாணவர்கள் வரையும் படங்கள் - கலந்துரையாடல்</p> <p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் : மாணவர்கள் வரையும் படங்களின் சிறப்புகள் என்னென்ன? அவற்றை மதிப்பிடுவது எவ்வாறு? கவனிக்க வேண்டியவை என்ன?</p> <p>ஆசிரியர் தொகுத்தல். தொகுத்தலின் அடிப்படையில் மாணவர்கள் குறிப்புத் தயாராக்குகின்றனர்.</p> <p>திட்டமிடல் கலந்துரையாடல்</p> <p>குறிப்புகள்: கலைக்கூட பயண நேரத்தில் ஆசிரிய மாணவர்கள் என்னென்ன செய்யவேண்டும்? எவற்றையெல்லாம் கவனிக்க வேண்டும்? தயாராக்கும் உற்றுநோக்கல் குறிப்பில் என்னென்ன குறிப்புகள் இருக்கவேண்டும் (கலந்துரையாடல்)</p> <p>கலந்துரையாடலுக்குப் பின் மாணவர்கள் தனியாக உற்றுநோக்கல் குறிப்புத் தயாராக்கி வருகின்றனர். சிலவற்றை வகுப்பில் வெளியிடல். கலந்துரையாடல் மூலம் மேம்படுத்துகின்றனர். கலைக்கூடம்(ஆர்ட்கியாலரி) களப்பயணம் சென்றபின் உற்றுநோக்கல், பத்திரிகையின் அடிப்படையில் பயண அறிக்கை தயாராக்குகின்றனர்.</p> <p>ஆசிரிய மாணவர்கள் பல்வேறு சமயங்களில் வரைந்த, சேகரித்த, படங்கள் ITEயில் வெளியிடுகின்றனர். ஒரு நிரந்தரப் படக்கண்காட்சி அரங்கு பள்ளியில் உருவாக்குகின்றனர்.</p>	<p>குறிப்புகள்</p> <p>உற்றுநோக்கல் பத்திரிகை (Observation Schedule)</p> <p>களப்பயணம் அறிக்கை</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.4 மாணவர்களின் சினிமா கதை, திரைக்கதை, உரையாடல், தயாரிப்பு, ஒருங்கிணைப்பு, மேம்படுத்தல்(எடிட்டிங்)</p>	<p>கலந்துரையாடல் : சினிமாவின் பல்வேறு தொழில்நுட்பத்துறைகள்</p> <p>குறிப்புகள் சினிமாவின் தொழில்நுட்பங்கள், சினிமாதயாரிப்பதின் பல்வேறு நிலைகள், திரைக்கதை அமைப்பது எவ்வாறு? சினிமா என்ற ஊடகத்தின் வாய்ப்புகள்</p> <p>ICT வாய்ப்புகள் பயன்படுத்தி பல்வேறு சினிமாவிலுள்ள சிறந்த சில காட்சிகள் காட்டப்படுகிறது. அவையின் சிறப்பு என்ன என்று கலந்துரையாடுகின்றனர்.</p> <p>எழுத்து - திரைக்கதை எழுதுதல் சில கதைகளையும் பாடப்பகுதிகளின் அடிப்படையில் குறும் படங்களுக்கு வேண்டி திரைக்கதை எழுத்து (தனிநபர்) பொதுவாக வெளியிடுகின்றனர். மேம்படுத்தல்</p> <p>பல்வேறு குழுக்களாகப் பிரிந்து வீடியோ காமிரா, மொபைல் காமிரா போன்றவை உபயோகித்து சிறிய சினிமாக்கள் உருவாக்குகின்றனர்.</p> <p>எந்தக் குழுவின் சினிமா சிறந்தது? ஏன்? கலந்துரையாடல் - எவ்வாறு மேம்படுத்தலாம்</p>	<p>கலந்துரையாடல் பங்களிப்பு கருத்து நிறைவின் அடிப்படையில் ஆசிரிய மாணவனை மதிப்பிடல்</p> <p>கலந்துரையாடல் பங்களிப்பு</p> <p>திரைக்கதை</p> <p>கலந்துரையாடல் பங்களிப்பு அலகு மதிப்பீடு</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 3 இசை, சுருதி, தாளம் (7 மணிநேரம்)</p> <p>3.1 வழிபாட்டுப் பாடல், தேச பக்திப்பாடல், நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் வஞ்சிப் பாட்டுகள், சினிமா பாட்டுகள், வாய்தாரைகள், குழுப்பாடல், கர்னாடக இசை, கவிதைகள், தேசியகீதம், மழலைப் பாடல்கள்</p> <p>3.2. ஏழுஸ்வரங்கள் வரிசைகளின் தாளம்</p>	<p>உள்ளடக்கத்தில் எடுத்துரைக்கும் பல்வேறு பாடல்பிரிவுகளை ICT வாய்ப்புகளைப் பயன்படுத்தியோ நேரடியாகவோ அறிமுகமாகின்றனர். (தேவையெனில் External RP-ஐ உபயோகிக்கலாம்) மாணவர்களுக்குப் பாடுவதற்கான வாய்ப்புகள் அளிக்கப்படுகிறது. (வழிபாட்டுப் பாடல் எல்லா மதங்களையும் ஒன்றுபோல் காண்பதாக இருக்கவேண்டும்.)</p> <p>பாடுவதின் மேன்மை கலந்துரையாடுகின்றனர். (குழுவாகப் பாடுவது, தனியாகப் பாடுவது இவை கண்டிப்பாகும்)</p> <p>ஆசிரிய மாணவன் பலவித பாடல்களின் சேகரிப்பு தயாராக்கவும். பல்வேறு பாடல் பிரிவுகளைப் பள்ளி மாணவர்களின் முன்னால் வெளியிடுவதற்கென PPT வெளியீடு தயாராக்கவும் வேண்டும்.</p> <p>ஏழுஸ்வரங்கள், ஸரளி வரிசைகள், வேறுபட்ட பாடல்தாளங்கள், ஆசிரிய மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தப்படுகிறது. அதற்காக Expert/R.P/ICT வாய்ப்பு உபயோகிக்கலாம். (வட்டாரச் சொற்களையும் பயன்படுத்தலாம்)</p> <p>கலந்துரையாடல், தொகுத்தல், குறிப்புத் தயாராக்கல்</p> <p>மெல்லிசைப் பாடல்கள், சினிமாப் பாடல்கள் பிற பாடல்கள் போன்றவை வெளியிட்டு ஸ்வரங்கள், மாயமாளவ கௌலா, சங்கராபரணம், மோகனம், பிலாஷ, மத்தியாம்வதி போன்ற ராகங்களும் நடைமுறையிலுள்ள தாளங்களும் அறிமுகப்படுத்தலாம்.</p> <p>தொடர்ந்து ஆசிரிய மாணவன் பாடுதல்</p>	<p>ஆசிரிய மாணவன் பாடுதல் (சுய மதிப்பீடு)</p> <p>பாடல் சேகரிப்பு பவர்பாயிண்ட் வெளியீடு. (ppt)</p> <p>குறிப்பு மதிப்பீடு</p> <p>பாடுதல்</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.3 இசைக்கருவிகள் தோல் கருவிகள் நரம்புக் கருவிகள் துளைக் கருவிகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • பகுப்பாய்வு வகுப்பு • உள்மதிப்பீடு (LP) 	<p>வெவ்வேறு இசைக் கருவிகளைப் பற்றிக் கலந்துரையாடல் தரம் பிரித்தல், அவற்றின் படக்கண்காட்சி, ஒலி கேட்டல் (பதிவு செய்ததை உபயோகிக்கலாம்) போன்ற செயல்பாடுகள் நடத்தவேண்டும். தொடர்ந்து பள்ளி மாணவர்களுக்கு வெவ்வேறு இசைக் கருவிகளை அறிமுகப்படுத்த உதவும் பவர்பாயிண்ட் வெளியீடு ஆசிரிய மாணவர்கள் தனியாகத் தயாராக்குகின்றனர். தேவையான CD உருவாக்கவும் செய்யலாம்.</p> <ul style="list-style-type: none"> • பாடம் திட்டமிடல் பகுப்பாய்வு அறிக்கை மேம்படுத்தல் பகுப்பாய்வு வகுப்புகள் கலந்துரையாடல் • கற்பித்தல் பயிற்சி (LP) இரண்டு வகுப்புகள் 	<p>இசைக் கருவிகள் - படசேகரிப்பு</p> <p>பவர்பாயிண்ட் வெளியீடு Story board அலகு மதிப்பீடு</p> <p>TM வகுப்பு நிர்வகித்தல் நற்பண்புகள் உபயோகிக்கும் கருவிகள் மதிப்பீட்டு முறை போன்றவற்றின் அடிப்படையில் வகுப்பில் மதிப்பிடுகின்றனர்.</p>

(b) செயல்பாட்டு வழிகாட்டி - பணி அனுபவக்கல்வி

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 1 (காலம் 5 மணிநேரம்) பணி அனுபவக்கல்வி - கண்ணோட்டம் 1.1. கருத்து சார்ந்தவை</p> <ul style="list-style-type: none"> சமூகத்திற்குப் பயன்படும் சேவைகள், பொருள்களின் உருவாக்கம் ஆகியவற்றிற்கு நேராக மாணவர்களை வழி நடத்தும் செயல்முறை உற்பத்திகளுக்கு நேராக வழிநடத்தும் செயல்பாடுகள் சேவைச் செயல்பாடுகள் 	<p>Tip activity (ஒருங்கிணைக்க முடிகின்றவை) உதா: Carry bag/Waste bin/File board/First aid box.... உருவாக்கம்</p> <ul style="list-style-type: none"> செயல்பாட்டின் அடிப்படையிலான கலந்துரையாடல் <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> எல்லாச் செயல்பாடுகளும் பொருள்களை உருவாக்குவதற்கு உதவுகின்றதா? இவை சமூகத்திற்கு எவ்வகையில் பயன்படுகின்றது? பொருள் உருவாக்கத்திற்கு வழிகாட்டாத செயல்பாடுகள் சமூகத்தில் எந்தெந்த முறைகளில் பயன்படுகிறது. உதா: சுற்றுப்புறத் தூய்மை, உடல்நலச் செயல்பாடுகள், இவ்வாறான இரண்டு வகைச் செயல்பாடுகளையும் பணி அனுபவக் கல்விச் செயல்பாடுகளாக ஏற்றுக் கொள்ளலாமா? மதிப்பீடு செய்க. பணி அனுபவக் கல்வியின் கண்ணோட்டத்தை விளக்குகின்ற வாசிப்பு நூல்களைப் பரிசோதிக்கும் வாய்ப்பு அளிக்கிறார்கள். தொகுத்தல்: பணி அனுபவக் கல்விச் செயல்பாடுகள் சமூகத்திற்குப் பயன்படும் சேவைகள், பொருள்களின் உற்பத்தி ஆகியவற்றிற்கு நேராக மாணவர்களை வழிநடத்துகின்றது. மேற்பார்வை : NPE, National Curriculum Frame work - முக்கியமான பாகங்கள் 	<ul style="list-style-type: none"> உற்பத்திப் பொருள்களை சுய மதிப்பீடு செய்து பரஸ்பர மதிப்பீடும் செய்கிறார்கள். கருத்துகளின் அடிப்படையில் நடைபெறும் கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு - குறிப்புகளின் அடிப்படையில் பொருள்களின் உருவாக்கம், சேவைச் செயல்பாடுகள் ஆகியவற்றிற்கு வழிகாட்டும் செயல்பாடுகளின் அட்டவணை தயாரித்தல் - குறிப்புகளின் அடிப்படையில்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.2 பாட ஏற்பாட்டில் பணி அனுபவக்கல்விக்கான முக்கியத்துவம்.</p> <ul style="list-style-type: none"> பணி அனுபவக் கல்வியை ஒரு தனிப்பாடமாகக் கருதுவதுடன் அதற்குப் பிற பாடங்களுடன் தொடர்புண்டு என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். செயல்பாடுகளில் ஈடுபடும் மாணவர்களின் மனநிலைக்கு ஏற்ப பிறபாடங்களைக் கற்கும் ஆர்வத்தை வளரச் செய்தல்பன்முக அறிவு <p>1.3 பன்முக அறிவு (Multiple Intelligence)</p> <p>1.4 தொழிற்சூறையில் இன்றைய நிலை</p> <ul style="list-style-type: none"> Dignity of labour Equality and gender justice Child labour and work education in schools Work culture, work ethics, attitudes 	<ul style="list-style-type: none"> பணி அனுபவச் செயல்பாடுகளை அட்டவணைப்படுத்துகிறார்கள். கலந்துரையாடல்: குறிப்புகள் - இச்செயல்பாடுகள் வேறு எந்தெந்த பாடப்பகுதிகளுடன் தொடர்புடையதாம்? எவ்வாறெல்லாம்? எடுத்துக்காட்டு கூறுக. (விளையாட்டுப் படகு உருவாக்கல் - கவிதை எழுதுதல், கதை எழுதுதல், கணிதம் சூழ்நிலையியல் ஒறிகாமி . . .) தொகுப்பு: எல்லாப் பணி அனுபவக்கல்வி தொடர்பான செயல்பாடுகள் ஏதேனும் ஒரு பாடத்துடன் அல்லது ஒன்றிற்கு மேலான பாடங்களுடன் தொடர்பு கொண்டுள்ளது. ஒருங்கிணைந்த செயல்பாடுகள் கற்றல் ஆர்வத்தை வளரச் செய்கிறது. ஒருங்கிணைந்த செயல்பாடுகளுடன் தொடர்புடைய கச்சாப் பொருள்கள், கருவிகள், உருவாக்க முறை, எழுதுதல், விளக்குதல், அளவிடுதல், வெட்டுதல், பொருள்களின் பயன்பாடு, செயல்படும் முறை, விற்றல், சமூக முக்கியத்துவம் போன்றவற்றுடன் தொடர்புபடுத்தி பன்முக அறிவு நிலையினைக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். தொகுப்பு: வெளி அனுபவக்கல்விச் செயல்பாடுகள் பன்முக அறிவு வளாச்சியை வளப்படுத்துகின்றது. தொழில் சூறையில் இன்றைய நிலையினைப் பரிசோதிக்கத் தேவையான பள்ளி ஆய்வு அறிக்கை தயாரித்தல் பள்ளியைப் பார்வையிடல் எல்லா விதச் செயல்பாடுகளையும் உற்றுநோக்கல் ஆய்வு அறிக்கையின் அடிப்படையில் குறிப்புத் தயாரித்தல் தயாரித்த குறிப்புகளின் அடிப்படையில் அறிக்கை வெளியீடு, கலந்துரையாடல் <p>கலந்துரையாடல்</p> <ul style="list-style-type: none"> (தொழில் சூறையில் நடக்கும் தீய நோக்கங்களுக்கு எதிரான மனநிலையை வளரச் செய்வதற்குத் தேவையான கலந்துரையாடல் 	<ul style="list-style-type: none"> ஒருங்கிணைந்த செயல்பாடுகள் கண்டுபிடிப்பதற்கான திறனை நேர்காணல் வழியாகப் பரிசோதிக்கிறார்கள். ஏதேனும் ஒரு செயல்பாட்டைப் பன்முக அறிவுடன் பயன்படுத்திக் குறிப்புத் தயாரிக்கிறார்கள். ஆய்வறிக்கை, அனுபவக்குறிப்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.5 பணி அனுபவக்கல்வி மண்டலங்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • உணவும் வேளாண்மையும் (Food and Agriculture) • உடல்நலமும் உடல்நலப்பாதுகாப்பும் (Health and Hygiene) • ஆடை அணிதல் (Clothing) • உறைவிடம் (Shelter) • வினோதம் (Recreation) • சேவைகள், பயன்படுத்துகின்ற பொருள்களின் உருவாக்கம் (Social service and Productive work) <p>1.6 பரம்பரைத் தொழில்களின் இன்றைய நிலை</p> <ul style="list-style-type: none"> • நவீன தொழில்நுட்பக் கல்வி தொழில்துறையில் ஏற்படுத்திய தாக்கம் • பரம்பரைத் தொழில் துறைகளில் நவீனத் தொழில் நுட்பத்தின் பயன்பாட்டால் செயல்கள் எளிமையாக் கப்பட்டுள்ளன. நேரம் மிச்சமாகின்றன. உற்பத்திப் பெருக்கம், குறைந்த செலவு . . . போன்ற நன்மை களைப் பெற முடிந்தது. 	<p>கலந்துரையாடல் குறிப்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> • தொழில் துறைகளில் நடக்கும் தீய செயல்களை மாற்று வதற்கு வகுப்பறைச் செயல்பாடுகளின் பண்பு எவ்வாறு அமைய வேண்டும்? <p>தொகுப்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> • பள்ளியில் அளிக்கும் பணி அனுபவக்கல்விச் செயல்பாடு கள் வழியாகத் தொழில் துறைகளில் இன்று நிலவி வரும் தீமைகளை மாற்ற இயலுகின்றது. • அடிப்படையான வாழ்க்கைக் காரணிகள் என்ற கருத்துடன் தொடர்புபடுத்தி பணி அனுபவக் கல்விச் செயல்பாடுகளின் Concept mapping/சொற்கூரியன் உருவாக்கம் • கலந்துரையாடல் வழியாக இச்செயல்பாடுகளைப் பணி அனுபவக் கல்வியின் பல மண்டலங்களாகப் பிரிக்கிறார்கள். • தற்போதைய பாடநூல்களைப் பரிசீலித்துப் பல்வேறு மண் டலங்களுக்குப் பொருத்தமான செயல்பாடுகளின் அட்ட வணை தயாரிக்கிறார்கள். <p>பார்வை நூல்கள் : பணி அனுபவக் கல்விப் பாடஏற்பாடு - வகுப்பு 1 - VIII வரையுள்ள தற்போதைய பாடநூல்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • தொழிற்சாலைகளைப் பார்வையிடத் தேவையான திட்டமிடல் - வினாநிரல் தயாரித்தல் (பரம்பரைத் தொழில் துறையுடன் நவீன தகவல்தொழில் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தும் தொழிற்சாலை களை ஒப்பீடு செய்வதற்கான வினாநிரல்கள் தயாரிக்க வேண்டும்) • தொழிற்சாலைகளைப் பார்வையிடல் • நவீன தொழில் நுட்பத்தின் பயன்பாடு பரம்பரைத் தொழில்க ளின் வளர்ச்சிக்கு எந்த அளவு பயன்படுகின்றது என்பதை மதிப்பிட்டுக் குறிப்பு, அறிக்கை ஆகியவை தயாரித்து வெளியிடுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> • கருத்துகளைப் புரிந்து கொண்டு கலந்துரையாடுவதிலுள்ள பங் கேற்பு • செயல்பாடுகளை வகுப்புகளின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்திய அட்டவணை. பணி அனுபவ மண்டலங்களின் அடிப்படையில் தயாரிக்கப்பட்டவை. • குறிப்புகளின் அடிப்படையில் தயா ரித்த அறிக்கை - சுய மதிப்பீடு பரஸ்பர மதிப்பீடு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 2 (காலம் 6 மணிநேரம்) ஆசிரியக் கல்வியும் பணி அனுபவக் கல்வியும்</p> <p>2.1 பணி அனுபவக்கல்வியின் அணுகுமுறை</p> <ul style="list-style-type: none"> • அனுபவத்தின் அடிப்படையில் அமைவன. • செயல்முறையின் அடிப்படையில் அமைவன • தேவைக்கேற்றவை, சுற்றுப்புறம் தொடர்பானவை ஒருங்கிணைந்தவை, MI உட்படுத்தியவை., படைப்பாற்றல், உற்பத்திக்கு ஏற்றவை <p>2.2 ஆசிரியத் திறன்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • அணுகுமுறையின் அடிப்படையில் அமைந்த ஆசிரியர் திறன்கள் • வாழ்க்கைத் திறன்கள் • Thinking skills • Social skills • Emotional skills • மனநிலைகள் <ul style="list-style-type: none"> - attitude towards teacher, elders, 1 school mates, school programmes, environment, society • மதிப்புகள் <ul style="list-style-type: none"> - Professional values, Social values, Ethics 	<ul style="list-style-type: none"> • 'Plastic free campus' னுடன் தொடர்புபடுத்திக் கலந்துரையாடல் வழியாக காகிதப் பை, காகிதத்தட்டு, டம்ளர் ஆகியவற்றின் உருவாக்கம். • கலந்துரையாடல் - செயல்பாடுகளுடன் தொடர்புபடுத்திக் கலந்துரையாடல் வழியாக அணுகுமுறைகளைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • அனுபவம், செயல்முறை, தேவை சுற்றுப்புறத் தொடர்பு, ஒருங்கிணைந்தவை, MI உட்படுத்தியமை, படைப்பாற்றல், உற்பத்தி ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் அமைய வேண்டும். • வகுப்பறையில் கட்டாயமாக உருவாக வேண்டிய ஆசிரியத் திறன்கள், மனநிலைகள், மதிப்புகள் வாழ்க்கைக்குத் தேவையான திறன்கள் ஆகியவற்றைக் குறித்துக் கலந்துரையாடுகிறார்கள். <p>குறிப்புகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • ஒருங்கிணைந்த செயல்பாடுகளைத் தனியாகவும் குழுவாகவும் செய்வதன் வாயிலாக பெற இயலுகின்ற வாழ்க்கைத் திறன்கள், மதிப்புகள் மனநிலைகள் எவை? • ஓர் சமூகத்தில் உறுப்பினர் என்னும் நிலையில் ஆசிரிய மாணவர் எந்தெந்த திறன்களையும் மனநிலைகளையும் மதிப்புகளையும் வளரச் செய்யவேண்டும். • கலந்துரையாடலிலிருந்து கிடைத்த முடிவுகளின் அடிப்படையில் ஆசிரியத்திறன், வாழ்க்கைத் திறன், மனநிலைகள் மதிப்புகள் ஆகியவற்றை உற்றுநோக்குவதற்குத் தேவையான அறிக்கை தயாரித்து ஒரு ஆசிரியரின் வகுப்பறையை உற்றுநோக்கிப் புரிந்துகொள்ளுதல். குறிப்புத் தயாரித்து விளக்கமாகக் கலந்துரையாடுதல் 	<ul style="list-style-type: none"> • உற்றுநோக்கல் அறிக்கையின் அடிப்படையில் தொடர்ந்து பதிவு செய்தல் • சுய மதிப்பீடு • பரஸ்பர மதிப்பீடு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.3 பணி அனுபவக்கல்வியின் மதிப்பீடு</p> <ul style="list-style-type: none"> மாணவர்களின் மனநிலை திறன்கள் உற்பத்திகளின் மேன்மை, முழுமை இவற்றின் அடிப்படையில் <p>அலகு : 3 (காலம் 14 மணிக்கூர்) பணி அனுபவக் கல்வி - பாடப்பகுதியுடன் தொடர்புடையவை - ஒருங்கிணைப்பும் பரிமாற்றமும்</p> <p>3.1 பல்வேறு பாடங்களிலுள்ள பாடப்பகுதிகளுடன் ஒருங்கிணைத்தல்</p> <ul style="list-style-type: none"> பணி அனுபவக் கல்வியில் பாடஏற்பாட்டு இலக்குகளின் அடிப்படையில் தொடக்கப் பள்ளிப் பாடநூலின் பகுப்பாய்வு ஒருங்கிணைந்த வாய்ப்புகள் - ICT வாய்ப்புகள் பாடப்பகுப்பாய்வு - பாடத்திட்டமிடல் <p>3.2 பாடப்பகுப்பாய்வு, TLM, போலச் செய்தல் செயல்பாடுகள்</p> <p>3.3 பகுப்பாய்வு வகுப்பறை</p> <p>3.4 பள்ளி உள்மதிப்பீடு (LP நிலை)</p>	<ul style="list-style-type: none"> வகுப்பறையில் தயாரித்த உற்பத்திப் பொருள்களைக் குறித்த செயற்பதிவேட்டில் (Work Diary) எழுதுகிறார்கள். தயாரித்த பொருள்களைச் சுயமாக மதிப்பிடுகிறார்கள். பரல் பரம் மதிப்பிடுகிறார்கள். இதன் அடிப்படையில் மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளை உருவாக்குகிறார்கள். வேறு என்னென்ன கூறுகளை மதிப்பிடவேண்டும்? பார்வை நூல்கள் : மதிப்பீட்டு வழிமுறைகள் - புனரமைத்த அறிக்கை தொடக்க நிலை வகுப்புகளின் பாடஏற்பாடு, பாடநூல் ஆகியவற்றைப் பாட ஏற்பாட்டின் பகுப்பாய்வு - ஒருங்கிணைத்தலின் வாய்ப்பு இதன் அடிப்படையில் பாடப்பகுதிப்பாய்வு, பாடத்திட்டமிட்தல் ஆகியவற்றை நடத்துகிறார்கள் - (CWSN மாணவர்களையும் உட்படுத்த வேண்டும்) TLM தயாரித்தல் பகுப்பாய்வு வகுப்புகள் - கலந்துரையாடல் - பாடத்திட்டம், பகுப்பாய்வு வரைவு, மேம்படுத்துதல் ஆசிரியப் பயிற்சி (LP நிலை) - 2வகுப்புகள் 	<ul style="list-style-type: none"> மதிப்பீட்டைக் குறிப்புகளின் அடிப்படையில் பரிசோதிக்கிறார்கள். Work Diary யில்பதிவுசெய்கிறார்கள். தயாரித்த பாடப்பகுப்பாய்வு பாடத்திட்டம் ஆகியவை மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளின் அடிப்படையில் TLM அடிப்படையில் பணிமனையில் நடத்திக்காட்டுதல் கற்பித்தல் கையேடு, வகுப்பு மேலாண்மை, பரிமாற்றத் திறன் பயன்படுத்தும் கருவிகள், மதிப்பீட்டு முறை ஆகியவற்றின் அடிப்படையில் வகுப்புகளைப் பார்வையிட்டு மதிப்பிடுகிறார்கள்.

4.6 S₂.P₁₂ உடநல உடற்பயிற்சிக் கல்வி - செயல்பாட்டுக் கையேடு

அலகு - 1 உடல்நலப் பயிற்சிக் கல்வியின் முக்கியத்துவமும் இன்றியமையாமையும்

காலம் : 40 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>அலகு - 1 உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வியின் முக்கியத்துவமும் இன்றியமையாமையும்</p> <p>1.1. உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி - முக்கியத்துவம்</p> <ul style="list-style-type: none"> உடல்நலக் கல்வி - வரையறை உடற்பயிற்சிக் கல்வி - வரையறை பொழுதுபோக்கு (Recreation) என்றால் என்ன? 	<p>1. தகவல் சேகரிப்பு</p> <p>"Health and Physical Education" - H.C.Buck</p> <p>"Essentials of Physical Education" - Ajmeer Sing -</p> <p>ஆகியவற்றைப் பரிசோதிப்பதன் வாயிலாக/வாசிப்பு வழியாக உடல்நலக் கல்வி, உடற்பயிற்சிக் கல்வி ஆகியவற்றின் விளக்கங்களும் வரையறைகளும் Recreation தொடர்பான கருத்துகளும் தகவல் சேகரிப்பு வழியாகக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள்.</p> <p>(குறிப்பு தயாரித்தல்)</p> <p>2. தகவல் சேகரிப்பின் அடிப்படையில் பொதுக் கலந்துரையாடல்</p> <p>பொதுக் கலந்துரையாடல் வழியாக உடல் நலக்கல்வி, உடற்பயிற்சிக் கல்வி ஆகியவற்றின் வரையறைகள் உருவாகின்றது. Recreation தொடர்பான மையக் கருத்துகள் உருவாகின்றது.</p> <ul style="list-style-type: none"> உடல்நலக்கல்வி உடல் நலத்துறை தொடர்பான அறிவை மேம்படுத்தி உடல் நலத்துறையில் ஈடுபடுவதற்கான மனநிலையை மாணவர்களிடம் வளரச் செய்யும் செயல்முறையே உடல்நலக்கல்வி Health Education is Education which concerned with - changes in knowledge, feeling and behaviour of people to bring about the best possible state of well being) W.H.O 	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் சேகரிப்பு பதிவுசெய்தல் <p>பதிவுசெய்தல்பொதுக் கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு</p> <p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகளை மதிப்பிடுதல்</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.2. உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி நோக்கங்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • உடல் வளர்ச்சி (Physical Development) • உள வளர்ச்சி (Mental Development) • தசை வளர்ச்சி (Motor Development) • சமூக வளர்ச்சி (Social Development) 	<p>உடற்பயிற்சிக் கல்வி உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகள் வழியாகக் கற்பதே உடற்பயிற்சிக் கல்வி (Education which takes place through physical activity of the body parts is called Physical Education. by (H.C. Buck) Recreation என்றால் என்ன? அறிவுப்பூர்வமாகப் பொழுதைக் கழித்தலைப் பொழுது போக்குதல் (Recreation) என்று விளக்கலாம். உடல்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளும் பிற செயல்பாடுகளும் இவற்றுள் அடங்கும் (Recreation is popularly defined as something that amuses)</p> <p>ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் வெளியீடு - கலந்துரையாடல் - தொகுத்துக் கூறுதல்</p> <p>பல்வேறு வளர்ச்சி நிலைகளை வகுப்பில் அறிமுகம் செய்கிறார்கள். தேவையான விளக்கம் அளிக்கிறார்கள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> • உடல் வளர்ச்சி (Physical Development) ஒரு நபரின் வெளிப்புறத்தோற்றம் உள் உறுப்புகள், செயல்கள் ஆகியவற்றின் வளர்ச்சியே உடல் வளர்ச்சி • உள வளர்ச்சி Mental Development மூளையின் உயர்ந்த நிலையிலுள்ள பௌதீகச் செயல்களின் வளர்ச்சியே உள வளர்ச்சி ஆகும். (Mental Development is the development of higher intellectual functions of brain) 	

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
	<ul style="list-style-type: none"> ● தசை வளர்ச்சி (Motor Development) அடிப்படையான உடல் இயக்கத்தின் வளர்ச்சியே தசை வளர்ச்சி. உடல் பயிற்சி வினோதங்களிலும் பிற அடிப்படைச் செயல்பாடுகளிலும் ஈடுபடுவதற்கான திறன் தசையின் இயக்கம் எனலாம். நடத்தல் (walking), ஓடுதல் (running), குதித்தல் (Jumping) எறிதல் (throwing) ஆகியவை அடிப்படையான இயக்கங்களாகும். ● சமூக வளர்ச்சி (Social Development) சமூகத்திலுள்ள அமைப்புகளுடன் ஈடுபட்டு வாழ்க்கைத் திறன் பெறுதலும் வளர்ச்சி செய்வதும் சமூக வளர்ச்சியாகும். ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் வெளியீட்டைத் தொடர்ந்துள்ள கலந்துரையாடலும் தொகுத்தலும் உடல் - உள - தசை - சமூக வளர்ச்சியின் அடிப்படையில் வகுப்பில் கலந்துரையாடி உடல் உளக் கல்வியின் நோக்கங்களை உருவாக்கவும் செய்கிறார்கள். தொகுத்தல். (Physical Activity enhances the development and efficient functions of the systems of the body) ● உடற்பயிற்சிச் கல்வியின் வழியாகப் பௌதீக வளர்ச்சியைப் பெறுகிறார்கள். ● உடற்பயிற்சிச் செயல்பாட்டை வெற்றிகரமாக நடத்துவதற்கு இயக்கத்திறன் உதவுகின்றது. ● குழுவாக உடற்பயிற்சிச் செயல்பாட்டிலுள்ள பங்கேற்பு தனிநபரின் ஒத்துழைப்பு, இணைந்து செயல்படுதல், கூட்டுறவு, ஒழுக்கம், அங்கீகாரம் தலைமைப்பண்பு, சட்டங்களைப் பின்பற்றி நடந்துகொள்ளும் திறன் ஆகியவற்றைப் பெறுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● பொதுக் கலந்துரையாடலில் உள்ள பங்கேற்பு <p>கலந்துரையாடல் குறிப்புகளை மதிப்பிடுதல்</p>

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>1.3. உடல் நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி - கற்றல் அணுகுமுறை</p> <ul style="list-style-type: none"> • அகநோக்கு குறித்த கண்ணோட்டம் • விவேகானந்தர் • தேசிய உடல் நல உடற்பயிற்சிக் கல்விக் கொள்கை 	<p>அகநோக்கு குறித்த கண்ணோட்டத்தினைப் பற்றி பல்வேறு இணையதளம் வழியாக தகவல்களைச் சேகரிக்க வேண்டும். (File:III I+ / Essay on the Philosophy of Swami Vivekananda.htm)</p> <p>Without the knowledge of Physical education, the self realization or character building is not possible. One must know, how to make our body strong through Physical education, for to attain a complete education, it is necessary to development both the mind and the body. In particular Vivekananda stressed the value of Physical education in curriculum. He said "You will nearer to Heaven through football than through the study of Gita. You will understand Gita better your biceps, your muscles a little stronger. You will understand the upanishads better and the glory of the Atman, when your body stands firm on your feet and you feel yourself as man"</p> <p style="text-align: right;">(Swami vivekananda)</p> <p>(2) குறிப்புத் தயாரித்தல்</p> <p>தேசிய பாடஏற்பாட்டுச் சட்டகம் - 2005 லிருந்து உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வியின் கண்ணோட்டம் குறித்த கருத்துகளை உருவாக்குகிறார்கள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> • முன் தொடக்கக் கல்வி (Pre primary) முதல் மேல்நிலை வரையிலும் உள்ள எல்லா நிலைகளிலும் உடல் நலப்பிரச்சினைகளை எடுத்துரைக்கும் உடல்நலக்கல்வியும் மாணவர்களின் முழுமையான வளர்ச்சிக்கு இன்றியமையாததாக அமையும் உடற்பயிற்சிக் கல்வியையும் பாட ஏற்பாட்டின் ஒரு பகுதியாக உட்படுத்த வேண்டும். பள்ளிக்கல்வியின் பல்வேறு நிலைகளில் உட்படுத்த வேண்டிய உடற்பயிற்சி, சமூக, உளவியல் உளநலம் குறித்தவற்றைத் தீர்மானிப்பதில் தேவையான அணுகுமுறையை மேற்கொள்ளலாம். <p style="text-align: right;">NCF - 2005</p>	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>14 உடல்நலமும் மேம்பாடும் (Health & wellness)</p> <p>உடல் நலம் (WHO) வரையறை</p> <p>மேம்பாடு (wellness) வரையறை</p>	<p>(3) பொதுக் கலந்துரையாடல்</p> <p>பார்வையாளர், NCF - 2005 ஆகியவற்றின் வழியாகச் சேகரித்த உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வியின் கண்ணோட்டத்தை வகுப்பில் கலந்துரையாடி உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வியின் அணுகுமுறையைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள்.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● உடல்நல உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளில் மாணவர்கள் ஈடுபடுவதற்குத் தேவையான வாய்ப்பளிக்கவேண்டும். ● எல்லா மாணவர்களையும் பங்கேற்கச் செய்யும் வகையிலான செயல்பாடுகளையே திட்டமிட வேண்டும். ● தனிக்கவனம் தேவைப்படும் மாணவர்களுக்குப் பொருத்தமான செயல்பாடுகளை அளிக்கவேண்டும். ● மகிழ்ச்சி அளிக்கும் வகையிலான செயல்பாடுகளையே உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்விக்காக வகுப்புகளில் அளிக்கவேண்டும். <ol style="list-style-type: none"> 1. Essentials of Physical Education by Ajmeersing 2. உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி by SCERT & Kerala State Sports Council 3. ஆசிரியர்களுக்கான முதல் நூல் முழுமையான உடல் பயிற்சித் திட்டம் Test manual ஆகியவற்றிலிருந்து உடல்நலம், மேம்பாடு ஆகியவற்றின் வரையறை, விளக்கங்கள் ஆகியவற்றைக் கண்டுபிடித்து வெளியிடுகிறார்கள். 	<ul style="list-style-type: none"> ● கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு <p>கலந்துரையாடலில் குறிப்புகளை மதிப்பிடுதல்</p> <ul style="list-style-type: none"> ● கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>14 உடல்நலமும் மேம்பாடும் உடல்நலக் கல்வி பரஸ்பரத்தொடர்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> ஆளுமை வளர்ச்சி தலைமைப் பண்பு உடல்பயிற்சி உடல் நலமேம்பாடு 	<p>உடல்நலம்</p> <p>Health is a State of complete Physical Mental Social and Emotional well - being and not merely the absence of disease of infirmity (weakness) (World Health Organisation)</p> <p>மேம்பாடு (wellness)</p> <p>Wellness is " an active process of becoming aware of and making choices towards a healthy and fulfilling life</p> <p>பொதுக் கலந்துரையாடல்</p> <p>உடல்நலக் கல்விக்கும் உடற்பயிற்சிக்கும் இடையே உள்ள தொடர்பையும் இவை ஆளுமைப் பண்பு, தலைமைப் பண்பு, உடற்பயிற்சி, உடல்நல மேம்பாடு ஆகியவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு எவ்வாறு துணை செய்கின்றது என்பதையும் குறித்துப் பொதுக் கலந்துரையாடல் நடத்தி தொகுத்துக் கூறுதல்</p> <p>உடல் நலக் கல்வி உடற்பயிற்சிக் கல்வி ஆகிய இரண்டும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையவையாகும் (Receiprocal innovation) "A Sound Mind in a Sound body: என்ற தத்துவம் எல்லோராலும் அங்கீகரிக்கப்பட்டதாகும். உடல்நலக் கல்வியின் வழியாக உடல்நலப் பழக்கவழக்கங்களும் உடற்பயிற்சிக் கல்வி வழியாக உடற்பயிற்சி மேம்பாட்டையும் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். இவற்றிற்கிடையே நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. உடல் நலம் உடையவர்களுக்கு மட்டுமே உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளில் நல்லமுறையில் ஈடுபடுவதற்கு இயலும். உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளை நல்ல முறையில் செய்வதற்கு உடல் நலம் மிகவும் இன்றியமையாததாகும். ஆளுமை வளர்ச்சி, தலைமைப் பண்பு, உடற்பயிற்சி உடல்நல மேம்பாடு ஆகிய திறன் வளர்ச்சியும் உடல்நலக் கல்விச் செயல்பாடு வழியாகப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு

அலகு : 2 - உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகள்

காலம் : 5 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.1. அடிப்படைத் தகவல்கள்</p> <p>ஆயத்தம்(Warming Up)</p> <p>ஓய்வு (Warm down)</p>	<p>1. பொதுக் கலந்துரையாடல்</p> <p>பொதுக் கலந்துரையாடல் வழியாக ஆயத்தச் செயல்பாடு (Warming up) ஓய்வு (Warm down) ஆகியவை குறித்த விளக்கத்தை உருவாக்குகிறார்கள்.</p> <p>ஆயத்தம் (Warming up) : கடினமான உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளுக்கு உடலை ஆயத்தம் செய்வதற்காகச் செய்யப்படும் எளிமையான பயிற்சி முறைகளே Warming up</p> <p>ஓய்வு (Warm down) : கடினமான உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளுக்குப் பின் - உடலைப் பழைய நிலைக்குக் கொண்டு வருவதே ஓய்வாகும். Warm down</p> <p>எ.டு: ஓட்டம், நடத்தல், எளிமையான உடற்பயிற்சிகள் போன்றவை</p> <p>2. குழுக் கலந்துரையாடல்</p> <p>மாணவர்களைக் குழுவாகப் பிரித்துப் பொதுவான ஆயத்தம் (General Warming up) குறிப்பிட்ட ஆயத்தம் (Specific Warming up) என்றால் என்ன? இவற்றின் முக்கியத்துவம், இவை ஒவ்வொன்றிலும் உட்படுத்த வேண்டிய பயிற்சிகள் ஆகியவற்றைக் கண்டறிந்து குறிப்புகள் தயாரிக்கிறார்கள்.</p> <p>3. மாணவர்களின் பொது வெளியீடும் தொகுத்தலும்</p> <p>பொதுவான ஆயத்தத்தில் இயல்பாக நடத்தல், ஓட்டம் (வேகம் குறைந்த ஓட்டம்) நிற்கும் வேளையில் கைகளைச் சுழற்றுவதல், இடுப்பைச் சுழற்றுவதல், எளிமையான உடற்பயிற்சிகள் ஆகியவை உட்படுகின்றது.</p>	<ul style="list-style-type: none"> குறிப்பை மதிப்பிடுதல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
	<p>குறிப்பிட்ட ஆயத்தம் :- (Specific Warming up) உடற்பயிற்சி வகைகளில் முக்கிய பங்கு வகிப்பது உடல் தசைகளுக்கு அளிக்கும் தனிப் பயிற்சி முறைகளே குறிப்பிட்ட ஆயத்தம்</p> <ul style="list-style-type: none"> எ.டு: குண்டு எறிதல் பயிற்சி செய்பவர்களுக்கு அளிக்கும் பளு உயர்த்தும் பயிற்சி(Push up, Pull up) போன்றவை <p>Significance of warming up</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. It raises the core body temperature which improve physical work efficiency 2. It improve agility 3. Helps in improving the indurance. 4. It improves reaction time. 5. It improves Co -ordination 6. It improves the range of motion in the joints. 7. It reduces tension and nervousness. 8. Results in better skill performance. <p>Reference :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Essentials of physical Education by Ajmeer Singh, Jaya dish Bains, Jagtar Singh Gill, Rachhpal Singh Brar. 2. உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி ஆசிரியர்களுக்கான பார்வை நூல்கள் (SCERT&Kerala State Sports Council) 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு • குறிப்புகளின் மதிப்பீடு • நிகழ்த்துதல் • பயிற்சி அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.2. முக்கிய விளையாட்டுகள் (Major games)</p> <p>1. வெளி அரங்கு விளையாட்டுகள்</p> <p>2. உள் அரங்கு விளையாட்டுகள்</p>	<p>1. தகவல் சேகரிப்பு பார்வை நூல்களின் உதவியுடன் இரண்டு முக்கிய விளையாட்டுகளின் பெயர், வரலாறு, விளையாட்டு விதிமுறைகள் மதிப்பீட்டு முறை, விளையாட்டுக் கருவிகள், தேவையான பிறபொருட்கள், புகழ்பெற்ற விளையாட்டு வீரர்கள் குறித்துள்ள விளக்கங்களைச் சேகரிக்கின்றார்கள்.</p> <p>2. பொதுக் கலந்துரையாடல் மாணவர்கள் சேகரித்த தகவல்களின் அடிப்படையில் குழுக் கலந்துரையாடல் வழியாக அவர்கள் கண்டுபிடித்த Major games குறித்தும் உள் அரங்கு, வெளி அரங்கு விளையாட்டுகளின் தனித் தன்மைகள் குறித்தும் குறிப்புகள் தயாரிக்கிறார்கள்.</p> <p>3. பயிற்சி பொதுக் கலந்துரையாடலின் வாயிலாகக் கண்டுபிடித்த ஏதேனும் இரண்டு Major games களில் மாணவர்கள் பயிற்சி பெறுகிறார்கள். (நிறுவனத்தின் வசதிகளுக்கு ஏற்ப Major games ஐ தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்)</p> <p>பயிற்சி முறைகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> - விளையாட்டுகளைக் குறித்துள்ள விளக்கங்களும் விளையாட்டு விதிமுறைகளை அறிமுகமாதலும் - Major games விளையாடுவதற்கான திறன்களைக் கற்பிக்கிறார்கள் - பல்வேறுவழிமுறைகளையும் உத்திகளையும் கற்பிக்கிறார்கள் - கோடுகள் வரைந்த (lead up) விளையாட்டுகளில் ஈடுபடுகிறார்கள். <p>Reference :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rules & skills of games & sports by B.K. Chaturvedi 2. உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி (ஆசிரியர்களுக்கான பார்வை நூல்கள்- (SCERT&Kerala State Sports Council) 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு • குறிப்புகளை மதிப்பிடுதல் • நிகழ்த்துதல் • பயிற்சி அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.3. எயிரோபிக்ஸ் (இசைக்கேற்ற உடற்பயிற்சி)</p>	<p>பொதுக் கலந்துரையாடல் பொதுக் கலந்துரையாடல் வழியாக எயிரோபிக்ஸ் குறித்த விளக்கங்களை மாணவர்கள் புரிந்து கொள்கிறார்கள் (உடலின் பல்வேறு அசைவுகளை ஒரே நிலையில் நிலைபெறச் செய்து இசையின் பின்னணியுடன் நீண்ட நேரம் இலாவகமாகச் செய்யும் பல்வேறு வகைப் பயிற்சி முறைகளும் உள்ளடங்கியதே எயிரோபிக்ஸ்)</p> <p>குழுக் கலந்துரையாடல் எயிரோபிக்ஸ் செயல்பாடுகளின் முக்கியத்துவம், பலவகையான எயிரோபிக்ஸ் பயிற்சிகள் ஆகியவற்றைக் குழு அடிப்படையில் கண்டுபிடித்துப் பொதுவாக வெளியிடுகிறார்கள். (உடற்பயிற்சி மேம்பாட்டுக் கூறுகளான Flexibility, muscular strength, Cardio - vascular fitness ஆகிய பயிற்சிகளை எயிரோபிக்ஸின் வழியாகப் பெறுகிறார்கள். அதிக எடை கொழுப்பின் அளவைக் குறைக்கின்றது. இசை சேர்ந்த நடனம் எயிரோபிக்ஸ் செயல்பாட்டின் ஒரு பகுதியாகும்)</p> <p>பயிற்சி ஆசிரியர் எயிரோபிக்ஸ் பயிற்சிகளை மாணவர்களின் முன்னிலையில் செய்துகாட்டி விளக்குகிறார்கள். மாணவர்களுக்குப் பயிற்சி அளிக்கிறார்கள். தவறுகளைத் திருத்துகிறார்கள். பயிற்சிகள் ஒவ்வொன்றாகச் செய்தபின் எல்லாப் பயிற்சிகளையும் ஒரு சேரப் பயிற்சி செய்விக்கிறார்கள்.</p> <p>Reference :-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி (ஆசிரியருக்கான பார்வை நூல் (SCERT & Kerala State Sports Council) 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடலின் பங்கேற்பு நிகழ்த்துதல் • பயிற்சி அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.4. சிறு விளையாட்டுகள் (10 விளையாட்டுகள்) Dodge Ball (Minor games)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dodge Ball 2. Standing Kho -Kho 3. Fox and hen 4. Simon says 5. Rat and Rabbit 6. Relay - different types 7. Snatching the handkerchief 8. Fire on the mountain - run run 9. Fishermen's net 10. Sevens 	<ol style="list-style-type: none"> 1. தகவல் சேகரிப்பு பார்வை நூல்களைப் பார்வையிட்டு ஏதேனும் 5 சிறு விளையாட்டுகளைக் குறித்துள்ள விளக்கங்களைச் சேகரிக்கிறார்கள். 2. குழுக் கலந்துரையாடல் சேகரித்த சிறு விளையாட்டுகளைக் குழுவில் மேம்படுத்தி வெளியிடுகிறார்கள் 3. பயிற்சி ஆசிரியர் ஏதேனும் 5 சிறு விளையாட்டுகளைத் தேர்ந்தெடுத்து மாணவர்களுக்குப் பயிற்சி அளிக்கிறார்கள். விளையாட்டு விதிமுறைகள், பாதுகாப்பு முறைகள், தேவையான கருவிகள் ஆகியவற்றை விளக்கவேண்டும்.) (எந்தச் சூழலிலும் விளையாடவும் நிலையான விதிமுறைகள், விளையாட்டு அரங்கங்கள், இல்லாததும் எத்தனை பேர் வேண்டுமாயினும் விளையாடலாம் என்பதுமான விளையாட்டுகளே சிறு விளையாட்டுகள் என அழைக்கப்படுகின்றன. உள்ளத்தின் மகிழ்ச்சிக்கும் உடல் பயிற்சிக்கும் முக்கியத்துவம் அளிக்கவேண்டும்.) சிறு விளையாட்டின் பெயர் (எடு): டோட்ஜ்பந்து மாணவர்களை அஆ என இரண்டு குழுவாகப் பிரித்து அ குழு வினை வட்டத்தின் உள்ளேயும் ஆ குழுவினை வட்டத்தின் வெளியேயும் நிற்கச் செய்கிறார்கள். வட்டத்தின் வெளியே நிற்பவர்கள் உள்ளே நிற்பவர்களைக் கால்முட்டின் கீழ்ப் பகுதியில் எறிந்து வெளியேற்றுவர். உள்ளேயும் வெளியேயும் நிற்பவர்கள் மாறிமாறி இதனைச் செய்வார்கள். இந்த விளையாட்டினைக் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் விளையாடச் செய்யலாம். குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள் அதி கமானவர்களை வெளியேற்றும் குழுவினை வெற்றிபெற்றவர்களாக அறிவிப்பர் <p>Reference :- உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி(ஆசிரியருக்கான பார்வை நூல்) SCERT&Kerala State Sports Council)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • குறிப்புத் தயாரித்தல் • குழுக் கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு • வெளியீட்டின் மேன்மை • பயிற்சி அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.5. வட்டார விளையாட்டுகள் (5 விளையாட்டுகள்) (Indegenous Activities)</p> <ul style="list-style-type: none"> • தலைப்பந்து விளையாட்டு • கிளித்தட்டு விளையாட்டு • பாண்டி விளையாட்டு • கொட்டு விளையாட்டு • கல்விளையாட்டு(பாறை விளையாட்டு) 	<p>1. பல்வேறு உறைவிடங்களிலிருந்து தகவல் சேகரித்தல் பார்வை நூல்களின் வழியாக ஏதேனும் ஐந்து விளையாட்டுகள் குறித்த விளக்கங்களைச் சேகரிக்கிறார்கள்</p> <p>2. குழுக் கலந்துரையாடல் சேகரித்துக் கொண்டு வந்த வட்டாரத்திலுள்ள விளையாட்டுகள் குறித்த கருத்துகளைக் குழுவில் மேம்படுத்தி வெளியிடுகிறார்கள்.</p> <p>3. பயிற்சி ஏதேனும் 5 வட்டார விளையாட்டுகளில் ஆசிரியரின் உதவியுடன் பயிற்சி பெறுகிறார்கள் (விளையாட்டு விதிகள், பாதுகாப்பு வழி முறைகள், தேவையான கருவிகள் ஆகியவை குறித்த விளக்கம்) எழுதப்பட்ட விதிமுறைகளோ கட்டுப்பாடோ இல்லாது வட்டாரங்களில் மட்டுமே திட்டமிட்டு தேவையான அறிவுரைகளுக்கு ஏற்ப விளையாடப்படுவது வட்டார விளையாட்டுகள். சில இடங்களில் பரம்பரையாக சில விளையாட்டுகள் விளையாடப்பட்டு வருகின்றது. இதுபோன்ற விளையாட்டுகள் பெயரிலும் செயலிலும் வேறுபட்டு நிற்பதைக் காணமுடியும். எடு: கிளித்தட்டு விளையாட்டு இரு குழுக்களால் விளையாடப்படுவது. பன்னிரண்டு கட்டங்களில் ஒரு செவ்வகம் விளையாடும் பகுதியில் வரையப்படும். செவ்வகத்தின் குறுக்கே வரையப்படும் ஒவ்வொரு கோடும் தட்டு என அழைக்கப்படும். செவ்வகத்தின் கோடு வழியாக ஒரு மாணவன் கிளியாக ஓடுவான். மற்றக் குழுவில் உள்ள நான்கு அல்லது ஐந்து பேர் கோடுகளைத் தாண்டி எதிர்ப்பக்கம் செல்ல முயல்வர். கிளியின் குழுவினரின் வர்கள் ஒவ்வொரு தட்டிலும் நின்று கொண்டிருப்பர். அவர்களை ஏமாற்றி மட்டுமே கிளிக்கு ஓடமுடியும். தட்டைத் தாண்டுவதற்கு முன் கிளியைத் தொடவும் கூடாது. எதிர்பக்கம் சென்றால் Point கிடைக்கும். கிளித்தட்டில் உள்ள Point உப்பு என அழைக்கப்படும்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • குழுக் கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு • நிகழ்த்துதல் • பயிற்சி அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>2.6. யோகாசனம்</p> <ul style="list-style-type: none"> • விருட்சாசனம் • வஜ்ராசனம் • சுகாசனம் • செளகாசனம் • அர்த்த சலபாசனம் • சவாசனம் • புஜங்காசனம் 	<p>தகவல் சேகரிப்பு பார்வை நூல்கள் வழியாகப் பல்வேறு விதமான யோகாசனங்கள் குறித்தும் அவற்றின் முக்கியத்துவம் குறித்தும் உள்ள விளக்கங்களை மாணவர்கள் சேகரிக்கிறார்கள்.</p> <p>பொதுக் கலந்துரையாடல் மாணவர்கள் சேகரித்த தகவல்களின் அடிப்படையில் குழுக் கலந்துரையாடல் வழியாக மேம்படுத்தி வெளியிடுகிறார்கள்.</p> <p>பயிற்சி பல்வேறு யோகாசன முறைகளில் ஆசிரியரின் உதவியுடன் பயிற்சி பெறுகிறார்கள்.</p> <p>(மனிதரின் உடலின் உள்ளே உள்ள சக்தியும் ஒளியையும் உணரச் செய்து வளரச் செய்து ஒரு முழுமைக்கு நேராகக் கொண்டு செல்வது யோகாசன தத்துவங்களின் ஆதி அந்தமான நோக்கமாகும்.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • உடலின் எல்லாத் தசைப்பகுதிகளுக்கும் பயிற்சி கிடைக்கின்றது • உடலுக்கு முழுமையான உற்சாகம் கிடைக்கின்றது • மனதுக்கு ஏகாந்தம் கிடைக்கின்றது • மனப்போராட்டம் மன உளைச்சல் ஆகியவை இல்லாமலாகின்றது </div> <p>Reference :- யோகாசனக் கல்வி யோகாச்சாரியன் (கோவிந்தன் நாயர்) உதா: புஜங்காசனம்</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. தரையில் பாய் விரித்து அதன் மேலே படுத்து நெற்றியைத் தரையில் தொடச் செய்யவேண்டும். கைகளைத் தலையின் இரு பக்கங்களிலாக நீட்டி வைக்க வேண்டும். கால் பாதங்களை விரித்து இரு கால்களையும் சேர்த்து வைக்கவேண்டும். 2. இரண்டு கைகளையும் மார்பின் இரு பக்கங்களிலுமாகத் தரையில் ஊன்ற வேண்டும். 3. மூச்சை உள்ளே இழுப்பதுடன் முதலில் நெற்றி பிறகு மூக்கு, நாடி, கழுத்து, மார்பு, வயறு ஆகியவற்றை முறையே உயர்த்தி மெதுவாக பின்புறம் வளைந்து நிற்க வேண்டும். இவ்வாறு மீண்டும் செய்ய வேண்டும். 4. மெதுவாக மூச்சை வெளியே விட்டு பழைய நிலைக்குத் திரும்ப வேண்டும். 	<ul style="list-style-type: none"> • கலந்துரையாடலில் பங்கேற்பு • நிகழ்த்துதல் • பயிற்சி அறிக்கை <p>அலகு மதிப்பீடு</p>

அலகு : 3 பள்ளியில் நடைபெறும் பொது நிகழ்ச்சிகளை முறையாக நடைமுறைப்படுத்தல்

காலம் : 5 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.1. பள்ளி காலைக் கூட்டம்</p>	<p>1. காலைக்கூட்டம் உற்றுநோக்கல்</p> <p>பள்ளி / TTI -ன் காலைக்கூட்டத்தைக் கவனிக்கும் வாய்ப்பு அளிக்கிறார்கள். ஆசிரியர்களின் உதவியுடன் காலைக் கூட்டத்தைத் திட்டமிட்டு நடத்துவதற்குக் குழு அடிப்படையில் வாய்ப்பு அளிக்கிறார்கள்.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>காலைக்கூட்டத்தில் உட்படுத்தவேண்டியவை</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. இறைவாழ்த்து 2. உறுதிமொழி 3. இன்றைய சிந்தனைகள் 4. பத்திரிகை வாசிப்பு 5. ஆசிரியரின் அறிவுரை 6. தேச பக்திப் பாடல் 7. தேசிய கீதம் </div>	<ul style="list-style-type: none"> • உற்றுநோக்கல் குறிப்பு • நடத்துவதன் மேன்மை • அறிக்கை தயாரித்தல்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.2 முக்கியமான கட்டளைகள்(Commands)</p>	<p>(2) பயிற்சி</p> <p>முக்கியமான Commands அறிமுகமாகிறார்கள். பயிற்சிக்கு (அறிவுரைகள் வழங்கும் முறை) வாய்ப்பளிக்கிறார்கள். முக்கிய அறிவுரைகள்</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. அட்டன்ஷன் (Attention) 2. ஸ்டான்ட் அட் ஈஸ் (Stand-at- ease) 3. ஹால்ட் (Hault) 4. About - turn 5. Right - turn, - Left - turn 6. Open order - March 7. Close order - March 8. Right - Dress 9. Eyes - Front 10. Stand -easy 11. Fall - in 12. Dismiss 13. Break - off 14. Flag - Salute 15. Order 	<ul style="list-style-type: none"> • நடத்தும் முறையினை மதிப்பிடுதல் • அறிவுரை கொடுக்கும் திறன் • பயிற்சி அறிக்கை

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<p>3.3. விளையாட்டு விழா - நடத்துதல்</p> <ul style="list-style-type: none"> ஆசிரிய-மாணவர் விளையாட்டு விழா பள்ளி அளவிலான விளையாட்டு விழா <p>3.4 தினவிழா</p> <ul style="list-style-type: none"> தேசிய விளையாட்டுதினம் ஆகஸ்டு 29 மாநில விளையாட்டு தினம் அக்டோபர் 13 உலக சுகாதார தினம் ஏப்ரல் 7 சுதந்திர தினம் ஆகஸ்டு 15 குடியரசு தினம் ஜனவரி 26. 	<p>பள்ளி/உபமாவட்ட அளவிலான விளையாட்டு விழா உற்று நோக்கல்/ நடத்துதல்</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pre Meet Work (முன் ஆயத்தம் / திட்டமிடல்) 2. Meet work (நடைமுறைப்படுத்துதல்) 3. Post Meet work (மதிப்பீடு) <p style="text-align: center;">Reference</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Methods in Physical Education - Dr. Hariharan & Thirunarayanan 4. தங்கள் நிறுவனத்தில் விளையாட்டு விழாக் கொண்டாடுதல் <ul style="list-style-type: none"> பள்ளி அளவில் விளையாட்டு விழாவை நடத்துதல் <p>அன்றாட விழாக்கள்</p> <ul style="list-style-type: none"> திட்டமிடுதல் நடத்துதல் மதிப்பீடுதல் <p>எல்லோருடையவும் பங்கேற்புடன் தினவிழாக்களை நடத்தவேண்டும். இவ்வாறு கொண்டாடப்படும் விழாக்களின் நோக்கங்களைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்யும் செயல்பாடுகளை ஒருங்கிணைத்து நடத்தவேண்டும். இதன் வாயிலாக பெற்றுக்கொள்ளும் மதிப்புகள், மனநிலைகள், சமூகத்துடன் ஆர்வமாக ஈடுபடுவதை அறிந்துகொள்ள வேண்டும்.</p>	<p>உற்றுநோக்கல் குறிப்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> நடத்தும் முறையினை மதிப்பிடுதல் நடத்தும் மேன்மையை மதிப்பிடுதல் அறிவு பங்கேற்பு தினவிழாக்களின் அறிக்கை <p>● யூனிஓ் விலையுணை</p>

அலகு : 4 உடல் நல உடற்பயிற்சிப் பாட ஏற்பாட்டின் பகுப்பாய்வு

காலம் : 6 மணிநேரம்

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> • தொடக்கப்பள்ளி பாட ஏற்பாட்டின் உள்ளடக்கம் அறிமுகமாதல் • பாட ஏற்பாட்டுப் பகுப்பாய்வு • கற்பித்தல் கையேடு 	<ul style="list-style-type: none"> • ஒன்று இரண்டு வகுப்புகளில் TB, HB ஆகியவற்றைப் பரிசோதித்து உடல்நல உடற்பயிற்சி பாடப்பகுதியுடன் தொடர்புடைய செயல்பாடுகளைக் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். • பொதுக் கலந்துரையாடல் வழியாக 1-5 வரையுள்ள வகுப்புகளில் உடல் நலம், உடற்பயிற்சிக் கல்விப் பாட ஏற்பாட்டை அறிமுகமாகிறார்கள். செயல்பாடுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்கிறார்கள். • கற்பித்தல் கலையைப் பகுப்பாய்வு செய்யும் முறை (A) அடிப்படைத் தகவல்கள் <ul style="list-style-type: none"> - ஆசிரியரின் பங்கு - வகுப்பு, பிரிவு - பாடம் - அலகு - நேரம்/பிரிவேளை 	<ul style="list-style-type: none"> • பொதுக் கலந்துரையாடலிலுள்ள பங்கேற்பு • கலந்துரையாடல் குறிப்புகளை மதிப்பிடுதல் • கற்பித்தல் முறைப்பகுப்பாய்வு • கற்பித்தல் கையேடு

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு									
	<p>(B) பாடஏற்பாட்டு இலக்குகள்</p> <ul style="list-style-type: none"> • கருத்தின் அடிப்படையில் அமைந்தவை <ul style="list-style-type: none"> • • • • திறன் அடிப்படையில் அமைந்தவை <ul style="list-style-type: none"> • • • • மதிப்புகள்/மனநிலைகள் <ul style="list-style-type: none"> • • • <p>(C) அலகு விளக்கம்</p> <table border="1" data-bbox="846 863 1581 1286"> <thead> <tr> <th data-bbox="846 863 1043 935">உள்ளடக்கம்</th> <th data-bbox="1043 863 1350 935">கற்பித்தல் உத்திகள்</th> <th data-bbox="1350 863 1581 935">மதிப்பீடு</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="846 935 1043 1082"> <ul style="list-style-type: none"> • கருத்துகள் </td> <td data-bbox="1043 935 1350 1082"> <ul style="list-style-type: none"> • கற்றல் உத்திகள் </td> <td data-bbox="1350 935 1581 1082"> <ul style="list-style-type: none"> • உற்பத்தி/ செயல்களை மதிப்பிடுதல் </td> </tr> <tr> <td data-bbox="846 1082 1043 1286"> <ul style="list-style-type: none"> • உண்மைகள் </td> <td data-bbox="1043 1082 1350 1286"> <ul style="list-style-type: none"> • செயல்முறை • கூடுதல் பயிற்சிக்கான வாய்ப்புகள் • முறைகள் • கற்றல் கருவிகள் </td> <td data-bbox="1350 1082 1581 1286"> <ul style="list-style-type: none"> குறிப்புகள் • உத்திகள் </td> </tr> </tbody> </table>	உள்ளடக்கம்	கற்பித்தல் உத்திகள்	மதிப்பீடு	<ul style="list-style-type: none"> • கருத்துகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • கற்றல் உத்திகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • உற்பத்தி/ செயல்களை மதிப்பிடுதல் 	<ul style="list-style-type: none"> • உண்மைகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • செயல்முறை • கூடுதல் பயிற்சிக்கான வாய்ப்புகள் • முறைகள் • கற்றல் கருவிகள் 	<ul style="list-style-type: none"> குறிப்புகள் • உத்திகள் 	
உள்ளடக்கம்	கற்பித்தல் உத்திகள்	மதிப்பீடு									
<ul style="list-style-type: none"> • கருத்துகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • கற்றல் உத்திகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • உற்பத்தி/ செயல்களை மதிப்பிடுதல் 									
<ul style="list-style-type: none"> • உண்மைகள் 	<ul style="list-style-type: none"> • செயல்முறை • கூடுதல் பயிற்சிக்கான வாய்ப்புகள் • முறைகள் • கற்றல் கருவிகள் 	<ul style="list-style-type: none"> குறிப்புகள் • உத்திகள் 									

உள்ளடக்கம்	செயல்முறை	மதிப்பீடு
<ul style="list-style-type: none"> உடல் நல விளையாட்டுப் பாடத்திட்டம் மதிப்பீடு 	<ul style="list-style-type: none"> கற்பித்தல் கையேடு கற்பித்தல் கையேட்டின் மாதிரிக்கு அறிமுகமாகிறார்கள் ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் வகுப்பு உடல்நல உடற்பயிற்சிப் பாடத்திட்டம் தயாரித்தல் உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கல்விக்கான வகுப்புகளை நடத்து வதற்காக (LP வகுப்புகள்) தேர்ந்தெடுத்த மண்டலங்களின் கற்பித்தல் கலையைக் குறித்துப் பகுப்பாய்வு நடத்தி ஆசிரியர் கையேடு தயாரித்தல் Try out Internship மதிப்பீடு உடல் நல உடற்பயிற்சிக் கல்வியின் மதிப்பீட்டு அணுகுமுறையைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள் மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளை அறிமுகமாகிறார்கள் தொடர் மதிப்பீட்டிற்கு அதிக முக்கியத்துவம் அளிக்க வேண்டும் மாணவர்களின் செயல்களுடன் அவர்கள் உருவாக்கிய கற்றல் பொருள்களையும் மதிப்பீட்டிற்கு உட்படுத்த வேண்டும் ஆசிரியர் மதிப்பீடு செய்வதுடன் சுய மதிப்பீடும் செய்ய வேண்டும். 	<ul style="list-style-type: none"> Pedagogic Analysis கற்பித்தல் கையேடு வகுப்பு மேலாண்மை கற்பித்தல் திறன்கள் மதிப்பீடு அலகு மதிப்பீடு

5

பருவம் : 3- ல் பாடங்களின் செயல்முறைப் பரிமாற்றம்

(இதன் விளக்கங்கள் பின்னர் அளிக்கப்படும்)



பருவம் : 4- ல் பாடங்களின் செயல்முறைப் பரிமாற்றம்

(இதன் விளக்கங்கள் பின்னர் அளிக்கப்படும்)



தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

மூன்று முதல் ஆறு வரையிலான அலகுகளில் பல்வேறு பருவங்களின் ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடைய செயல்பாடுகளைக் குறித்த விளக்கங்களை நாம் இதற்குள் அறிந்துகொண்டோமல்லவா. உள்ளடக்கத்தின் விளக்கங்கள், உள்ளடக்கத்தைச் சிறந்த முறையில் பரிமாற்றம் செய்வதற்கான செயல்பாடுகள், மதிப்பீடு போன்றவை விரிவான முறையில் கலந்துரையாடப்பட்டன.

மதிப்பீட்டில் தொடர்மதிப்பீட்டிற்கே முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது. கற்றல் (Learning) நடைபெறுவதற்கு மிகவும் பொருத்தமான வழிமுறை என்பது ஒவ்வொரு கற்றல் மண்டலத்துடன் தொடர்புபடுத்திக் கலந்துரையாடுதலாகும்.

செயல்திட்ட முறையிலான கற்றல், தனிநபர் ஆய்வு, ஆராய்ச்சி முறையிலான கல்வி, களஆய்வு போன்ற தேடலுடன் கூடிய கற்றல் முறைகள் ஆராய்ச்சி மற்றும் தேடலுக்கு அதிக வாய்ப்புள்ள மண்டலங்களில் பயன்படுத்தப்பட்டன.

கருத்தரங்கு, பட்டிமன்றம், விவாதம், சிறப்புக்குழு கலந்துரையாடல், வெளியீடு போன்றவை மாணவரின் வெளியீட்டுத் திறன்களுக்கு வாய்ப்பளிப்பதற்கான செயல்பாடுகளாகக் காணப்பட்டன.

கதை, கவிதை, கட்டுரை தயார் செய்தல், பயணக் குறிப்புகள் எழுதுதல், அறிக்கை தயாரித்தல், எழுத்துத் தேர்வு போன்றவை எழுத்துத் திறனைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான வாய்ப்புகளாகும்.

படம் வரைதல், இசைவெளியீடு, நாடகம், நடனம், உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகள் பாடப்பகுதி அறிமுகம் போன்றவை மாணவர்களுக்குச் நிகழ்த்துச் செயல்பாடுகளை நிறைவேற்றும் (Performance) திறனைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான வாய்ப்புகளாகும்.

சோதனை, உற்றுநோக்கல் போன்றவை நடைமுறைச் செயல்பாடுகளுக்கான (Practical

work) எடுத்துக்காட்டுகளாகும்.

இதே முறையில் அனேகம் செயல்பாடுகளில் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர் ஈடுபடுவதுண்டு. இவை அனைத்தையும் மதிப்பீட்டிற்கு உட்படுத்துவது என்பது இயலாத காரியமாகும். ஆனால் இவை நிறைவேற்றப்பட்டன என உறுதி செய்தல் வேண்டும். எனவே செயல்பாடுகளின் மதிப்பீட்டை நல்ல முறையில் தொடர்ந்து மேற்கொள்வதற்காகக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றைப் பொதுவாக ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புபடுத்தி நிறைவேற்றலாம்.

7.1. தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகள்

1. ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடைய செயல்பாட்டு கையேடு
2. அலகுத் தேர்வு
3. நிகழ்த்து செயல்பாட்டு மதிப்பீடு (Performance Evaluation)
4. கற்றல் உற்பத்தி மதிப்பீடு (Product Evaluation)

இவை ஒவ்வொன்றையும் நாம் விளக்கமாகப் பார்க்கலாம்.

1. ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடையச் செயல்பாட்டுக் கையேடு

ஒவ்வொரு பாடத்திலும் பல்வேறு அலகுகளுடன் தொடர்புபடுத்தி ஆசிரிய மாணவர் அனேகச் செயல்பாடுகளில் ஈடுபடுவதுண்டு. இச்செயல்பாடுகளுடன் தொடர்புபடுத்திக் கலந்துரையாடல் செய்த உள்ளடக்க விளக்கங்கள், கற்றல் செயல்முறையைப் பரிமாற்றம் செய்வதுடன் தொடர்புபடுத்தி மேற்கொண்ட செயல்பாடுகள் போன்றவற்றை ஒழுங்கான முறையில் ஒரு செயல்பாட்டுக் கையேட்டில் பதிவு செய்தல் வேண்டும்.

ஒவ்வொரு தாளிற்கும் ஒரு செயல்பாட்டுக் கையேடு இருத்தல் வேண்டும். ஆசிரியப் பயிற்றாளர்கள் ஒவ்வொரு வேளையிலும் கொடுக்கும் எழுத்துச் செயல்பாடுகள், தோற்றுவிக்கும் கற்றல் பொருட்கள் போன்றவற்றை உடனே மதிப்பீட்டிற்கு உட்படுத்தல் வேண்டும்.

இச்செயல்பாட்டுக் கையேடு ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்பு கொண்டு வேறுபட்ட பெயர்களில் அறியப்படுகிறது. அவை ஒவ்வொன்றின் பெயர்களும் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

1. உளவியல் பாடத்துடன் தொடர்புடையது - உளவியல் கையேடு
2. பாட ஏற்பாடு, கற்பித்தல் கலை - உள்ளடக்கக் கற்பித்தல் கையேடு
3. தத்துவம், சமூகவியல் - நோக்கு - சமூகக்கையேடு
4. தமிழ் - எனது தமிழ்க் கையேடு
5. ஆங்கிலம் - My English Document
6. சுற்றுச்சூழல் கல்வி - எனது சுற்றுச்சூழல் புத்தகம்
7. அடிப்படை அறிவியல் - எனது அறிவியல் கையேடு
8. சமூக அறிவியல் - எனது சமூக அறிவியல் புத்தகம்
9. கணக்கு - எனது கணிதப் புத்தகம்
10. கலைக்கல்வி - எனது கலைக்கல்வி கையேடு
11. பணி அனுபவக் கல்வி - பணி அனுபவக் கல்விப் புத்தகம்
12. உடல் நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வி - உடல்நல உடற்பயிற்சிக் கையேடு

செயல்பாட்டுக் கையேடுகளை ஆசிரியப் பயிற்றாளர்கள் தொடர்ந்து ஆய்வு செய்கின்றனர் என்பதை உறுதிசெய்வதற்காக அறிவுரைகள், குறிப்புகள் போன்றவற்றைச் செயல்பாட்டுக் கையேட்டில்தேதியுடன் கூடிய ஒப்பு வைத்தல் வேண்டும்.

ஒவ்வொரு முறையும் ஆய்வு செய்யும் போது செயல்பாட்டுக் கையேட்டைப் பாதுகாப்பதிலுள்ள திறன், கருத்துத் தெளிவு போன்றவற்றைக் குறித்து ஆசிரியப் பயிற்றாளர் மதிப்பீடு செய்தல் வேண்டும்.

2. அலகுத்தேர்வு

நான்கு பருவங்களடங்கிய D.Ed பாட ஏற்பாட்டில் மொத்தம் 22 தாள்கள் உள்ளன. அனைத்துத் தாள்களுக்கும் தொடர் மதிப்பீட்டு மண்டலங்கள் உண்டு. ஆனால் 13 தாள்களுக்கு மட்டுமே பொதுத்தேர்வு நடைபெறும். எல்லாத் தாள்களுடையவும் கற்றலைச் சிறப்படையச் செய்வதற்கான அலகுத் தேர்வுகள் உட்படுத்தப்பட வேண்டும். இது எழுத்துத் தேர்வு மட்டுமின்றி வாய்மொழித் தேர்வு, செயல்முறைத் தேர்வு, புத்தகம் பார்த்து எழுதும் தேர்வு, வினாடிவினா போன்றவற்றையும் பயன்படுத்தலாம். மதிப்பீடு செய்வதில் ஆசிரிய மாணவர்களது மதிப்பீட்டையும் உட்படுத்தவேண்டும். ஆசிரிய மாணவர்களது சுயமதிப்பீடு (Self evaluation), பரஸ்பர மதிப்பீடு (Peer evaluation), குழு மதிப்பீடு (Group evaluation) போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தலாம்.

3. நிகழ்த்து செயல்பாட்டு மதிப்பீடு (Performance evaluation)

ஒவ்வொரு பாடத்தினுடையவும் பகுதியாகப் பல்வேறு வகையான நிகழ்த்து செயல்பாடுகளை (Performance) க் கையாள்வதற்கு ஆசிரிய மாணவருக்கு வாய்ப்புகள் உண்டு. இவ்வகையான செயல்பாடுகளை மொத்தமாக மதிப்பீடு செய்து இந்த மண்டலத்தின் மதிப்பெண் தீர்மானிக்கப்படும். ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர் நிறைவேற்றியுள்ள நிகழ்த்து செயல்பாடுகளில் மிகவும் சிறந்தவற்றை ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புபடுத்தித் தேர்வு செய்யலாம். இதைத் தனது Port Folio-ன் பாகமாகப் பாதுகாத்தல் வேண்டும்.

4. கற்றல் உற்பத்தி மதிப்பீடு (Product evaluation)

ஒவ்வொரு பருவத்திலும் ஆசிரிய மாணவர் பல்வேறு பாடங்களுடன் தொடர்புபடுத்தி வேறுபட்ட முறைகளிலுள்ள எழுத்துச் செயல்பாடுகளும், கற்றல் உற்பத்திப்பொருட்களும் தயார் செய்வதுண்டு. கல்விச் சுற்றுலா அறிக்கை, குறிப்புகள் தயார் செய்தல், கட்டுரைகள் தயாரித்தல் போன்றவை பொதுவான படைப்பு வடிவங்களாகும். கற்றல் கருவிகள், பணி அனுபவக் கல்வியுடன் தொடர்புடைய கற்றல் உற்பத்திகள், கலைக் கல்வியுடன் தொடர்புடைய கற்றல் உற்பத்திகள் போன்றவை கற்றல் உற்பத்தியின் பிரிவில் உட்படுகின்றன. இவ்வாறு ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடைய மிகச் சிறந்த ஒரு கற்றல் உற்பத்தியை ஆசிரிய மாணவருக்குத்தனது Port Folio வில் பாதுகாக்கலாம்.

இவ்வாறு ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடைய 4 வகைகளைத் தொடர் மதிப்பீட்டின் பாகமாகக் கருத்தில் கொள்ளவேண்டும்.

Port Folio மதிப்பீடு

ஒரு ஆசிரியமானவருக்கு தனது திறனை வெளிப்படுத்துவதற்கு ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடைய Port Folio ஐ சமர்ப்பிக்க வேண்டும். புறவய மதிப்பீட்டின் பகுதியாக ஆய்வு நடத்தும் குழுவிற்கு முன்னர் இந்த Port Folio வை சமர்ப்பித்தல் வேண்டும். மதிப்பீடு ஒவ்வொரு பருவத்திலும் முழுமை அடைவதால் Port Folio வும் ஒவ்வொரு பருவத்திற்கும் தயார் செய்வது சிறந்ததாக அமையும்.

தொடர் மதிப்பீட்டு மண்டலங்கள், மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள் போன்றவை பிற்சேர்க்கை 1-ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

7.2. பருவம் 1-ல் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

பருவம் 1-ல் (S1) மொத்தம் 6 தாள்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு தாளையும் தொடர்பு படுத்தியுள்ளத் தொடர் மதிப்பீட்டைக் பதிவு செய்வதற்கான பொதுப் படிவம் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தொடர் மதிப்பீட்டை மேற்கொள்ள வேண்டிய பாடப் பகுதிகளும் மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகளும் பிற்சேர்க்கையாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

ஒவ்வொன்றிற்கும் அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25-ன் அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்தல் வேண்டும். அவ்வாறு செய்யும் போது 4 பகுதிகளின் அதிக பட்ச மதிப்பெண் 100 எனக் காணலாம். 100-ல் கிடைத்த மதிப்பெண்ணிலிருந்து 20-ல் கிடைத்த மதிப்பெண்ணைக் கண்டுபிடிக்கலாம் அல்லவா. எடுத்துக்காட்டாக 100-ல் 49 மதிப்பெண்

பொதுப் படிவம் 4 (F. 4) ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல் பருவம் 1 (S₁)

தாளின் பெயர்:

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீடு - மதிப்பெண்					
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	நிகழ்த்து மதிப்பீடு	உற்பத்தி மதிப்பீடு	மொத்தம் மதிப்பெண்	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண்	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)

இடம்: :

கையொப்பம் :

தேதி:

ஆசிரியப் பயிற்றாளர் பெயர் :

ஒரு ஆசிரிய மாணவருக்கு கிடைத்தது எனக் கருதவும். இந்த மதிப்பெண்ணிற்கு இணையாக 20-ல் எவ்வளவு என்று காண்பதற்கு மதிப்பெண்ணை 5-ஆல் வகுக்க வேண்டும். இங்கு விடை 9.8 என்று கிடைக்கிறது. இதை முழு எண்ணாக மாற்றி 10 எனக் கொள்ளவேண்டும். 9.5-ம் அதற்கு மேலாகவும் மதிப்பெண் வந்தால் 10 ஆகவும், 9.0 முதல் 9.4 வரை வந்தால் 9 ஆகவும் கணக்கிடலாம்.

பருவம் 2-ல் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

பருவம் ஒன்றில் ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புகொண்டு கிடைக்கும் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்ணை மொத்தமாக ஒருங்கிணைப்பதற்குக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படிவத்தினைப் பயன்படுத்தலாம்.

படிவம் 5 (F. 5) பருவம் 1 - தொடர் மதிப்பீட்டின் ஒருங்கிணைப்பு

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு - மதிப்பெண்கள்								
		S1.P1	S1.P2	S1.P3	S1.P4		S1.P5		S1.P6	
		குழந்தை வளர்ச்சியும் கற்றலும்	பாட ஏற்பாடும் கற்பித்தல் கலையும்	தமிழ்-வரலாறு அமைப்பு, சமூகப் பின்புலம்	Proficiency in English Language		சுற்றுச்சூழல் ஒரு பாடநூல்		கணிதக் கற்றலும் அணுகுமுறையும்	
அதிகபட்ச மதிப்பெண்	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண்(20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	தரம்	

கையொப்பம்:

முதல்வர் பெயர்:

நிறுவனத்தின் பெயர்:

இடம் :

தேதி :

(அலுவலக முத்திரை)

7.3 பருவம் 2-ல் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

பருவம் 2-ல் (S2) மொத்தம் 6 தாள்கள் அடங்கியுள்ளன. ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புபடுத்திய தொடர்மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்வதற்கான பொதுப்படிவம் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தொடர் மதிப்பீட்டிற்குப் பயன்படுத்தும் பிரிவுகளின் மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள் பின் இணைப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

பொதுப் படிவம் 6 (F. 6) ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டை பதிவு செய்தல் பருவம் 2 (S₂)

தாளின் பெயர் :

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீடு - மதிப்பெண்கள்					
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	செயல்பாட்டு மதிப்பீடு	உற்பத்தி மதிப்பீடு	மொத்த மதிப்பெண்	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)

கையொப்பம்:

ஆசிரியப் பயிற்றாளர் பெயர்:

இடம் :

தேதி :

தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் 20-ல் கணக்கிடுவதற்குப் பருவம் 1-ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ள விளக்கத்தைப் பார்க்கவும்.

தொடர் மதிப்பீட்டின் பருவம் 2-ன் ஒருங்கிணைப்பு

பருவம் 2-ல் ஒவ்வொரு தாளின் தொடர்புகொண்டு கிடைக்கும் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்ணை மொத்தமாக ஒருங்கிணைத்துக் குறித்து வைப்பதற்காகக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படிவத்தைப் பயன்படுத்தலாம்.

பொது வடிவம் 7 (F.7) - பருவம் 2-ன் தொடர் மதிப்பீட்டின்- ஒருங்கிணைப்பு

7.4 பருவம் 3-ல் தொடர்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு - மதிப்பெண்கள்							
		S2.P7 மொழி கற்பித்தல் கோட்பாடும் பயன்பாடும்	S2.P8 English Language Teaching - Theory & Practice	S2.P9 சுற்றுச்சூழல் கல்வி கற்பித்தல்	S2.P10 கணிதக் கல்வி துவக்கநிலையில்	S2.P11 கலைக்கல்வியும் பணி அனுபவக் கல்வியும்	S2.P12 உடல்நல- உடற்பயிற்சிக் கல்வி		
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	மதிப்பெண்(20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	தரம்

கையொப்பம்:

முதல்வர் பெயர்:

நிறுவனத்தின் பெயர்:

இடம்:

தேதி:

(அலுவலக முத்திரை)

பருவம் 3-ல் (S3) மொத்தம் 7 தாள்கள் அடங்கியுள்ளன. ஒவ்வொரு தாளையும் தொடர்புபடுத்திய தொடர்மதிப்பீடுகளைப் பதிவு செய்வதற்கான பொதுவடிவம் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

பருவம் 3-ல் $S_3.P_{19}$ எண்ணிலுள்ள தாள் விருப்பப் பாடங்கள் (3 தாள்கள்) அடங்கிய பிரிவாகும். A. கணிதவியல் கல்வியும் கற்பித்தலும், B. சமூக அறிவியல் - உள்ளடக்கமும் பரிமாற்றமும், C. பொது அறிவியல் கல்வி போன்றவையே விருப்பப் பாடத்தாள்கள். மதிப்பெண் பட்டியல் தயாரிக்கும் போது தனித்தனியான மதிப்பெண் பட்டியல்கள் தயாரித்தல் வேண்டும்.

பொதுப்படிவம் 8 (F. 8) பருவம் 3 - ஒவ்வொருதாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டைக் குறித்தல் பருவம் 3 (S_3)

தாளின் பெயர் :

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீடு - மதிப்பெண்கள்					
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	செயல்பாட்டு மதிப்பீடு	உற்பத்தி மதிப்பீடு	மொத்த மதிப்பெண்	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண்	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)

கையொப்பம் :

ஆசிரியப் பயிற்றாளர் பெயர் :

இடம் :

தேதி :

தொடர் மதிப்பீட்டின் ஒருங்கிணைப்பு

பருவம் 3-ல் ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்பு கொண்டு கிடைக்கும் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்ணை ஒருங்கிணைத்துப் பதிவுசெய்வதற்குக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படிவத்தைப் பயன்படுத்தலாம்.

மூன்றாம் பருவத்தில் $S_3.P_{19}$ தாள் விருப்பப் பாடத்தாள்கள் (3 தாள்கள்) அடங்கிய பிரிவாகும். இதில் ஏதேனும் ஒரு தாளை ஆசிரிய மாணவர் தேர்வு செய்தல் வேண்டும். மதிப்பெண் பட்டியலில் (F8) மதிப்பெண்கள் எழுதும் போது (A) கணிதவியல் கல்வியும் கற்பித்தலும் விருப்பப்பாடமாகத் தேர்வு செய்தவர்களின் மதிப்பெண்ணை முதலில் குறிப்பிடவேண்டும். இரண்டாவது (B) சமூக அறிவியல் - உள்ளடக்கமும் பரிமாற்றமும் விருப்பப் பாடமாகத் தேர்வு செய்தவர்களின் மதிப்பெண்களைக் குறிப்பிட வேண்டும். மூன்றாவதாக (C) பொது அறிவியலை விருப்பப் பாடமாகத் தேர்வு

செய்தவர்களின் மதிப்பெண்களைக் குறிப்பிடவும். விருப்பப் பாடங்களுக்கேற்ப அவற்றின் மதிப்பெண்களைப் பிரித்தறிவதற்காக A/B/C என்னும் எழுத்துகளில் பொருத்தமானதை ஒவ்வொரு பாடத்தின் மதிப்பெண்ணின் முன்னால் குறிப்பிட வேண்டும்.

7.5 பருவம் 4-ன் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

பருவம் 4-ல் (S.4) மொத்தம் 3 தாள்கள் உள்ளன. ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்பு படுத்திய தொடர் மதிப்பீட்டை பதிவு செய்வதற்கான பொதுப் படிவம் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

நான்காம் பருவத்தில் $S_4.P_{22}$ என்னும் தாளும் விருப்பப் பாடங்கள் (3 தாள்கள்) அடங்கிய பிரிவாகும். ஏதேனும் ஒன்று மட்டும் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர் கற்றலுக்காகத் தேர்வு செய்தல் வேண்டும்.

படிவம் 9 (F. 9) - பருவம் 3 தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு - மதிப்பெண்கள்								
		S3.P13 கற்போரும் அறிவாக்கமும்	S3.P14 கல்வியின் சமூக வரலாற்று நோக்கின் அடித்தளம்	S3.P15 கலைக்கல்வியும் பணிஅனுபவக் கல்வியும்	S3.P16 உடல்உளவியல் நலமும் உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வியும்	S3.P17 மொழிக் கல்வியும் இலக்கியமும்	S3.P18 Pedagogy of English language		S3.P19 A. Maths B. SS C. GS	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	தரம்

கையொப்பம்:

முதல்வர் பெயர் :

நிறுவனத்தின் பெயர் :

இடம் :

தேதி :

(அலுவலக முத்திரை)

A. கணிதவியல் கல்வி - கோட்பாடும் பயன்பாடும்

B. சமூக அறிவியல் கல்வி - கோட்பாடும் பயன்பாடும்

C. அடிப்படை அறிவியல் - பயன்பாடு

என்னும் தாள்கள் விருப்பப் பாடங்களாகும். இவற்றின் மதிப்பெண் பட்டியல்களைத் தனித்தனியாகத் தயார் செய்க.

**பொதுப்படிவம் 10 (F. 10) பருவம் 4 - ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்பு கொண்ட தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவுசெய்தல்
பருவம் 4 (S₄)**

தாளின் பெயர் :

எண்	ஆசிரிய மாணவரின் பெயர்	தொடர் மதிப்பீடு - மதிப்பெண்கள்					
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	செயல்பாட்டு மதிப்பீடு	உற்பத்தி மதிப்பீடு	மொத்த மதிப்பெண்	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)

கையொப்பம் :

ஆசிரியப் பயிற்றாளர் பெயர் :

இடம் :

தேதி :

பருவம் 4-ல் தொடர் மதிப்பீட்டின் ஒருங்கிணைப்பு

பருவம் 4-ல் ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்பு கொண்டு கிடைக்கும் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்ணை ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்தற்குக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படிவத்தைப் பயன்படுத்தலாம்.

நான்காம் பருவத்தில் S4.P22 தாள் விருப்பத்தாள்கள் (3 தாள்கள்) அடங்கிய பிரிவாகும். இதில் ஒரு தாள் மட்டுமே ஆசிரியர் பயிற்சி மாணவர் கற்றலுக்குத் தேர்வு செய்தல் வேண்டும். மதிப்பெண் பட்டியலில் (F10) மதிப்பெண்களைப் பதிவுசெய்யும் போது (A) கணிதவியல் கல்வி - கோட்பாடும் பயன்பாடும் விருப்பப் பாடமாகத் தேர்வு செய்தவர்களின் மதிப்பெண்களை முதலாவது பதிவுசெய்ய வேண்டும். இரண்டாவது (B) சமூக அறிவியல் கல்வி - கோட்பாடும் பயன்பாடும் விருப்பப்

பொதுப் படிவம் 11 (F. 11) பருவம் 4-ல் தொடர் மதிப்பீட்டின் ஒருங்கிணைப்பு

எண்	ஆசிரியர் மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்			
		S4.P20 மொழித்திறன்	S4.P21 Teacher- Professional Development	S4.P22 A. கணிதக் கல்வி கோட்பாடும் பயன்பாடும் B. சமூக அறிவியல் கல்வி கோட்பாடும் பயன்பாடும் C. பொது அறிவியல் - பயன்பாடு	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	மதிப்பெண்	(20) தரம்	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)

பாடமாகத் தேர்வு செய்தவர்களின் மதிப்பெண்களைப் பதிவு செய்ய வேண்டும். மூன்றாவதாக (C) அடிப்படை அறிவியல் - பயன்பாடு விருப்பப் பாடமாகத் தேர்வு செய்தவர்களின் மதிப்பெண்களைப் பதிவு செய்ய வேண்டும். விருப்பப் பாடங்களின் மதிப்பெண்களைப் பிரித்தறிவதற்காக A/B/C என்னும் எழுத்துகளில் பொருத்தமானவற்றை ஒவ்வொரு பாடத்தின் முன்னால் குறிப்பிடவேண்டும்.



உள் மதிப்பீடு

ஆசிரிய மாணவருக்குப் பள்ளி அனுபவங்களுக்கும் வகுப்பறை அறிமுகத்திற்கும் முக்கியத்துவம் அளிக்கும் முக்கியப் பகுதி பள்ளி உள்மதிப்பீடு ஆகும். இது பருவம் 2-லும் 4-லும் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதைச் சிறப்பாகக் கையாள்வதற்கு ஆசிரியப் பயிற்சி மையங்கள் மேம்பட்ட திட்டமிடலை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும். விளக்கங்கள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

8.1 பள்ளி வளக்குழு S.R.G.

உள் மதிப்பீட்டைத் திறம்பட நடத்துவதற்கு நிறுவன முதல்வரைத் தலைவராகக் கொண்ட பள்ளி வளக்குழு(S.R.G.) தேர்வு செய்யப்பட வேண்டும். நிறுவன முதல்வர், பாடஏற்பாடு பரிமாற்றம் செய்யும் ஆசிரியப் பயிற்றாளர், தற்காலிக ஆசிரியர் போன்றவர்களே S.R.G. ல் உறுப்பினர்களாக வரவேண்டும். உள்மதிப்பீடு துவங்குவதற்கு முன்னால் S.R.G. கூடி கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள கருத்துகளைக் கலந்துரையாடல் செய்தும் தீர்மானங்களைச் செயல்படுத்துவதற்குத் தேவையான நாட்காட்டி உருவாக்குதல் போன்ற நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளவும் வேண்டும்.

S.R.G.ன் கலந்துரையாடல் மண்டலங்கள்

1. பள்ளி உள்மதிப்பீட்டிற்காக நடைபெற வேண்டிய பகுப்பாய்வு வகுப்புகளைக் குறித்த விளக்கங்கள்
2. பள்ளி உள்மதிப்பீட்டை மேற்கொள்வதற்குத் தேவையான முன்னேற்பாடுகள்
3. கற்பித்தல் பயிற்சிக்காகத் தேர்வு செய்யப்படும் பள்ளிகளில் உள்ள வசதிகள்

4. ஆசிரிய மாணவர்களுக்கு நெறியாளராகச் செயல்படும் ஆசிரியரது பொறுப்புகள்

5. கற்பித்தல் பயிற்சியைக் குறித்த விளக்கங்கள்

ஒவ்வொரு வருடமும் நவம்பர் முதல் மார்ச் மாதம் வரையில் உள்மதிப்பீட்டிற்கான செயல்பாடுகள் நடைபெறவேண்டும். இதில் நவம்பர், டிசம்பர், ஜனவரி மாதங்களில் மட்டுமே கற்பித்தல் பயிற்சி Teaching practice நடத்த இயலும். எனவே நவம்பர் முதல் கற்பித்தல் பயிற்சி மேற்கொள்ளும் விதத்திலான முன்னேற்பாடுகளைச் செய்வது சிறந்ததாக அமையும்.

கற்பித்தல் பயிற்சி மேற்கொள்வதற்கான பள்ளிகளைக் கண்டுபிடித்தல், தகவல் அளித்தல், அனுமதி பெறுதல், நெறியாளராகச் செயல்படுபவர்களுக்கான பயிற்சி போன்றவற்றைத் துவக்கத்திலே செய்தல் வேண்டும். இதன் தொடர்ச்சியாகப் பகுப்பாய்வு வகுப்புகள் நடத்துவதைக் குறித்த நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளலாம். பகுப்பாய்வு வகுப்புகளைக் குறித்த விளக்கங்களை நமக்கு ஆய்வு செய்யலாம்.

8.2 பகுப்பாய்வு வகுப்புகள்

பாடங்களில் வல்லுநர்களாகிய ஆசிரியர் மற்றும் ஆசிரியப் பயிற்றாளர்களின் வகுப்புகளை உற்று நோக்குதல், கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகளைத் துல்லியமாகப் பகுப்பாய்வு செய்தல், வகுப்புகளின் மேன்மைகளைக் கண்டுபிடித்தல், குறைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்தல், சிறந்த அறிவுரைகளை உருவாக்குதல் போன்றவற்றின் வாயிலாக ஒரு சிறந்த வகுப்பை எவ்வாறு நடத்த இயலும் என்பதைப் புரிந்துகொள்வதே பகுப்பாய்வு வகுப்புகளின் பொதுவான இலக்கு.

8.2.4 வகுப்புப் பகுப்பாய்வு வரைவு

பொதுப் படிவம் (F₁)

ஆசிரியர் பெயர் :
 நிறுவனம் :
 பாடம் :
 அலகு :
 தேதி :
 இலக்குகள் :

வகுப்புப் பகுப்பாய்வு

மண்டலம்	மதிப்பீட்டுப் பிரிவுகள்
1. திட்டமிடல்	1. பாடப்பகுதியுடன் தொடர்புகொண்டு நடத்திய கற்பித்தல் முறை குறித்த பகுப்பாய்வு 2. கற்பித்தல் கையேடு திட்டமிடல்
2. கற்றல் செயல்பாடுகளின் அமைப்பு	1. கற்றல் செயல்பாட்டின் சிறப்பியல்புகள் <ul style="list-style-type: none"> ● கற்றல் இலக்குகளை அடைவதற்கான வாய்ப்பு ● மாணவரின் இயல்பு, கற்றல் செயல்முறை ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவம் ● எல்லா மாணவர்களின் பங்களிப்பையும் உறுதிசெய்தல் ● மாற்றுத்திறனாளி மாணவர்களை உட்படுத்துதல் 2. தனியாகவும் குழுவாகவும் கற்றல் பிரச்சினைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான வாய்ப்பு 3. ஆசிரியரின் ஒருங்கிணைப்பு 4. மாணவர்களுக்கு சுயமாகப் படைப்பதற்கும் பதிவு செய்வதற்குமான வாய்ப்பு
3. கற்றல் உத்திகளும் கற்றல் கருவிகளும்	1. கற்றல் முறைகள்/உத்திகள் போன்றவற்றை நல்லமுறையில் பயன்படுத்துதல் 2. கற்றல் கருவிகளைப் பயன்படுத்துதல் (கரும்பலகை உட்பட)
4. மதிப்பீடு	1. தொடர் மதிப்பீடு நடத்துவதற்கான முயற்சிகள் 2. மாணவர்களின் பதில்களின் அடிப்படையில் கற்றல் செயல்பாடுகளில் தோற்று வித்த மாற்றங்கள் 3. ஒருவருக்கொருவர் மதிப்பீடு, சுயமதிப்பீடு போன்றவற்றிற்கு வாய்ப்பளித்தல்
5. சுற்றுச்சூழல்	1. வகுப்பின் ஒழுங்கமைப்பு 2. மாணவர்களுக்கு இணக்கமான வகுப்புச் சூழல்

8.2.5 பகுப்பாய்வு வகுப்புகளின் மதிப்பீடு

பகுப்பாய்வு வகுப்புகளின் மதிப்பீட்டிற்குப் பயன்படுத்தக் கூடிய குறிப்புகள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

1. கற்பித்தல் கையேடு செயல்பாடுகளை உள்ளடக்கியதும் மாணவர்களைக் கவரும் வகையிலும் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.
2. பகுப்பாய்வுக் கருவி (மாதிரி) பயன்படுத்தி அறிவியல் முறையில் பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது.
3. பகுப்பாய்வு செயல்பாட்டில் நல்ல முறையில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.
4. பகுப்பாய்வு அறிக்கை தெளிவாகவும் முழுமையானதுமாகும்.
5. மேன்மைகளை அங்கீகரித்தும் குறைகளைத் தவிர்ப்பதற்குமான நடவடிக்கைகளும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

8.3 உள்மதிப்பீட்டை மேற்கொள்வதற்கு தேவையான

முன்னேற்பாடுகளும் பள்ளிகளைத் தேர்வு செய்தலும்

உள்மதிப்பீடு, D.Ed பாடஏற்பாடு ஒரு முக்கியப் பகுதியாகும். இதைச் சிறந்த முறையில் பலன்தரும் விதத்தில் மேற்கொள்வதில் முன்னேற்பாடுகள் முக்கியப் பங்கு வகிக்கின்றன. கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள செயல்பாடுகளை முன்னேற்பாட்டின் பகுதியாக நடைமுறைப்படுத்துதல் வேண்டும்.

8.3.1 கற்பித்தல் பயிற்சிக்கான பள்ளிகளின் தேர்வு:

கற்பித்தல் பயிற்சிக்கான கல்விநிலையங்களைத் தேர்வுசெய்யும் போது ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்திற்கு (I.T.E) மிக அருகில் அமைந்த அரசு/ அரசு உதவி பெறும் பள்ளிகளைத் தேர்வு செய்யவேண்டும். இரண்டாம் பருவத்தில் L.P பிரிவை மையமாகக் கொண்ட கற்பித்தல் பயிற்சியைத் திட்டமிடல் வேண்டும். எனவே L.P வகுப்புகளடங்கிய பள்ளிகளை 2-ம் பருவத்தில் தேர்வு செய்தல் வேண்டும். 4-ம் பருவத்தில் L.P,U.P ஆகிய இருபிரிவுகளிலும் கற்பித்தல் பயிற்சி உண்டு. எனவே அத்தகைய வசதிகள் நிறைந்த பள்ளிகளைத் தேர்வு செய்ய வேண்டும். மிகக் குறைந்த அளவு மாணவர்கள் அடங்கிய பள்ளிகளைத் தேர்வு செய்யாமல் இருத்தல் பொருத்தமானது. இது குழுச் செயல்பாடுகள் அளிப்பதற்

கும் நெறியாளராகச் செயல்படப் போதுமான ஆசிரியர்கள் இல்லாத நிலை ஏற்படவும் காரணமாகலாம். கேரள அரசு கல்வித் துறையின் பாட ஏற்பாட்டைப் பின் பற்றும் பள்ளிகளை மட்டுமே தேர்வு செய்யவேண்டும்.

பள்ளிகளைத் தேர்வு செய்வதற்கு முன்னர் அப்பள்ளியின் தலைமை ஆசிரியருடன் கலந்துரையாடி அனுமதிக்காக முயற்சி செய்வது பள்ளிக்கும், பயிற்சி நிறுவனத்திற்குமிடையே நல்லுறவு ஏற்படத்துணைபுரியும். பள்ளிகளைத் தேர்வு செய்த பின்னர் அதைக் குறித்து, தொடர்புடைய தலைமை ஆசிரியர், A.E.O, உதவிக்கல்வி அலுவலர். மாவட்டக் கல்வி அலுவலர், DIET, DDE போன்றவர்களுக்கு எழுத்துமூலம் அறிவித்தல் வேண்டும்.

இவ்வாறு பள்ளிகளைத் தீர்மானித்த பின்னர் அந்தப் பள்ளிகளிலுள்ள தலைமை ஆசிரியர் மற்றும் சக ஆசிரியர்களுக்கு பயிற்சி அளிக்க வேண்டும். அதைக் குறித்த விளக்கங்களைக் காண்போம்.

8.3.2: கற்பித்தல் பயிற்சிக்காகத் தேர்வு செய்யப்பட்டப் பள்ளிகளின் தலைமை ஆசிரியர் மற்றும் சக ஆசிரியர்களுக்கான பயிற்சி

கற்பித்தல் பயிற்சியைக் குறித்த விளக்கங்களைக் கலந்துரையாட ஒருநாள் பணிமனை நடத்துவது சிறந்ததாகும். அனைவரின் முன்னிலையையும் உறுதிப்படுத்துவதற்காக பணிமனை நடைபெறும் தேதியை ஒருவருக்கொருவர் ஆலோசனை செய்து தீர்மானிப்பது சிறந்ததாகும். பணிமனையில் AEO, DIET போன்றவற்றின் உறுப்பினர்களின் வருகையை உறுதி செய்வதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ள வேண்டும். பணிமனையில் கலந்துரையாடல் செய்ய வேண்டியவை கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

- ஒவ்வொரு பள்ளியிலும் கற்பித்தல் பயிற்சிக்காகச் செல்லும் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை
- கற்பித்தல் பயிற்சி நடைபெறும் மாதங்கள்?

- கற்பித்தல் பயிற்சியின் பல்வேறு மண்டலங்கள்.
 - பள்ளி அனுபவங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுதல்.
 - கற்பித்தல் பயிற்சி
- வழி நடத்துதல் - விளக்கங்கள்
- தலைமை ஆசிரியரும் சக ஆசிரியர்களும் உதவி செய்ய வேண்டிய முறை.
- தலைமை ஆசிரியருக்கான அறிவுரைகள், அறிக்கை சமர்ப்பித்தல்.

8.4. வழிநடத்துதல் - விளக்கங்கள்

பள்ளி உள்மதிப்பீட்டைச் சிறந்த முறையில் மேற்கொள்வதற்காக 2013- 14 கல்வி யாண்டு முதல் வழிநடத்துதல் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆசிரிய மாணவர் பெற்றுக் கொண்ட உள்வியல், கண்ணோட்டம் தொடர்பான உள்ளடக்கக் கருத்துகள் பள்ளிச் சூழலில் ஈடுபட்டு செயல்முறைப் படுத்தும் போது ஒரு வேளைச் சிரமங்களைத் தோற்றுவிக்கலாம். இவ்வேளையில் பள்ளியில் நன்கு அனுபவமுள்ள ஒரு ஆசிரியருக்கு, பயிற்சி பெறும் ஆசிரிய மாணவருக்கு அனுபவங்களை எடுத்துக் கூறி புரியவைக்கவும் தேவையான உதவிகளைச் செய்துகொடுக்கவும் இயலும். இவ்வாறு அனுபவமிக்க ஒரு ஆசிரியரும், பயிற்சி தேவையான ஆசிரிய மாணவரும் ஒருவருக்கொருவர் கருத்துப் பரிமாற்றம் நடத்தி மேம்பட்ட பள்ளிச் செயல்பாட்டை மேற்கொள்ள வைக்கும் செயலே வழி நடத்துதல் ஆகும். இச்செயலின் வாயிலாக வழிகாட்டல், அறிவுரைகூறல், உதவிசெய்தல், மேம்படுவதற்கான அறிவுரைகள் போன்றவை ஆசிரிய மாணவருக்குக் கிடைக்கிறது. திறன்களை ஊக்கப்படுத்திக் கற்பித்தலில் மேன்மையை வெளிப்படுத்துவதற்கான தன்னம்பிக்கையைப் பயிற்சி பெறுபவருக்கு அளிப்பதே வழிநடத்துதலின் இலக்காகும்.

வழிநடத்துதலின் நன்மைகள்

- ஆசிரிய மாணவருக்கும் பயிற்றாளருக்கும் சிறந்த அனுபவங்கள் கிடைக்கின்றன.
- இருவருடையவும் அறிவு மேலும் வளர்ச்சி அடைகிறது
- பள்ளியுடன் நெருங்கிய தொடர்பு கொள்ள ஆசிரிய மாணவருக்கு இயலுகிறது.

- ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்துக்கும் (ITE), பள்ளிக்கும் இடையே உள்ள தொடர்பு உறுதி அடைகிறது.
- கல்வியை நன்கு அறியவும் கல்வியல் திறனை மேம்படுத்தவும் இயலுகிறது.
- கல்வித் துறையில் சிறந்த சேவையைச் செய்ய இயலும் விதம் தமது திறனைப் பிரித்தறிந்து வளர்ச்சியுறச் செய்வதற்கு ஆசிரிய மாணவருக்கு வாய்ப்புக் கிடைக்கிறது.

ஒரு நெறியாளருக்கு அதிகபட்சமாக மூன்று ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்களுக்கு(வழி நடத்துபவர்) பயிற்சியளிக்கலாம். ஆசிரிய மாணவர்களைப் பகிர்ந்து அளிப்பதற்கான பொறுப்பு ஒவ்வொரு ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனங்களையும் சார்ந்ததாகும்.

நெறியாளர்களுக்கான பயிற்சி

வழிநடத்துதல் முறையைக் குறித்து நெறியாளர்களுக்குப் பயிற்சியளிக்க வேண்டும். ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனமே இதை மேற்கொள்ள வேண்டும். ஒன்று முதல் 3 நாட்கள் வரையுள்ள பயிற்சியினை நடத்தலாம். நெறியாளர்களுக்கான வாசித்தல் குறிப்பு SCERT தயாரித்து அளிக்கும். வாசித்தல் குறிப்பின் நகல் பின்னிணைப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நெறியாளர்களுக்கான பயிற்சி மாவட்ட அளவில் DIET-ன் மேற்பார்வையில் நடைபெறவும் முயற்சி செய்யலாம்.

பயிற்சியில் உட்படுத்தவேண்டியவைகள்

- வழி நடத்துதல் என்றால் என்ன?
- நெறியாளரின் கடமைகள்
- நுணுக்கமான கற்பித்தல் உத்திகள்
- திட்டமிடல்
- மதிப்பீடு

ஆசிரிய மாணவர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டிய முக்கியச் செயல்பாடுகள்

- வகுப்புகளை உற்றுநோக்கல்
- நெறியாளரின் துணையாகச் செயல்படுதல்

- கற்றல் கருவிகளை மேம்படுத்தி அளித்தல்
- திட்டமிடல்
- கற்பித்தல்
- கற்றலை மதிப்பீடுசெய்தல்
- பல்வேறு வழிமுறைகளை மேம்படுத்துதல்
- பள்ளியில் பல்வேறு செயல்பாடுகளில் ஈடுபடுத்தல்

இவ்வாறு ஒரு பள்ளியில் நடைபெறும் எல்லாவிதமான செயல்பாடுகளையும் அறிந்து கொள்வதற்கான வாய்ப்பைத் திருப்தியான முறையில் புரிந்துகொள்வதற்கான உதவி களும், ஊக்கமும் வழிநடத்துதல் மூலமாகத் தோற்றுவிக்க வேண்டும்.

கற்பித்தல் பயிற்சி நிறைவுற்ற பின்னர், நெறியாளர் ஆசிரிய மாணவர்களைக் குறித்த **Mentoring Report** கொடுக்க வேண்டும். விளக்கமான உற்றுநோக்கல்களும், உண்மையான கருத்துகளையும் குறிப்பிட வேண்டும். அதற்கேற்ற முறையிலுள்ள படிவம் பின்இணைப்பு - 5 ஆகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

8.5. கற்பித்தல் பயிற்சி குறித்த விளக்கங்கள்

கற்பித்தல் பயிற்சி, பருவம் 2-லும் பருவம் 4-லும் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பருவம் 2-ல் 25 நாட்கள் L.P பிரிவை மையமாகக் கொண்டும், பருவம் 4-ல் 35 நாட்கள் L.P, U.P பிரிவுகளை மையமாகக்கொண்டும் பரிமாற்றம் நடத்தவேண்டும்.

8.5.1. பருவம் 2-ல் கற்பித்தல் பயிற்சி

பருவம் 2-ல் கற்பித்தல் பயிற்சிக்கான 25 நாட்களில் முதல் 10 நாட்கள் பள்ளி அனுபவங்கள் கிடைப்பதற்கும் மீதி 15 நாட்கள் கற்பித்தல் பயிற்சிக்காகவும் பயன்படுத்த வேண்டும். பள்ளி அனுபவங்கள் கிடைப்பதற்காக நீக்கி வைக்கப்பட்டுள்ள 10 நாட்களில் செய்ய வேண்டிய செயல்பாடுகள்

- பள்ளி சோதனைச் சாலை - நூலகச் செயல்பாடுகள் ஆகியவற்றிற்கு அறிமுகமாகிறார்கள்
- மதிய உணவுத் திட்டத்தைப் பொறுப்பேற்று நடத்துதல்
- வகுப்பறைச் செயல்பாடுகளில் உதவி செய்தல்
- மாணவர்களை உற்றுநோக்குதல்
- கள ஆய்வு நடத்துதல்
- செய்முறைச் செயல்பாடுகளுக்கும், உற்றுநோக்கல்களுக்கும் நேர்காணலுக்கும் பயன்படுத்துதல்

8.5.2. இரண்டாம் பருவத்தில் ஒவ்வொரு பாடத்திற்குமான கற்பித்தல் பயிற்சி விளக்கங்கள் (L.P பிரிவு)

1. தமிழ்	:	5 பிரிவேளை
2. ஆங்கிலம்	:	5 பிரிவேளை
3. சுற்றுச்சூழல் கல்வி	:	5 பிரிவேளை
4. கணிதம்	:	5 பிரிவேளை
5. கலைக்கல்வி	:	2 பிரிவேளை
6. பணி அனுபவக்கல்வி	:	2 பிரிவேளை
7. உடல்நல உடற்பயிற்சிக்கல்வி	:	2 பிரிவேளை

8. I, II வகுப்புகள்

ஒருங்கிணைப்பு : 2 நாட்கள் (5 பிரிவேளை 2 நாட்கள்)

ஒரு பயிற்சியாளருக்கு ஒவ்வொரு நாளும் இரண்டு வகுப்புகள் கிடைக்கும் விதத்தில் வகுப்புகளை ஒழுங்குபடுத்தவேண்டும்.

பள்ளி கால அட்டவணையில் எந்தெந்தப் பிரிவேளைகள் எந்தெந்தப் பாடத்திற்கு என்பதைக் குறித்து முன்னரே தீர்மானித்து அதற்கேற்ப அவரவர் பிரிவேளைகள் அடங்கிய காலஅட்டவணை ஆசிரிய மாணவர் பாதுகாத்து வைத்தலும் வேண்டும். வகுப்பு நடத்தும் இரண்டு பிரிவேளைகள் தவிர மீதி உள்ள பிரிவேளைகளில் பயிற்சி பெறும் ஆசிரியருடையவும் சக மாணவர்களுடையவும் ஒவ்வொரு வகுப்பு வீதம் ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புபடுத்தி உற்றுநோக்குவதற்காகப் பயன்படுத்தவேண்டும். ஆசிரிய மாணவர் நடத்தும் ஒவ்வொரு பாடத்திலும் ஒரு வகுப்பாவது I.C.T வாய்ப்புகளை உள்ளடக்கியதாக இருத்தல் வேண்டும். அதற்கேற்ப பாடம் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது என்பதை ஆசிரியப் பயிற்றாளர் உறுதி செய்தல் வேண்டும்.

8.5.3. அலகுத் தேர்வு நடத்துதல்

ஒரு மொழிப் பாடத்திலும் மொழியைத் தவிர்த்து வேறு ஒரு பாடத்திலும் (EVS/கணிதம்) அலகுத் தேர்வுகள் நடத்தி அதை மதிப்பீடு செய்தல் வேண்டும். அதன் விளைத்தாள், மதிப்பெண் பட்டியல் போன்றவற்றை ஒவ்வொரு ஆசிரிய மாணவரும் பாதுகாக்க வேண்டும். அலகுத் தேர்விற்கான விளைத்தாள், விளைத்தாள் தயார் செய்வதற்கான குறிப்புகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை ஆசிரியப் பயிற்றாளர் உறுதிசெய்தல் வேண்டும்.

8.5.4. இரண்டாம் பருவத்தில் (S₂) உள்மதிப்பீட்டு விளக்கங்களின் தொகுப்பு

பருவம் : இரண்டு (S₂)

பிரிவு : L.P பிரிவு

வகை	வகுப்பறை உற்றுநோக்கல் பள்ளி அனுபவம்	கற்பித்தல் பயிற்சி	மொத்தம்
கற்பித்தல் பயிற்சி நாட்கள்	10	15	25

வகுப்பறை விளக்கங்கள்

பாடம்	பிரிவேளைகளின் எண்ணிக்கை	கற்பித்தல் பயிற்சியின் போது வகுப்பறை உற்றுநோக்கலும் பகுப்பாய்வும்	
		பயிற்சி பெறும் ஆசிரியர்	சகமாணவர்
தமிழ்	5 பிரிவேளை	1	1
ஆங்கிலம்	5 பிரிவேளை	1	1
சுற்றுச்சூழல் கல்வி	5 பிரிவேளை	1	1
கணிதம்	5 பிரிவேளை	1	1
கலைக்கல்வி	2 பிரிவேளை	1	1
பணிஅனுபவக்கல்வி	2 பிரிவேளை	1	1
உடல்நல -			
உடற்பயிற்சிக்கல்வி	2 பிரிவேளை	1	-
வகுப்பு I, II	2 பிரிவேளை (5 பிரிவேளை × 2 நாட்கள்)		

8.5.5. இரண்டாம் பருவத்தில் (S₂) உள்மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் விளக்கங்கள்

இரண்டாம் பருவத்தில் உள்மதிப்பீட்டிற்கான மொத்த மதிப்பெண் 200 ஆகும். இதன் அடிப்படையில் ஒவ்வொரு பாடங்களுக்கும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள மதிப்பெண்கள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

தமிழ்	:	மதிப்பெண் 40
ஆங்கிலம்	:	மதிப்பெண் 30
சுற்றுச்சூழல் கல்வி	:	மதிப்பெண் 40
கணிதம்	:	மதிப்பெண் 40
கலைக்கல்வி	:	மதிப்பெண் 10
பணிஅனுபவக் கல்வி	:	மதிப்பெண் 10
உடல் நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி	:	மதிப்பெண் 20
ஆளுமை வளர்ச்சி	:	மதிப்பெண் 10
மொத்தம்	:	மதிப்பெண் 200

இதில் ஆளுமை வளர்ச்சியுடன் தொடர்புடைய வழிகாட்டிக் குறிப்புகள் பின்னிணைப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இவற்றின் அடிப்படையில் 10 மதிப்பெண்ணிற்கான மதிப்பீட்டை மேற்கொள்ள வேண்டும். ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடைய மதிப்பெண் அளிப்பதற்கு கீழேக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அளவுகோல்களைப் பயன்படுத்தலாம்.

8.5.6. அளவுகோல்கள்

1. நெறியாளரின் அறிக்கை அடிப்படையில் அளிக்கின்ற மதிப்பெண் மொத்த மதிப்பெண்களின் 25%

2. திட்டமிடல் குறிப்புகள், வகுப்பறை போன்றவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஆசிரியப் பயிற்றாளர் அளிக்கும் மதிப்பெண் : மொத்த மதிப்பெண்களின் 25%
3. பள்ளியில் மாணவர்களின் கருத்து, கற்றல் முன்னேற்றம், அலகுத்தேர்வு போன்றவற்றின் அடிப்படையில் அளிக்கும் மதிப்பெண் மொத்த மதிப்பெண்களின் 25%
4. ஆய்வுச் செயல்பாட்டிற்கான மதிப்பெண் : மொத்த மதிப்பெண்களின் 25%
(தனிநபர் ஆய்வு, செயல்முறை ஆய்வு, கள ஆய்வு போன்றவை)

இத்தகைய அளவுகோல்கள் வழியாக மதிப்பீடு, அதிகப் பணிச்சுமையைத் தோற்றுவிப்பதற்கு வாய்ப்பு காணப்படுவதால் இரு மண்டலங்களாக மதிப்பீடு மேற்கொள்வதற்கான நடவடிக்கைகளைத் துவக்கலாம். இருப்பினும் 4 மண்டலங்களையும் உட்படுத்தி மதிப்பெண் அளிப்பதற்கான வாய்ப்புகளை அதிக அளவில் பயன்படுத்த வேண்டும்.

உட்படுத்த வேண்டிய மண்டலங்கள்

1. நெறியாளருடையவும் பள்ளி மேலாளர்களுடையவும் அறிக்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டு அளிக்கும் மதிப்பெண் : மொத்த மதிப்பெண்களின் 50%
2. திட்டமிடல் குறிப்புகள், வகுப்பறை, அலகுத்தேர்வு, கற்றல்கள் போன்றவற்றை அடிப்படையாக்கி அளிக்கின்ற மதிப்பெண் : மொத்த மதிப்பெண்களின் 50%

8.5.7 இரண்டாம் பருவத்தில் (S2) உள்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு
படிவம் 2 (F2) உள்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு - இரண்டாம் பருவம்

எண்	மாணவர் பெயர் அதிகபட்ச மதிப்பெண்→	பாடம்								மொத்த மதிப்பெண்	தரம்	குறிப்பு
		தமிழ்	ஆங்கிலம்	சுற்றுச்சூழல் கல்வி	கணிதம்	கலைக்கல்வி	பணி அனுபவக் கல்வி	உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வி	ஆளுமை வளர்ச்சி			
		(40)	(30)	(40)	(40)	(10)	(10)	(20)	(10)			
1												
2												
3												
4												

இடம் :
தேதி :

கையொப்பம் :
நிறுவன முதல்வர் பெயர் :
அலுவலக முத்திரை :

8.5.8 உள்மதிப்பீட்டு செய்தல்

பருவம் 2-ல் (S2) உள்மதிப்பீட்டில் மொத்தமாக C+ தரம் (50 - 59% மதிப்பெண்) பெற்றால் மட்டுமே ஆசிரிய மாணவர் இரண்டாம் பருவ உள்மதிப்பீட்டை வெற்றி யுடன் நிறைவேற்றி உள்ளனர் எனக் கருதலாம். மதிப்பெண்களை ஒருங்கிணைப் பதற்காக மேலே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படிவம் F2 பயன்படுத்தலாம்.

8.5.9 நான்காம் பருவத்தில் (S2) உள்மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் குறித்த விளக்கங்கள்

பருவம் 4-ல் 35 நாட்கள் உள்மதிப்பீட்டிற்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன. இதில் முதல் 10 நாட்கள் L.P பிரிவை மையமாகக் கொண்ட கற்பித்தல் பயிற்சியைத் தொடர

வேண்டும். ஒருநாள் 2 பிரிவேளை என்ற அளவில் மட்டும் பிரிவேளைகளைக் கற்பித்தல் பயிற்சிக்காகப் பயன்படுத்துவது அதிகப் பலனைத்தரும்.

8.5.10 பாடம் - பிரிவேளைப் பகிர்வு - நான்காம் பருவம் - L.P பிரிவு

எண்	பாடம்	பிரிவேளை
1.	தமிழ்	5
2.	ஆங்கிலம்	5
3.	சூழ்நிலையியல் கல்வி	5
4.	கணிதம்	5

ஒவ்வொரு பாடத்திலும் ஒரு வகுப்பிலாவது ICT வாய்ப்புகளைப் பயன்படுத்தல் வேண்டும்.

8.5.11 UP பிரிவில் உள்மதிப்பீடு

நான்காம் பருவத்தில் 25 நாட்கள் UP பிரிவில் உள்மதிப்பீட்டிற்காக உள்ளன. இதில் முதல் 5 நாட்கள் UP வகுப்பு உற்றுநோக்கலுக்காகப் பயன்படுத்தவேண்டும். மீதி 20 நாட்கள் ஒருநாள் 2 பிரிவேளை என்ற அளவில் 40 பிரிவேளைகள் ஒவ்வொரு மாணவரும் UP பிரிவில் கற்பித்தல் பயிற்சிக்காகப் பயன்படுத்தவேண்டும்.

8.5.12 பாடம் - பிரிவேளைப் பகிர்வு - நான்காம் பருவம் - UP பிரிவு

எண்	பாடம்	பிரிவேளை
1.	தமிழ்	7
2	ஆங்கிலம்	7
3	விருப்பப் பாடங்கள் (SS/G.S/கணிதம்)	20
4	கலைக்கல்வி	2
5	பணி அனுபவக் கல்வி	2
6	உடல் நல உடற்பயிற்சிக்கல்வி	2
	மொத்தம்	40

நான்காம் பருவத்தில் சமூக அறிவியல், பொது அறிவியல், கணிதம் போன்றவை விருப்பப் பாடங்களாகும். இதில் ஆசிரிய மாணவர் தேர்வு செய்கின்ற ஒரு பாடத்தில் கற்பித்தல் பயிற்சி நடத்துதல் வேண்டும். இதற்காக 20 பிரிவேளைகள் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன.

இரண்டாம் பருவத்தில் குறிப்பிட்டதைப் போன்று ஓர் ஆசிரிய மாணவருக்கு ஒவ்வொரு நாளும் 2 வகுப்புகள் கிடைக்கும் விதம் நான்காம் பருவத்திலும்

வகுப்புகளை ஒழுங்குபடுத்தவேண்டும். பாடம் நடத்தும் இரு பிரிவேளைகளைத் தவிர்த்து மீதி உள்ள பிரிவேளைகள் பயிற்சிபெறும் ஆசிரியருடையவும் சக மாணவர்களுடையவும் வகுப்புகளை உற்றுநோக்குவதற்குப் பயன்படுத்த வேண்டும். இதைக் குறித்த விளக்கங்கள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள அட்டவணையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. ஆசிரிய மாணவர் கையாளும் ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் ஒரு வகுப்பாவது ICT வாய்ப்புகளை உள்ளடக்கியதாக இருத்தல் வேண்டும். அதற்கேற்ற பாடத்திட்டமிடல் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது என்பதை ஆசிரியப் பயிற்றாளர் உறுதிசெய்தல் வேண்டும்.

8.5.13 நான்காம் பருவத்தில் (S4) உள்மதிப்பீட்டு விளக்கங்களின் தொகுப்பு

பருவம் : நான்கு (S4)

பிரிவு : LP&UP

கற்பித்தல் பயிற்சி நாட்கள்

வகுப்பு	பள்ளி அனுபவம் வகுப்பறை உற்றுநோக்கல்	கற்பித்தல் பயிற்சி	மொத்தம்
1. L.P	-	10	10
2. U.P	5	20	25
மொத்தம்			35

வகுப்புகளைக் குறித்த விளக்கங்கள்

வகுப்பு	பாடம்	பிரிவேளைகளின் எண்ணிக்கை	கற்பித்தல் பயிற்சியின் போது வகுப்பு உற்றுநோக்கலும் பகுப்பாய்வும்	
			பயிற்சி பெறும் ஆசிரியர்	சகமாணவர்
L.P.	தமிழ்	5	-	-
	ஆங்கிலம்	5	-	-
	சுற்றுச்சூழல் கல்வி	5	-	-
	கணிதம்	5	-	-
U.P.	தமிழ்	7	1	1
	ஆங்கிலம்	7	1	1
	விருப்பப் பாடங்கள்			
	SS/G.S/Maths	20	3	2
	கலைக்கல்வி	2	-	-
	பணிஅனுபவக் கல்வி	2	-	-
	உடல்நல - உடற்பயிற்சி கல்வி	2	-	-
	சமூக வாழ்வியல் முகாம்	-	-	-
	கல்விச் சுற்றுலா	-	-	-

8.5.14 அலகுத்தேர்வு நடத்துதல்

நான்காம் பருவத்தில் தமிழ், ஆங்கிலம், ஒரு விருப்பப் பாடம் (SS/GS/Maths) போன்றவற்றில் அலகுத்தேர்வுகள் நடைபெற வேண்டும். அவற்றின் வினாத்தாள், மதிப்பெண் பட்டியல் போன்றவற்றை ஆசிரிய மாணவர் பாதுகாத்தல் வேண்டும். அலகுத் தேர்விற்கான வினாத்தாள்கள் விதிகளுக்கு உட்பட்டுத் தயார் செய்யப்பட்டுள்ளன என்று ஆசிரியப் பயிற்றாளர் உறுதி செய்யவேண்டும்.

8.5.15 நான்காம் பருவத்தில் (S4) உள்மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் - விளக்கங்கள்

நான்காம் பருவத்தில் உள்மதிப்பீட்டிற்கான மதிப்பெண்கள் 200 ஆகும். அலகுத் தேர்வுகளுக்கான மதிப்பெண் உட்பட ஒவ்வொரு பாடத்திற்குமான மதிப்பெண் பகிர்வு கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. மொத்தமுள்ள 200 மதிப்பெண்களில் பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாமிற்கு 20 மதிப்பெண்களும் கல்விச் சுற்றுலாவிற்கான 10 மதிப்பெண்களும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. தமிழ், ஆங்கிலம் பாடங்களில் LP, UP பிரிவுகளில் கற்பித்தல் பயிற்சி ஒவ்வொரு பாடத்திற்குமான மதிப்பெண்கள் மொத்தமாகக் கருதி, பகிர்ந்து, பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. பள்ளிச் சமூக வாழ்வியல் முகாமிற்கான மதிப்பெண், கல்விச் சுற்றுலாவிற்கான மதிப்பெண் போன்றவையும் நான்காம் பருவத்தில் உள்ள உள்மதிப்பீட்டின் பகுதியாகக் கருதவேண்டும். மதிப்பெண் பகிர்வு

8.5.16 மதிப்பெண் பகிர்வு

எண்	பாடம்	மதிப்பெண்
1.	தமிழ்	30
2.	ஆங்கிலம்	30
3.	விருப்பப் பாடம் SS/GS/Maths	60
4.	சூழ்நிலையியல் கல்வி	10
5.	கணிதம்	10
6.	கலைக்கல்வி	10
7.	பணிஅனுபவக் கல்வி	10
8.	உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வி	10
9.	பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாம்	20
10.	கல்விச் சுற்றுலா	10
	மொத்தம்	200

மதிப்பெண்கள் அளிக்கும் போது இரண்டாம் பருவத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள வழிமுறைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும்.

8.5.17. பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாம்

பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாம் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்களின் கூட்டுறவு மனப்பாங்கை அதிகரிக்கச் செய்யவும் வாழ்க்கைத் திறன்களை அடைவதற்கும் வாழ்வியல் மதிப்புகளையும் உட்கொண்டு நடந்துகொள்வதற்குமான ஒரு பயிற்சி களமாகும். நீண்ட நாள் முகாமில் கட்டாயப்படுத்தி மாணவர்களைப் பங்கு பெறச் செய்வதற்குப் பதிலாக இலக்குகளை முன்னரே வரையறை செய்த இரண்டோ மூன்றோ பணிமனைகளை நடத்தலாம். இந்தப் பணிமனைகளில் தங்கி நடத்தும் முகாமாக அமையவேண்டும். வேறுபட்ட திறன்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கான ஒரு அரங்காகப் பணிமனைகள் மாறவேண்டும். நாடகப் பணிமனை, உடற்பயிற்சிச் கல்விப் பணிமனை, பணி அனுபவக் கல்விப் பணிமனை, படம் வரையும் பணிமனை, இசைப் பணிமனை போன்றவை சில எடுத்துக்காட்டுகளாகும். இந்தப் பணிமனைகள் இரண்டாம் பருவம் நிறைவுற்ற பின்னர் ஏப்ரல், மே மாதங்களில் நடத்தலாம். வேண்டுமெனில் ஒரு பணிமனை மூன்றாம் பருவத்திற்குப் பின்னர் டிசம்பர் மாதத்திலும் நடத்தலாம். சில சமூகச் செயல்பாடுகளை பொறுப்பேற்று நடத்துவதைக் குறித்தும் சிந்திக்கலாம்.

மாவட்ட அளவில் DIETகளின் மேற்பார்வையில் பணிமனைகளின் செயல்பாட்டைச் சிறப்படையச் செய்வதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளலாம். இதற்கான பொது வழிமுறைகள் பின்னிணைப்பாக (பின்னிணைப்பு - 6) கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

பள்ளி வாழ்வியல் முகாமிற்கான மதிப்பெண் 20 ஆகும். முகாம் நடைபெறும் போது மதிப்பீட்டையும் நிறைவு செய்தல் வேண்டும். நான்காம் பருவத்தில் உள் மதிப்பீட்டின் பகுதியாக இந்த மதிப்பெண் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அதற்கான படிவத்தில் பதிவுசெய்து மதிப்பெண்ணை ஒருங்கிணைத்துப் பொறுப்புடைய ஆசிரியப் பயிற்றாளர் ஒப்படைத்தல் வேண்டும்.

பள்ளி வாழ்வியல் முகாமில் கலந்து கொள்வது கட்டாயமாகும். முகாமின் முக்கியத்துவத்தைக் கருத்தில் கொண்டு 20 மதிப்பெண்ணிகளில் குறைந்த அளவு 10 மதிப்பெண் (C+ தரம்; 50 - 59% மதிப்பெண்) பெற்றால் மட்டுமே முகாம் வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றப்பட்டதாகக் கொள்ளலாம்.

8.5.18 கல்விச் சுற்றுலா

கல்விச் சுற்றுலா, கல்வியை சிறந்த முறையில் மேற்கொள்ளச் செய்வதற்கான ஒரு வழிமுறையாகும். இதனை ஒரு உல்லாசப் பயணமாகக் காண்பது கூடாது. ஒரு பாடத்தின் கற்றலை மேம்படுத்துவதற்கேற்ற பொருத்தமான இடத்தைத் தேர்வு செய்தல் வேண்டும். அத்தகைய இடங்களைத் தேர்வு செய்து பார்வையிட்ட பின்னர் இக் கல்விச் சுற்றுலா வாயிலாகப் பெற்றுக் கொண்ட கருத்துகளும் திறன்களும் கலந்துரையாடலுக்கு உட்படுத்துவதுடன் கல்வி சம்பந்தமான திறன்களைப் பெற்றுக்கொண்டதன் அடிப்படையிலுள்ள கற்றல் அறிக்கையையும் தயார் செய்தல் வேண்டும். களப்பயணம் என்ற நிலையிலும் இதை மேற்கொள்ளலாம். ஒரு நாள் முதல் 3 நாட்கள் வரை உள்ள பயணங்களை ஒழுங்குபடுத்தலாம். கல்விச் சுற்றுலாவை ஏற்பாடு செய்வதில் ஆசிரிய மாணவர்களுக்கும் வாய்ப்பளிக்க வேண்டும். ஆசிரியர் என்ற நிலையில் தனது வளர்ச்சிக்கும் அனுபவத்திற்கும் வாய்ப்புக் கிடைக்கும் நிறுவனங்கள்/இடங்கள் போன்றவைகளே பார்வைக்காக தேர்வுசெய்யப்படவேண்டும்.

எ.டு.

- சிறப்புக் கவனம் தேவைப்படும் மாணவர்களுக்குக் கல்வி அளிக்கும் நிறுவனங்கள்.
- அறிவியல்/தொழில் நுட்பச் சாலைகள், மிருகக் காட்சிசாலைகள், கோளரங்கம் (பிளானட்டோரியங்கள்) பொருட்காட்சிகள் போன்றவைகள்.
- மாநில/மாவட்ட அளவிலான அறிவியல்/கணித அறிவியல்/பணி அனுபவ விழாக்கள்.

- மாநில/மாவட்ட அளவிலான விளையாட்டுப் போட்டிகள்.
- வரலாற்றுப் புகழ் பெற்ற இடங்கள்
- தொழிற்சாலைகள்/சுத்தீகரிப்பு ஆலைகள்

பார்வையிடத் தீர்மானித்த நிறுவனத்தை/இடத்தைக் குறித்து முன்னரே கலந்துரையாடவேண்டும். திரட்ட வேண்டிய தகவல்கள் யாவை? கற்றலுக்குக் கிடைக்கும் மேன்மைகள் எவை? எளிய குறிப்புகள் தயார் செய்தல், கலந்துரையாடல், கல்விச் சுற்றுலாவில் ஒத்துழைக்கும் மனப்பாங்கு, முன்னேற்பாடுகள் போன்றவற்றைக் கலந்துரையாடலுக்கு உட்படுத்த வேண்டும். கல்விச் சுற்றுலாவில் கலந்து கொள்வது கட்டாயம் ஆகும்.

கல்விச் சுற்றுலாவிற்கு 10 மதிப்பெண்கள் உண்டு. இது நான்காம் பருவத்தில் உள்மதிப்பீட்டின் பகுதியாக உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. கல்விச் சுற்றுலாவிற்குக் குறைந்தது C+ தரம் (50 - 59% மதிப்பெண்) ஆசிரிய மாணவர்கள் பெறவேண்டும்.

8.5.19 நான்காம் பருவத்தில் (S₄) உள்மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் ஒருங்கிணைப்பு

படிவம் (F3) உள்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு - நான்காம் பருவம்)

எண்	மாணவர் பெயர் அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	பாடம்												மொத்தம்	தரம்	குறிப்பு
		தமிழ்	ஆங்கிலம்	விருப்பப் பாடங்கள் SS/GS/Maths	சுற்றுச் சூழல் கல்வி	கணிதம்	கலைக்கல்வி	பணி அனுபவக் கல்வி	உடல்நல- உடற்பயிற்சி கல்வி	வாழ்வியல் முகாம்		கல்விச் சுற்றுலா				
										மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்			
		(30)	(30)	(60)	(10)	(10)	(10)	(10)	(10)	(20)		(10)		(200)		
1																
2																
3																
4																
5																

இடம் :

தேதி :

கையொப்பம்:

நிறுவன முதல்வர் பெயர்:

விலாசம்:

அலவக முத்திரை

8.5.20 உள்மதிப்பீடு செய்தல்

நான்காம் பருவத்தில் (S4) உள்மதிப்பீட்டிற்கு மொத்தமாக C+ தரம் (50 - 59% மதிப்பெண்) வேண்டும். அத்துடன் பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாமிற்கு குறைந்தது C+ தரமும் (50 - 59% மதிப்பெண்), கல்விச் சுற்றுலாவிற்கு குறைந்தது C+ தரமும் (50 - 59% மதிப்பெண்) பெற வேண்டும். இந்த மூன்றுப் பகுதியின் தரத்தை 3. நிறைவு செய்தால் மட்டுமே நான்காம் பருவத்தில் உள்மதிப்பீட்டை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றியதாக அறிவிக்கப்படும். மதிப்பெண் ஒருங்கிணைப்பிற்கு படிவம் F3 பயன்படுத்தலாம்.

8.6. உள்மதிப்பீட்டுடன் தொடர்புடைய சில முக்கிய அறிவுரைகள்

1. கற்பித்தல் பயிற்சியின் போது ஒவ்வொரு நாளும் உள்ள கற்பித்தல் அனுபவங்களை ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்கள் குழுவாக இருந்து மதிப்பீடு செய்ய வேண்டும். பள்ளி நேரம் முடியும் போது குழுவாக இருந்து கலந்துரையாடல் நடத்தி, அவற்றின் விளக்கங்களை நிகழ்ச்சிக் குறிப்பாக எழுதிப் பாதுகாக்கவும் வேண்டும். பள்ளி கருத்து வளக்குழு (S.R.G) செயல்பாட்டிற்கான நடைமுறைப் பயிற்சியாகக் கொள்ளலாம். இதற்கான அறிவுரைகளை ஆசிரியப் பயிற்றாளர்கள் அளிக்கவேண்டும். அனைவரும் ஒன்றுசேர்ந்து திட்டமிட வேண்டியதின் தேவையை வலியுறுத்த வேண்டும். பள்ளி அளவிலான SRG, வகுப்பறை PTA, SSG போன்ற அனைத்திலும் ஆசிரிய மாணவர்கள் பங்கு பெறத் தேவையான அறிவுரைகளை வழங்க வேண்டும்.
2. பள்ளி உள்மதிப்பீட்டுடன் தொடர்புடைய வகுப்புகள் சரியான முறையில் திட்டமிட்டு நடைபெறுகின்றன என்றும் பகுப்பாய்வு வகுப்புகளின் வழிகாட்டுதலின் படியே நடைபெறுகின்றன என்றும் ஒவ்வொரு பாடத்திற்குமான பொறுப்புள்ள ஆசிரியப் பயிற்றாளர்கள் உறுதி செய்தல் வேண்டும். ஆசிரியப் பயிற்றாளர்கள் தொடர்ச்சியாக வகுப்புகளைப் பார்வையிட்டு ஆசிரிய மாணவர்களின் செயல்பாடுகள் சரியான முறையில் நடைபெறுகின்றன என்பதை உறுதிசெய்ய வேண்டும். ஆய்வு செய்யும் போது உற்றுநோக்கும் ஆசிரிய மாணவர்களது கற்பித்தல் கையேட்டில் வகுப்பு உற்றுநோக்கப்பட்டது

என்பதைப் பதிவு செய்து கையொப்பம் இடவேண்டும். எல்லாப் பள்ளிகளிலும் ஒரு பயிற்றாளராவது மேற்பார்வை செய்வதை உறுதி செய்ய வேண்டும். ITE அளவில் பள்ளிக்கூட மேற்பார்வைக்கான கால அட்டவணையைத் தயாரித்தல் வேண்டும்.

3. கற்பித்தல் பயிற்சியின் போது பள்ளிக் காலைக்கூட்டத்தைச் சிறந்த முறையில் நடத்துவதற்கான பயிற்சி SEN மாணவர்களுக்கு கல்வி சார்ந்த உதவிகளைச் செய்வதற்கான பயிற்சி செயல்முறை ஆய்வுகளின் பயன்பாடு, மாணவர்களுக்குத் தேவையெனில் வழிகாட்டுதல், கலந்துரையாடல் போன்றவைகளில் பயிற்சியளிப்பதற்கான வாய்ப்புகளை உருவாக்க வேண்டும். நெறியாளராகச் செயல்படும் ஆசிரியரில் இருந்து தேவையான வழிமுறைகளைப் பெற்றுச் செயல்பாடுகளை எளிதில் மேற்கொள்வதற்கான சூழ்நிலையை ஏற்படுத்த வேண்டியது மிகத் தேவையாகும்.

4. ஆசிரியப் பயிற்சி நிறைவுற்ற பின்னர் ஒவ்வொரு பள்ளியும் ஓர் அறிக்கை தயாரித்து ஆசிரியப் பயிற்சி மையத்திற்கு சமர்ப்பிக்க வேண்டும். இதற்காகத் தனிப்பட்ட படிவம் தயாரித்துப் பள்ளிகளுக்கு அளிக்கவேண்டும். படிவத்தின் மாதிரி பின் இணைப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆசிரிய மாணவர்களின் வருகைப் பதிவேடும் அறிக்கையுடன் ஒப்படைக்க வேண்டும்.

ஒவ்வொரு ஆசிரிய மாணவருடையவும் செயல்பாட்டுத் திறனைக் குறித்து நெறியாளர் அளிக்கும் மதிப்பீட்டு அறிக்கையும் பள்ளி அதிகாரிகள் இத்துடன் ஒப்படைக்க வேண்டும். அதற்கான படிவமும் பின்னிணைப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

5. ஆசிரியப் பயிற்சியின் போது சனிக்கிழமைகளில் ITE மையமாகக் கொண்டு ஆசிரிய மாணவர்களுடன் கலந்துரையாடவேண்டும். கற்பித்தல் பயிற்சியின் போது பிரச்சினைகள், பள்ளி அதிகாரிகளின் மனப்பாங்கு, திறன்கள் போன்றவற்றைக் கலந்துரையாடவேண்டும். பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கான அவசர நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ள வேண்டும் DIET, AEO போன்றவர்களின் உதவி தேவை எனில் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

9

கற்பித்தல் கலை தொடர்பான பகுப்பாய்வு

கற்றல்(Learning) நடைபெறுவதற்கான உள்ளடக்கத்தைப் பொருத்தமான உத்திகள் பயன்படுத்திப் பரிமாற்றம் செய்யும் அறிவியல் முறையை கற்பித்தல் முறை (Pedagogy) என்று கூறலாம். கற்றல் பயனுள்ள முறையில் நடைபெற வேண்டுமெனில் உள்ளடக்கத்தின் கற்பித்தல் முறையிலான பகுப்பாய்வு (Pedagogy Analysis) குறித்த தெளிவைப் பெற்றுக்கொள்வது மிகத் தேவையாகும். பாட ஏற்பாட்டின் பொது அணுகுமுறை, குழந்தைகளின் உளவியல், பாட ஏற்பாட்டுக் கோட்பாடுகளின் அடித்தளம், பாட ஏற்பாட்டின் நோக்கும் சமூகம் பற்றிய கண்ணோட்டமும் பாடங்கள் தொடர்பான அணுகுமுறை போன்றவற்றைக் குறித்த அறிவை ஆசிரிய மாணவர்கள் பெற்றுள்ளனர். பெற்றுக்கொண்ட கருத்துக்களைப் பயன்படுத்தி கற்றல் செயல்பாட்டைத் திட்டமிடத் துவங்கும் போது செய்ய வேண்டிய முன்னேற்பாடுகளில் மிகவும் முக்கியமானது ஒவ்வொரு பாடத்தினுடையவும் அலகு/பாடம் அடிப்படையாகக் கொண்ட கற்பித்தல் முறையைப் பகுப்பாய்வு செய்வதாகும்.

9.1. கற்பித்தல் முறைப் பகுப்பாய்வு (Pedagogy Analysis) இலக்குகள்

1. ஒவ்வொரு பாடத்துடன் தொடர்புடைய உள்ளடக்கத்தைக் கற்பித்தல் முறையில் பகுப்பாய்வு செய்து உண்மைகள், கருத்துகள், செயல்பாடுகள், மதிப்புகள், மனப்பாங்கு, போன்றவற்றைக் கண்டுபிடித்து உள்ளடக்கத்தின் ஆழத்தை வரையறை செய்வதற்கான திறனைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.
2. அறிவு உருவாக்கச் செயல்பாடுகளைத் துல்லியமாகப் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான கருத்தும் திறனும் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

3. பாடத்துடன் தொடர்புடைய உள்ளடக்கப் பகுப்பாய்வின் மூலமாகப் பொருத்தமான கற்றல் செயல்பாடுகள், கற்றல் கருவிகள் போன்றவற்றைக் கண்டு கொள்வதற்கான திறனைப் பெற வேண்டும்.
4. பாடத்துடன் தொடர்பு கொண்டு கற்றல் செயல்பாடுகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து அவற்றை வெளியிடும் முறையைத் தீர்மானிக்கும் திறனைப் பெற வேண்டும்.
5. தொடக்க நிலையில் பல்வேறு பாடங்களுடன் தொடர்புடைய உள்ளடக்க கருத்துகளைப் பெற வேண்டும்.

கற்பித்தல் பயிற்சிப் பகுப்பாய்வின் கருத்து நிறைந்த விளக்கங்கள் ஒன்றாம் பருவத்தில், “பாடஏற்பாடும் கற்பித்தல் முறைகளும்” என்னும் பாடத்தில் கற்கின்றனர். உள்ளடக்கத்தைத் தொகுக்கும் முறையும் இப் பாடத்தில் விளக்கமாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் தமிழ், ஆங்கிலம், சுற்றுச்சூழல் கல்வி, அறிவியல், கணிதம், சமூக அறிவியல், உடல் நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வி என்னும் பாடங்களுடன் தொடர்புபடுத்திக் கற்பித்தல் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான வாய்ப்பும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

துவக்கப் பள்ளி நிலையில் உள்ளடக்கத்தை மொத்தமாகப் பகுப்பாய்வு செய்வதற்கான வாய்ப்புகள் கிடைப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். UP-பிரிவில் விருப்பப் பாடங்களில் **SS/GS/Maths** என்பனவற்றில் ஒன்றின் பகுப்பாய்வு மட்டுமே நடைபெறும். ஆனாலும் அறிவியல் முறையிலான தொகுப்பைப் பற்றி புரிந்துகொள்ள ஆசிரிய மாணவருக்கு இயலவேண்டும்.

கற்பித்தல் கலையின் பகுப்பாய்வு - மாதிரி

(A) அடிப்படைத் தகவல்கள் :

1. ஆசிரியர் பெயர் :
2. வகுப்புப் பிரிவு :
3. பாடம் :
4. அலகு :
5. நேரம்/பிரிவேளை :

(B) பாடஏற்பாட்டு இலக்குகள்

- கருத்துகளின் அடிப்படையில்
 -
 -
 -
- திறன்களின் அடிப்படையில்
 -
 -
 -
- மதிப்புகள், மனநிலைகள்
 -
 -
 -

(C) அலகு/பாடப்பகுப்பாய்வு

உள்ளடக்கம்	பரிமாற்ற உத்திகள்	மதிப்பீடு
கருத்துக்கள்	செயல்முறை	
உண்மைகள்	கற்றல் உத்திகள்	உற்பத்தி
கோட்பாடுகள்	அதிக வாசிப்பிற்கான வாய்ப்புகள்	மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்
மொழி வெளியீட்டு		கற்றல் கருவிகள்
வடிவங்கள்		



மதிப்பீடுகளைப் பதிவு செய்தல்

தொடக்க நிலை ஆசிரியர் கல்விப் பாடஏற்பாடு, பருவம் (semester) முறையில் நடைமுறைப்படுத்த அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளது. எனவே ஒவ்வொரு பருவத்திலும் மதிப்பீட்டை, பருவத்தின் இறுதியில் செய்து முடிக்கவேண்டும். ஒன்றாம் பருவமும் மூன்றாம் பருவமும் நிறைவுறுவது ஒவ்வொரு வருடத்திலும் அக்டோபர் மாதத்திலாகும். நவம்பரில் இதன் மொத்த மதிப்பீட்டைச் செய்துமுடிக்க வேண்டும். இரண்டும் நான்கும் பருவங்கள் நிறைவுறுவது ஒவ்வொரு வருடத்திலும் மார்ச் மாதத்திலாகும். மார்ச் இறுதியிலோ அல்லது ஏப்ரல் தொடக்கத்திலோ இதன் மதிப்பீட்டையும் செய்துமுடிக்க வேண்டும்.

நான்காம் பருவத்தின் இறுதியில் நான்கு பருவங்களிலும் உள்ள மதிப்பெண்களை மதிப்பிட்டு, தகுதி உடையவர்களுக்கு ஆசிரியர் பட்டயக் கல்விச் சான்றிதழை கல்வித்துறை வழங்கும்

10.1. ஒன்றாம் பருவ மதிப்பீடு -பதிவுசெய்தல்

முதல் பருவத்தில் மொத்தம் 6 தாள்கள் உள்ளன. 6 தாள்களுக்கும் தொடர் மதிப்பீடு உண்டு. ஆனால் 3 தாள்களுக்கு மட்டுமே பொதுத்தேர்வு நடக்கும். $S_1.P_1$ குழந்தை வளர்ச்சியும் கற்றலும், $S_1.P_2$ பாட ஏற்பாடும் கற்பித்தல் முறையும், $S_1.P_3$ தமிழ் - வரலாறு, அமைப்பு, சமூகப் பின்புலம் போன்றவையே முதல் பருவத்தில் பொதுத்தேர்வு நடத்தப்படவேண்டிய தாள்கள். முதல் பருவத்தில் பல்வேறு தாள்களின் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்யும் முறையைப் பார்ப்போம்.

10.1.1. முதல் பருவத்தில் தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவுசெய்தல்

முதல் பருவத்தில் ஒவ்வொரு தாளிற்கும் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் 20 ஆகும். அதற்கு மதிப்பெண் அளிப்பதற்காக ஒவ்வொரு

தாளுடன் தொடர்புபடுத்தி 4 வகைகளைத் தொடர் மதிப்பீட்டிற்கு உட்படுத்தவேண்டும். அவை கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

1. செயல்பாட்டுக் கையேடு
2. அலகுத் தேர்வு
3. செயல்பாட்டு மதிப்பீடு
4. உற்பத்தி மதிப்பீடு

இந்த நான்கு வகைகளின் திறனைத் தனித்தனியாகக் கண்டுபிடித்த பின்னர் மொத்தத் திறன்களின் அளவைக் கண்டுபிடிக்க வேண்டும். வசதிக்காக ஒவ்வொரு தொடர் மதிப்பீட்டு வகையின் அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25 ஆகக் கொள்ளல் வேண்டும். அவ்வாறு வரும்போது 4 வகைக்கும் சேர்த்து மொத்தமாக அதிகபட்ச மதிப்பெண் 100 என்று கிடைக்கிறது. தொடர்ந்து 20-ல் உள்ள மதிப்பெண் எவ்வளவு என்று காண்பதற்கு 100-ல் ஆசிரிய மாணவருக்குக் கிடைத்த மதிப்பெண்களை 5-ஆல் வகுக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு தொடர் மதிப்பீட்டு வகையினுடையவும் மதிப்பெண்களைத் தீர்மானிப்பதற்கான குறிப்புகள் பின்னிணைப்பாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. (பின்னிணைப்பு -1). இக்குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி மதிப்பீடு செய்து (5/4/3/2/1) ஒவ்வொரு ஆசிரிய மாணவருக்கும் கிடைத்த மதிப்பெண்களைக் கண்டுபிடிக்கலாம். இதற்காகக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள படிவம் 12 (F12) ஐ பயன்படுத்தலாம்.

படிவம் 12 (F₁₂)

**தொடர் மதிப்பீட்டுப் பிரிவுகளின்
மதிப்பெண் பதிவு**

பருவம் : ஒன்று/இரண்டு/மூன்று/நான்கு
தாளின் பெயர் :
தொடர் மதிப்பீட்டுப் பிரிவு : செயல்பாட்டுக்கையேடு/அலகுத்தேர்வு/
செயல்பாட்டு மதிப்பீடு/உற்பத்தி மதிப்பீடு

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	குறிப்புகள்தர அளவு					மொத் தம்
		1	2	3	4	5	
	தர அளவு	5/4/3/2/1	5/4/3/2/1	5/4/3/2/1	5/4/3/2/1	5/4/3/2/1	

இப்படிவத்தைப் பயன்படுத்தி ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புகொண்டு 4 தொடர் மதிப்பீட்டுப் பிரிவில் ஆசிரிய மாணவருக்கும் 25-ல் எவ்வளவு மதிப்பெண்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது எனக் கண்டுபிடிக்கலாம். மேலும் ஒவ்வொரு தாள்களுடையதும் தொடர் மதிப்பீட்டுப் பிரிவுகளின் மதிப்பெண்களை ஒருங்கிணைத்து எழுதலாம். இதற்காக அலகு 7-ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பொதுப் படிவம் (F₃) பயன்படுத்தலாம்.

பின்னர் முதல் தாள்களுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டை ஒருங்கிணைத்து எழுதலாம் இதற்கு அலகு 7 ல் கொடுக்கப்பட்டுள்ள பொதுப் படிவம் (F₅) பயன்படுத்தலாம்.

முதல் பருவத்திலுள்ள தாள்களில் ஆங்கிலம், சுற்றுச்சூழல் கல்வி, கணிதம் போன்றவற்றிற்குத் தொடர்மதிப்பீடு மட்டுமே உள்ளது. எனவே அந்தத் தாள்களுக்கான தரத்தையும் பதிவு செய்ய வேண்டும்.

படிவத்தில் இந்த தாள்களின் தரத்தையும் பதிவு செய்வதற்கான இடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பிறபாடங்களுக்கு இந்நிறுவனத்தில் வைத்து தரம் நிர்ணயிப்பதில்லை. எனவே அவற்றின் தரம் பதிவுசெய்யப்படுவதில்லை.

10.1.2. முதல் பருவம் பொதுத் தேர்வின் ஒருங்கிணைப்பைப் பதிவு செய்தல்

ஒன்றாம் பருவத்தில் 3 பாடங்களுக்கு பொதுத்தேர்வு நடைபெறும். S₁.P₁. குழந்தை வளர்ச்சியும் கற்றலும், S₁.P₂. பாட ஏற்பாடும் கற்பித்தல் முறையும் S₁.P₃. தமிழ் - வரலாறு, அமைப்பு, சமுதாயப் பின்புலம் போன்றவை பொதுத் தேர்விற்கான பாடங்கள். பொதுத் தேர்வில் ஒவ்வொரு தாளிற்கும் அதிகபட்ச மதிப்பெண் 60 ஆகும். தேர்வு 2 மணிநேரம் நடைபெறும். 15 நிமிடம் சிந்தனை நேரமாகக் கொடுக்கப்படும். முதல் பருவத்தில் கூறப்பட்டுள்ள உள்ளடக்கத்தில் இருந்து மட்டுமே வினாத்தாள் தேர்வு செய்யப்படவேண்டும். ஒவ்வொரு தாளையும் மதிப்பீடு செய்வதற்கு விடைத்தாள் மதிப்பிடும் போது பயன்படுத்தப்படும் மதிப்பெண் பட்டியலின் மாதிரி கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது படிவம் 13 (F₁₃).

படிவம் 13 (F₁₃)

பொதுத் தேர்வு மதிப்பெண் பட்டியல்

பருவம் : ஒன்று/இரண்டு/மூன்று/நான்கு
தாள் எண்ணும் பெயரும் : எ.டு: S₁.P₁ குழந்தை வளர்ச்சியும் கற்றலும்
அதிகபட்ச மதிப்பெண் : 60
நேரம் : 2 மணி

பதிவு எண்	மதிப்பெண்	தரம்	குறிப்பு

மதிப்பீட்டாளர் பெயர் : பெயர் : கையொப்பம்:
மதிப்பெண் பதிவுசெய்பவர் : பெயர் : கையொப்பம்:
ஒப்பீட்டாளர் பெயர் : பெயர் : கையொப்பம்:
தேதி :

படிவம் 13ஐப் பயன்படுத்திப் பொதுத்தேர்வின் மதிப்பெண்களைக் குறிப்பிட இயலும். ஆசிரிய மாணவர்களின் பெயர்கள் தாள்களை மதிப்பீடு செய்யும் போது பதிவுசெய்ய வேண்டியதில்லை. எனவே அது தவிர்க்கப்பட்டுள்ளது.

10.1.3. முதல் பருவத்தில் CE, TE ஒருங்கிணைப்பைப் பதிவு செய்தல்

படிவம் 5 (F₅) படிவம் 13 (F₁₃) போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி ஆசிரிய மாணவர்களின் CE, TE மதிப்பெண், தரம் போன்றவை ஒருங்கிணைத்து எழுதப் பட வேண்டும். ITE அளவில் இவற்றைத் தயார் செய்து கொடுக்க வேண்டும். பொதுத் தேர்வு மதிப்பெண்கள் தேர்வு ஆணையத்தில் தொகுத்துப் பாதுகாக்கப்படும். ஒருங்கிணைத்த மதிப்பெண், தரம் போன்றவற்றைப் பதிவு செய்வதற்கான படிவம் F₁₄ கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

படிவம் 14 (F14)

மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

கல்வியும் பருவமும் :

வருடம், மாதம் :

ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் பெயரும் விலாசமும் :

நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் :

கல்வி மாவட்டம் :

வரிசை எண்	பதிவு எண்	ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர் பெயர்	தாள்கள் (பாடங்கள்)																						
			S1.P1 குழந்தை வளர்ச்சியும் கற்றலும்					S1.P2 பாட ஏற்பாடும் கற்பித்தல் முறையும்					S1.P3 தமிழ், வரலாறு, அமைப்பு சமூகப் பின்புலம்				S1.P4 Proficiency in English language		S1.P5 குழ்நிலையியல் ஒரு பாடநூல்		S1.P6 கணிதம் கற்றலும் அணுகுமுறையும்				
			மதிப்பெண்		தரம்			மதிப்பெண்		தரம்			மதிப்பெண்		தரம்		மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்			
			CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE		CE		CE		CE	
			20					20					20					20		20		20		20	

இடம் :

தேதி :

நிறுவன முதல்வர் கையொப்பம்

பெயரும் விலாசமும் :

தேர்வு ஆணையச் செயலரின் ஒப்பு :

பெயர், விலாசம்: :

பருவம் 1 நிறைவடையும் போது ஆசிரிய மாணவருக்கு கொடுக்கவேண்டிய மதிப்பெண் - தரம் பட்டியலின் மாதிரி (F15) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

**Government of Kerala Format 15 (F15) - Department of General Education
Diploma in Elementary Education (D.Ed.)**

Semester - 1 Score - Grade Sheet

Reg No :

Semester : One
 Month and Year : *Eg. December 2013*
 Name of Teacher Trainee :
 Name and Address of Institute of Teacher Education :
 :
 :

Score - Grade Details

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score		Score obtained		Grades awarded		Remarks
		CE	TE	Total	CE	TE	Total	
1.	S1.P1 Child Development and Learning	20	60	80				
2.	S1.P2 Curriculum and Pedagogy	20	60	80				
3.	S1.P3 Malayalam, History, Structure & Social Background	20	60	80				
4.	S1.P4 Proficiency in English Language	20	-	20				
5.	S1.P5 Environment - A Textbook	20	-	20				
6.	S1.P6 Mathematics - Learning and Approach	20	-	20				

Place: Seal

Date:

Secretary

Pareeksha Bhavan
Government of Kerala

10.2. இரண்டாவது பருவ மதிப்பீடு - பதிவு செய்தல்

இரண்டாவது பருவத்திலும் மொத்தம் 6 தாள்கள் உள்ளன. 6 தாள்களுக்கும் தொடர் மதிப்பீடு உண்டு. ஆனால் மூன்று தாள்களுக்கு மட்டுமே பொதுத்தேர்வு உண்டு.

S₂.P₈. 'English Language Teaching - Theory and Practice', S₂.P₉ 'சுற்றுச்சூழல் கல்வி கற்பித்தல்' **S₂.P₁₀**. கணிதக் கல்வி தொடக்கநிலையில் ஆகியவற்றிற்குப் பொதுத் தேர்வு நடைபெறும்.

மேலும் இரண்டாம் பருவத்தில் உள்மதிப்பீடும் உள்ளது. இவற்றின் மதிப்பெண், தரம் விளக்கங்களைப் பதிவு செய்தல் வேண்டும்.

இரண்டாம் பருவத்தில் பல்வேறு தாள்களுடையவும் உள் மதிப்பீட்டினுடையவும் மதிப்புகளைக் குறிக்கும் முறையை ஆய்வு செய்யலாம்.

10.2.1. இரண்டாம் பருவத்தில் தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல்

இரண்டாம் பருவத்தில் ஒவ்வொரு தாளினுடையவும் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் 20 ஆகும். இந்த மதிப்பெண்களை ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிப்பதற்காக ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புபடுத்தி முன்னர் குறிப்பிட்டதைப் போன்று 4 பிரிவுகள் **CE** வகைகளாக எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். அவை கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

1. செயல்பாட்டுக் கையேடு
2. அலகுத் தேர்வு
3. செயல்பாட்டு மதிப்பீடு
4. உற்பத்தி மதிப்பீடு

இவற்றின் மதிப்பீட்டைக் குறித்த விளக்கங்கள் முதல் பருவப் படிவத்தில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. இங்கு அது மீண்டும் விளக்கப்படவில்லை. தொடர் மதிப்பீட்டுப் பிரிவுகளின் மதிப்பெண்களைப் பதிவு செய்ய, படிவம் 12 (**F12**) பயன்படுத்த வேண்டும்.

இரண்டாம் பருவத்தில் ஒவ்வொரு தாள்களுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டுப் பிரிவுகளின் மதிப்பெண்களை ஒருங்கிணைத்து எழுதுவதற்குப் படிவம் **F6** பயன்படுத்தலாம். இரண்டாம் பருவத்தின் அனைத்துத் தாள்களின் தொடர் மதிப்பீட்டை ஒருங்கிணைத்து எழுதுவதற்குப் படிவம் **F7** பயன்படுத்தலாம்.

இரண்டாம் பருவத்திலுள்ள தாள்களில் **S₂.P₇**, மொழி கற்பித்தல் - கோட்பாடும் பயன்பாடும், **S₂.P₁₁** கலைக்கல்வியும் பணி அனுபவமும்', **S₂.P₁₂**.உடல் நல உடற்பயிற்சிக் கல்வி போன்றவற்றிற்குத் தொடர் மதிப்பீடு மட்டுமே உள்ளது. எனவே அந்தத் தாள்களின் தரத்தையும் பதிவு செய்ய வேண்டும். படிவத்தில் இந்தப் பாடங்களின் தரத்தையும் எழுதுவதற்கான இடம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பிற பாடங்களுக்கு நிறுவன அளவில் தரம் நிச்சயிப்பதில்லை. எனவே அவற்றின் தரத்தை நிறுவனங்களில் குறிப்பிடவேண்டியதில்லை.

10.2.2. இரண்டாம் பருவத்தின் பொதுத் தேர்வு ஒருங்கிணைப்புகளைப் பதிவு செய்தல்

இரண்டாம் பருவத்திலும் 3 பாடங்களுக்குப் பொதுத்தேர்வு உண்டு. **S₂.P₈ English Language Teaching Theory and Practice, S₂.P₉** சுற்றுச்சூழல் கல்வி கற்பித்தல், **S₂.P₁₀** கணிதக் கற்றல் தொடக்கநிலையில் போன்றவையாகும். ஒவ்வொரு பாடத்தின் பொதுத் தேர்விற்கான அதிகபட்ச மதிப்பெண் 60 ஆகும். தேர்வு இரண்டு மணி நேரம் நடைபெறும். 15 நிமிடம் சிந்தனை நேரமாகக் கொடுக்கப்படும். இரண்டாம் பருவத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உள்ளடக்கத்தில் இருந்து மட்டுமே வினாக்கள் கேட்கப் படவேண்டும். ஒவ்வொரு தாளின் மதிப்பீட்டையும் மேற்கொள்வதற்கு விடைத்தாள் மதிப்பிடும்போது பயன்படுத்தவேண்டிய படிவம் 13 (**F13**) கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றைக் கவனிக்கவும்.

10.2.3. இரண்டாம் பருவ CE, TE ஒருங்கிணைப்புகளைப் பதிவு செய்தல்

படிவம் 6, படிவம் 13 போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி ஆசிரிய மாணவர்களின் CE, TE மதிப்பெண், தரம் போன்றவற்றை ஒருங்கிணைத்துப் பதிவுசெய்ய வேண்டும். ITE அளவில் அவற்றைத் தயாரித்து தேர்வு ஆணையத்திடம் ஒப்படைக்க வேண்டும். இவற்றிலுள்ள பொதுத் தேர்வு மதிப்பெண்களை விளக்கங்களுடன் தேர்வு ஆணையம் பாதுகாக்கிறது. ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட பட்டியல்களும் தேர்வு ஆணையத்தில் பாதுகாக்கப்படும்.மதிப்பெண்-தரம் ஒருங்கிணைத்துப் பதிவுசெய்வதற்கான படிவம் மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைத்து குறித்து வைப்பதற்கான படிவம் (F16) கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

படிவம்- (F16)

மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

கல்வியும் பருவமும் : D.Ed - பருவம் 2
 வருடம், மாதம் : எ.டு: 2014 மார்ச்
 ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் :
 பெயரும் விலாசமும் :
 நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் : வருவாய் மாவட்டம் : கல்வி மாவட்டம்

மதிப்பெண் - தரம் விளக்கங்கள்

வரிசை எண்	பதிவு எண்	மாணவரின் பெயர்	தாள்கள் (பாடங்கள்)																							
			S ₂ . P ₇ மொழிக்கல்வி கோட்பாடும் பயன்பாடும்		S ₂ . P ₈ English Language teaching Theory and practice					S ₂ . P ₉ சுற்றுப்புறச் சூழல் கற்பித்தல்					S ₂ . P ₁₀ கணிதக் கல்வி தொடக்க நிலையில்					S ₂ . P ₁₁ கலைக்கல்வியும் பணி அனுபவமும்		S ₂ . P ₁₂ உடல் நல -உடற்பயிற்சி கல்வி		குறிப்பு		
			மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்		தரம்			மதிப்பெண்		தரம்			மதிப்பெண்		தரம்	மதிப்பெண்		தரம்						
					CE	TE	Th	TE	Th	CE	TE	Th	TE	Th	CE	TE		Th	TE		Th	CE மட்டும்				
			20		20	6	8				20	6	8				20	6	8			20			6	

இடம் : தேர்வு ஆணையம் செயலர் கையொப்பம் :

தேதி : கல்லூரி முதல்வரின் பெயரும் விலாசமும் :

பெயர் விலாசம் :



பருவம் 2 நிறைவு செய்யும் போது ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண் - தரப்பட்டியலின் மாதிரி F17 கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

Format 17 (F17)
Government of Kerala
Department of General Education
Diploma in Elementary Education (D.Ed.)

Semester - 2 Score - Grade Sheet

Semester : Two

Reg No :

Month and Year :

Name of Teacher Trainee :

Name and Address of Institute
of Teacher Education
.....
.....
.....

SCORE - GRADE DETAILS

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score			Score obtained			Grades awarded		Remarks
		CE	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	
1.	S2.P7 Language Teaching - Theory, Practice	20	-	20						
2.	S2.P8 English language Teaching - Theory & Practice	20	60	80						
3.	S2.P9 Towards the teaching of Environmental study	20	60	80						
4.	S2.P10 Learning Mathematics at the Primary Level	20	60	80						
5.	S2.P11 Art Education and Work Experience	20	-	20						
6.	S2.P12 Health - Physical Education	20	-	20						
Internship										
No. Item	Maximum Score	Score Obtained	Grade awarded	Remarks						
1. Teaching Practice	200									

Thiruvananthapuram

Seal

Secretary

Board of Public Examinations
Government of Kerala

Date:

10.3. மூன்றாம் பருவத்தின் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல்

மூன்றாம் பருவத்தில் மொத்தம் 7 தாள்கள் உள்ளன. ஏழு தாள்களுக்கும் தொடர் மதிப்பீடு நடைபெறும். ஏழாவது தாள் விருப்பத்தாளாகும். இங்கு 3 பாடங்களின் கல்வி (கணிதம், சமூக அறிவியல், அடிப்படை அறிவியல்) அறிவுறுத்தப்பட்டுள்ளன. இதில் ஏதேனும் ஒன்றைக் கற்க வேண்டும். 5 தாள்களுக்குப் பொதுத் தேர்வு உண்டு.

மூன்றாம் பருவத்தில் பல்வேறு தாள்களின் மதிப்பீட்டைப் பதிவுசெய்யும் முறையைப் பார்க்கலாம்.

10.3.1. மூன்றாம் பருவத்தின் தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல்

மூன்றாம் பருவத்திலும் ஒவ்வொரு தாளின் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் 20 ஆகும். இதன் மதிப்பெண் ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிப்பதற்கு, முதல் பருவத் தொடர் மதிப்பீட்டில் - பதிவு செய்ததைப் போன்று நான்கு பிரிவுகளுடன் தொடர்புபடுத்தி மதிப்பீடு செய்யலாம். அங்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ள **F12** படிவம் பயன்படுத்தி மதிப்பெண்களைப் பதிவு செய்யலாம்.

மூன்றாம் பருவத்திலுள்ள ஒவ்வொரு தாள்க்குமான தொடர் மதிப்பீட்டுப் பிரிவுகளின் மதிப்பெண் ஒருங்கிணைத்துக் பதிவு செய்வதற்கு **F8** படிவம் பயன்படுத்தலாம்.

மூன்றாம் பருவத்திலுள்ள எல்லாத் தாள்களின் தொடர் மதிப்பீட்டை ஒருங்கிணைத்து எழுதுவதற்குப் படிவம் **F8** பயன்படுத்தலாம். மூன்றாம் பருவத் தாள்களில் **P₃.P₁₈**, **Pedagogy in English Language, S₃.P₁₉ (a)** கணித இயல் கல்வியும் கற்பித்தலும் / **(b)** சமூக அறிவியல் - உள்ளடக்கமும் பரிமாற்றமும்/ **(c)** அடிப்படை அறிவியல் கல்வி போன்றவற்றிற்கு தொடர் மதிப்பீடு மட்டுமே காணப்படும். எனவே அந்தத் தாள்களின் தரத்தையும் பதிவு செய்ய வேண்டும். படிவத்தில் இப்பாடங்களின் தரத்தையும் பதிவு செய்வதற்கு இடம் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. பிற

பாடங்களின் தரம் நிறுவன அளவில் நிச்சயிப்பதில்லை. ஆதலால் அவற்றின் தரத்தைப் பதிவு செய்ய வேண்டியதில்லை.

10.3.2. மூன்றாம் பருவம் பொதுத் தேர்வு ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்தல்.

மூன்றாம் பருவத்தில் 5 பாடங்களில் பொதுத் தேர்வு நடைபெறும். **S₃.P₁₃**, மாணவரும் அறிவு உருவாக்கமும், **S₃.P₁₄**, கல்வியின் சமூக வரலாற்றுக் கண்ணோட்டத்தின் அடித்தளமும் **S₃.P₁₅** கலைக் கல்வியும் பணி அனுபவக் கல்வியும் **S₃.P₁₆**, உடல் உள நலமும் உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வியும் **S₃.P₁₇**, மொழி கற்றலும் இலக்கியமும் போன்ற தாள்கள் ஆகும். உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்விக்கு அதிகபட்ச மதிப்பெண் 40 ஆகும். பிற தாள்களுக்கு அதிகபட்ச மதிப்பெண் 60 ஆகும். உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வித் தாளிற்கு 1 1/2 மணிநேரமும் பிற தாள்களுக்கு 2 மணிநேரமும் தேர்வு நடைபெறும். இதற்கு மேலாக 15 நிமிடம் சிந்தனை நேரமாகக் கொடுக்கப்படும். மூன்றாம் பருவத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள உள்ளடக்கத்தில் இருந்து மட்டுமே வினாத்தாள் தயாரிக்கப்படவேண்டும். விடைத் தாளை மதிப்பீடு செய்யும் போது மதிப்பெண்களைப் பதிவுசெய்ய **F13** படிவம் பயன்படுத்தலாம்.

10.3.3. மூன்றாம் பருவத்தில் CE, TE ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்தல்

படிவம் **F9**, படிவம் **F13** போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தி ஆசிரிய மாணவர்களின் **CE, TE** மதிப்பெண், தரம் போன்றவற்றை ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்யலாம். **ITE** அளவில் இவற்றைத் தயார் செய்து தேர்வு ஆணையத்திடம் ஒப்படைக்க வேண்டும். இதில் உள்ள பொதுத்தேர்வு மதிப்புகளின் விளக்கங்கள் தேர்வு ஆணையத்திடமும் பதிவு செய்த ஒருங்கிணைப்புப் பட்டியல்கள் தேர்வு ஆணையத்தால் பாதுகாக்கப்படும்.

படிவம் (F 18)

மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

கல்வியும் பருவமும் : D.Ed பருவம் 3
 வருடம், மாதம் :
 எ.டு: 2014, December
 ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் பெயரும் விலாசமும் :
 நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் :
 வருவாய் மாவட்டம் :
 கல்வி மாவட்டம் :

வரிசை எண்	பதிவு எண்	மாணவர் பெயர்	தாள்கள் (பாடங்கள்)																Remarks												
			S ₃ . P ₁₃ மாணவரும் அறிவு உருவாக்கமும்			S ₃ . P ₁₄ கல்வியின் சமூக வரலாற்றுக் கண் ணோட்டத்தின் அடித்தளம்			S ₃ . P ₁₅ கலைக்கல்வியும் பணி அனுப வக்கல்வியும்			S ₃ . P ₁₆ உடல் உள நலமும் உடல்நல - உடற்ப யிற்சி கல்வியும்			S ₃ . P ₁₇ மொழிக் கல்வியும் இலக்கியமும்			S ₃ . P ₁₈ Pedagogy of English Language			S ₃ . P ₁₉ a. கணிதவியல் கல்வியும் கற்பித்தலும் b. சமூக அறிவியல் உள் ளடக்கமும் பரிமாற்றமும் c. அடிப்படை அறிவியல் கல்வி										
			மதிப்பெண்	சூம்	மதிப்பெண்	சூம்	மதிப்பெண்	சூம்	மதிப்பெண்	சூம்	மதிப்பெண்	சூம்	மதிப்பெண்	சூம்	மதிப்பெண்	சூம்	மதிப்பெண்	சூம்													
			CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	மட்டுமும்	CE	மட்டுமும்
			20	60	80			20	60	80			20	60	80			20	40	60			20	60	80			20		20	

இடம் :
 தேதி :
 நிறுவன முதல்வர் கையொப்பம் :
 பெயரும் விலாசமும் :

தேர்வு ஆணையச் செயலர் கையொப்பம் :
 பெயரும் விலாசமும் :

ITE முத்திரை

தேர்வு ஆணைய முத்திரை

பருவம் 3 ஐ நிறைவு செய்யும் போது ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கவேண்டிய மதிப்பெண் தரப் பட்ட டியலின் மாதிரி F19 கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

**Government of Kerala (F19) - Department of General Education
Diploma in Elementary Education (D.Ed.)**

Semester - 3 Score - Grade Sheet

Semester	: Three	Reg No :
Month and Year	: Eg. November 2014	
Name of Teacher Trainee	:	
Name and Address of Institute of Teacher Education	:	
	:	
	:	

SCORE - GRADE DETAILS

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score		Score obtained		Grades awarded		Remarks
		CE	TE	CE	TE	TE	Total	
1.	S ₃ P ₁₃ Learner and Cognition	20	60	80				
2.	S ₃ P ₁₄ Sociological, Historical and philosophical foundation of Education	20	60	80				
3.	S ₃ P ₁₅ Art Education and Work Education	20	60	80				
4.	S ₃ P ₁₆ Emotional physical health and Health & Physical education	20	40	60				
5.	S ₃ P ₁₇ Literature & Language studies	20	60	80				
6.	S ₃ P ₁₈ Pedagogy of English language	20	-	20				
7.	S ₃ P ₁₉ a) Mathematics learning & Teaching b) Social science content & Transaction c) General science education	20	-	20				

Place: Seal/

Date:

Secretary
Pareeksha Bhavan
Government of Kerala

மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைத்துக் குறித்து வைப்பதற்கான படிவம் **F18** கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

10.4. நான்காம் பருவத்தின் மதிப்பீட்டைக் குறித்தல்

நான்காம் பருவத்தில் மொத்தம் 3 தாள்கள் மட்டுமே உள்ளன. மூன்று தாள்களுக்கும் தொடர் மதிப்பீடு உண்டு. மூன்றாவது தாள் விருப்பத்தாள் ஆகும். இங்கு 3 பாடங்களின் கல்வி (கணிதம்/ சமூக அறிவியல்/ பொது அறிவியல்) எடுத்துரைக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் ஏதேனும் ஒரு தாளின் கல்வியை மேற்கொண்டால் போதும் 2 தாள்களுக்குப் பொதுத் தேர்வு நடைபெறும்.

மேலும் நான்காம் பருவத்தில் உள்மதிப்பீடும் காணப்படும். நான்காம் பருவத்தில் பல்வேறு தாள்களின் மதிப்பீடு, உள்மதிப்பீடு போன்றவற்றைக் குறிக்கும் முறையைப் பார்க்கலாம்.

10.4.1. நான்காம் பருவத்தில் தொடர் மதிப்பீட்டைக் பதிவு செய்தல்.

நான்காம் பருவத்தில் ஒவ்வொரு தாளிற்கும் தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண் 20 ஆகும். இந்த மதிப்பெண் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவருக்கு அளிப்பதற்காக ஒன்றாம் பருவம் தொடர் மதிப்பீடு - பதிவு செய்தலில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளதைப் பின்பற்றலாம். **F4** படிவம் ஒவ்வொரு பிரிவின் மதிப்பெண்களைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தலாம்.

தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகளின் ஒருங்கிணைப்பிற்காக **F10** படிவம் பயன்படுத்தலாம். எல்லாத் தாள்களுடையவும் தொடர் மதிப்பீட்டை ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்ய **F11** படிவத்தைப் பயன்படுத்தலாம்.

நான்காம் பருவத்தில் **S₄.P₂₀** பேச்சுத்திறன் என்னும் தாளிற்கு தொடர் மதிப்பீடு மட்டுமே உள்ளது. எனவே அத்தாளின் தரத்தையும் குறிப்பிடவேண்டும்.**F13**

கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பிற பாடங்களின் தரம் நிறுவன அளவில் தீர்மானிப்பதில்லை. ஆதலால் அவற்றின் தரம் நிறுவனத்தில் குறிக்கத் தேவையில்லை.

10.4.2. நான்காம் பருவம் பொதுத் தேர்வு ஒருங்கிணைப்புப் பதிவு செய்தல்

நான்காம் பருவத்தில் இரண்டு பாடங்களுக்கு மட்டுமே பொதுத் தேர்வு உள்ளது **S4,P21 Teacher -Professional Development,S4,P22(a)** .கணிதம் கற்பித்தல்-கோட்பாடும் பயன்பாடும் (b) சமூக அறிவியல் கல்வி (c) பொது அறிவியல்-பயன்பாடு என்னும் தாள்களாகும்.ஒவ்வொரு தாளின் அதிகபட்ச மதிப்பெண் 60 ஆகும்.தேர்விற்கான நேரம் 2 மணிநேரம் ஆகும். சிந்தனை நேரம் 15 நிமிடம் நான்காம் பருவத்தில் கூறப்பட்டுள்ள உள்ளடக்கம் மட்டுமே தேர்விற்கு வினாத்தாள் தயாரிக்கும் போது பயன்படுத்த வேண்டும்.விடைத்தாள் மதிப்பீடு செய்யும் வேளையில் மதிப்பெண்களைப் பதிவு செய்வதற்கு **F13** படிவம் பயன்படுத்தலாம்.

10.4.3 நான்காம் பருவத்தில் பொதுத் தேர்வு, ஒருங்கிணைத்தல் உள்மதிப்பீடு போன்றவற்றின் ஒருங்கிணைப்புப் பதிவு செய்தல்

படிவம் **F10** படிவம் **F11** போன்றவை பயன்படுத்தி ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவரின் **CE, TE** மதிப்பெண் - தரம் போன்றவற்றை ஒருங்கிணைக்க இயலும். நான்காம் பருவத்தில் உள் மதிப்பீட்டையும் ஒருங்கிணைத்தல் வேண்டும். **ITE** அளவில் இவற்றைத் தயார் செய்து தேர்வு ஆணையத்தில் ஒப்படைக்க வேண்டும். இதில் உள்ள பொதுத் தேர்வு மதிப்பெண்களின் விளக்கங்கள் தேர்வு ஆணையம் குறித்து வைக்கிறது. ஒருங்கிணைப்புப் பட்டியல்கள் தேர்வு ஆணையத்தில் பாதுகாக்கப்படும்.

மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்து வைப்பதற்கான படிவம் F20 கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

படிவம் 20 (F20)

மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

கல்வியும் பருவமும் : **D.Ed**, பருவம் 3

2014 டிசம்பர்

ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின்

பெயரும் விலாசமும் :

நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் : வருவாய் மாவட்டம் : கல்வி மாவட்டம் :

மதிப்பெண் - தரம் விளக்கங்கள்

		தாள்கள் (பாடங்கள்)												
வரிசை எண்	பதிவு எண்	மாணவரின் பெயர்	S ₄ .P ₂₀ பேச்சுத்திறன்			S ₄ . P ₂₁ Teacher Professional development			S ₄ . P ₂₂ a. கணிதக் கல்வி - கோட்பாடும் பயன்பாடும் b. சமூக அறிவியல் கல்வி - கோட்பாடும் பயன்பாடும் c. அடிப்படை அறிவியல் பயன்பாடு					
			மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்	CE	TE	Total	TE	Total	
			CE	TE	Total	CE	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	
			20			20	60	80				20	60	80

இடம் :

தேதி :

நிறுவன முதல்வர் கையொப்பம்

பெயரும் விலாசமும் :

கையொப்பம் :

தேர்வாணையச் செயலர் :

பெயர் :

விலாசம் :

I.E.T, முத்திரை

தேர்வாணைய முத்திரை

நான்காம் பருவத்தில் உள்ளதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பிற்கு (F3) படிவம் பயன்படுத்தலாம். பருவம் 4-ஐ பூர்த்தி செய்த பின்னர் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவருக்கு அளிக்கவேண்டிய மதிப்பெண் - தரம் பட்டியலின் மாதிரி F₂₁ கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

**Kerala Government Format 21 (F21) - Department of General Education
Diploma in Elementary Education (D.Ed.)**

Semester - 4 Score - Grade Sheet

Semester	: Four	Reg No :
Month and Year	: <i>Eg. March 2015</i>	
Name of Teacher Trainee	:	
Name and Address of Institute of Teacher Education	:	

SCORE - GRADE DETAILS

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score			Score obtained			Grades awarded		Remarks
		CE	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	
1.	S ₄ P ₂₀ Language Proficiency	20	-	20						
2.	S ₄ P ₂₁ Teacher Professional Development	20	60	80						
3.	S ₄ P ₂₂ (a) Teaching of Mathematics theory & practice (b) Learning of Social Science - Theory & Practice (c) General Science - Application	20	60	80						
Internship										
No.	Item	Maximum Score			Score obtained			Grade awarded		Remarks
1	Teaching Practice	200								
2	Community living camp	20								
3	Educational Tour	10								

Place:
Date:

Secretary
Pareeksha Bhavan
Government of Kerala

நான்கு பருவங்களும் எடுத்துரைக்கும் திறன்கள் / தரங்கள் போன்றவற்றை அவற்றிற்கேற்ப பூர்த்தி செய்பவர்களுக்கு அளிக்கும் பட்டயக்கல்வி படிவம் F₂₂ ஆகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

படிவம் (F₂₂): ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவருக்கு அளிக்கின்ற மதிப்பெண் - தரப்பட்டியல் மாதிரி (நான்காம் பருவம்)

Format 22 (F.22)

Kerala Government (F21) - Department of General Education Diploma in Education (D.Ed.)

Semester 4 - Score - Grade Sheet

Semester : Four
 Month and Year : Eg. March 2015
 Name of Teacher Trainee :
 Name and Address of Institute of Teacher Education :
 Reg No :

SCORE - GRADE DETAILS

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score		Score obtained		Grades awarded		Remarks	
		CE	TE	CE	TE	TE	Total		
1.	S ₄ .P ₂₀ . Language Proficiency	20	-	20					
2.	S ₄ .P ₂₁ . Teacher Professional Development	20	60	80					
3.	S ₄ .P ₂₂ . (a) Teaching of Mathematics theory & practice (b) Learning of Social Science - Theory & Practice (c) General Science - Application	20	60	80					
Internship									
No. Item	Maximum Score	Score obtained	Grade awarded	Remarks					
1	Teaching Practice	200							
2	Community living camp	20							
3	Educational Tour	10							

Place:

Date:

Secretary
 Pareeksha Bhavan
 Government of Kerala

பின்னிணைப்புகள்

1. தொடர் மதிப்பீடு (C.E) மண்டலங்களும் குறிப்புகளும்
2. படிவங்கள்
3. வழிநடத்துதல் - வாசித்தல் குறிப்பு
4. தனிநபர் ஆளுமை - மதிப்பீடு
5. வழி நடத்துதல் அறிக்கை - படிவம்
6. பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாமிற்கான பொது வழிகாட்டி
7. ஆசிரியப் பயிற்சி - உள் மதிப்பீட்டைக் குறித்துத் தலைமை ஆசிரியரின் அறிக்கை

தொடர் மதிப்பீட்டு மண்டலங்களும் குறிப்புகளும்

தொடர் மதிப்பீட்டிற்காகப் பயன்படுத்தும் 4 பகுதிகள் இவைகளாகும்

1. பல்வேறு பாடங்களின் செயல்பாட்டுக் கையேடு
2. அலகுத் தேர்வு (எழுத்து/வாய்மொழி/ வினாடிவினா போன்றவை)
3. செயல்பாட்டு மதிப்பீடு (Performance Assessment)
4. கற்றல் உற்பத்தி மதிப்பீடு (Product Assessment)

நான்கு மண்டலங்களையும் அவற்றுடன் தொடர்புடைய 3 குறிப்புகளைப் பயன்படுத்தி மதிப்பீடு செய்யவேண்டும். ஒவ்வொரு மண்டலத்திற்கும் அதிக பட்ச மதிப்பெண் 25 ஆகும். 4 C.E. மண்டலங்கள் உள்ளதால் ஒரு பாடத்தின் அதிக பட்ச C.E. மதிப்பெண் 100 ஆகும். 100-ல் கிடைத்த மதிப்பெண்ணை 20-க்கு மாற்றிய பின்னர் குறிப்பிட்ட படிவத்தில் சேர்க்க வேண்டும்.

மண்டலங்களும் குறிப்புகளும்

மண்டலம் - 1

செயல்பாட்டுக் கையேடு (ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய ஆசிரிய மாணவரின் செயல்பாட்டுக் கையேடு)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. உள்ளடக்கத்தின் தொகுப்பு (5/4/3/2/1)
- b. உள்ளடக்கத்தைக் குறித்த கருத்து (5/4/3/2/1)
- c. வகுப்பறைச் செயல்பாட்டின் பிரதிபலிப்பு (5/4/3/2/1)
- d. முறை தவறாத குறிப்பெடுத்தல் (5/4/3/2/1)
- e. காலம் தவறாமல் பூர்த்தி செய்தல் (5/4/3/2/1)

ஒவ்வொரு குறிப்புடன் தொடர்பு படுத்திச் செயல்பாட்டுக் கையேட்டின் சிறப்பைக் கண்டறிந்து 5/4/3/2/1 என்னும் முறையில் மதிப்பீட்டு பதிவு செய்யவும்

- a. குறிப்பு (a) பயன்படுத்தும் போது உள்ளடக்கத்தின் தொகுப்பை ஆசிரியப் பயிற்றாளர் அவ்வப்போது ஆய்வு செய்தல் வேண்டும்.

மண்டலம் - 2

அலகுத் தேர்வு : அதிகபட்ச மதிப்பெண் 25-ல் மாணவருக்கு கிடைக்கும் மதிப்பெண்ணைப் பதிவு செய்தல் வேண்டும். ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட அலகுத் தேர்வுகள் நடத்தும் போது மதிப்பெண்களின் சராசரியைக் கண்டு அதிலிருந்து 25-ல் எவ்வளவு எனப் பதிவு செய்தல் வேண்டும்.

மண்டலம் - 3 செயல்பாடு (Performance Assessment)

இந்த மண்டலத்தில் வரும் பிரிவுகள் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

கருத்தரங்கம், விவாதம், குழு விவாதம், குழுக் கலந்துரையாடல், கருத்தரங்கு, செயல்திட்டம், செயல் ஆராய்ச்சி, நேர்காணல், செய்முறைகள், தனிநபர் ஆய்வு, சமூ, கவெளியீட்டு முறை நடிப்பு, படம் வரைதல், பாடுதல், கவிதைமொழிதல் **Tryout**, பாராளுமன்றச் செயல்பாடுகள், பாவைக்கூத்து, தினவிழாக்கள், வகுப்பு பெற்றோர் ஆசிரியர் சங்கம், பள்ளி வளக்குழு, பொம்மை உருவாக்கம், கள ஆய்வு, உடற்பயிற்சிகள் போன்றவை

செயல்பாட்டு வகைகளும் குறிப்புகளும்

3.1 கருத்தரங்கு Seminar

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. தகவல் திரட்டும் திறன் (5/4/3/2/1)
- b. உள்ளடக்கத்தைக் குறித்த அறிவு. (5/4/3/2/1)
- c. வெளியிடும் திறன் (5/4/3/2/1)

- d. திட்டமிடுவதிலும் நடைமுறைப்படுத்துவதிலும்முள்ள திறன் (5/4/3/2/1)
- e. கட்டுரை தயார் செய்வதற்கான திறன் (கண்ணோட்டம், உற்றுநோக்கல், கருத்துகளைத் தொகுத்தல்) (5/4/3/2/1)

3.2 கருத்தரங்கம் (Symposium)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. பாடத்தைக் குறித்த மொத்த அறிவு (5/4/3/2/1)
- b. அடிப்படையான உற்றுநோக்கல்கள் மற்றும் கண்டுபிடிப்புகளின் வெளியீடு (5/4/3/2/1)
- c. சுய கருத்துகளைப் பொருத்தமான முறையில் வெளியிடுதல் (5/4/3/2/1)
- d. கலந்துரையாடப்பட்ட கருத்துகளை ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்தல் (5/4/3/2/1)
- e. கலந்துரையாடல் வேளைகளில் ஜனநாயகமுறையிலான பங்கேற்பு

3.3 பட்டிமன்றம் (Debate)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. தமது கருத்துகளைச் சரியாக வெளியிட்டு உறுதி செய்வதற்கான திறன் (5/4/3/2/1)
- b. பாடத்தைக் குறித்துள்ள மொத்த அறிவும் உற்றுநோக்கலும் உண்டு (5/4/3/2/1)
- c. பிறரின் ஏற்றுக் கொள்ள இயலாத கருத்துகளை ஒதுக்கவும் பொருத்தமானவற்றை ஏற்றுக்கொள்வதற்குமான திறன் (5/4/3/2/1)
- d. விவாதத்தில் ஜனநாயக முறையில் நடந்துகொள்கிறார்கள். (5/4/3/2/1)
- e. கலந்துரையாடல் வயிலாகத் தோன்றிய புதிய கருத்துகளைத் தொகுத்து ஒருங்கிணைக்கின்றனர் (5/4/3/2/1)

3.4 குழுக் கலந்துரையாடல் (Group Discussion)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. கலந்துரையாடலில் முக்கிய பங்கு வகித்தல் (5/4/3/2/1)
- b. சிறந்த வினாக்களை வெளியிட்டு தமது கருத்துகளைக் குழுவில் எடுத்துரைக்கவும் செய்தல் (5/4/3/2/1)

- c. கலந்துரையாடல் வேளைகளில் ஜனநாயக முறையில் நடந்து கொள்கிறார்கள்.. (5/4/3/2/1)
- d. கலந்துரையாடல் வாயிலாக வெளிப்பட்ட புதிய கருத்துகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- e. கருத்துகளைப் பொருத்தமான முறையில் ஒருங்கிணைத்துப் பதிவு செய்தல் (5/4/3/2/1)

3.5 குழு விவாதம்(Panel Discussion)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. கலந்துரையாடல் குறிப்புடன் தொடர்புடைய தகவல்கள் சேகரித்தல் (5/4/3/2/1)
- b. சுயமாகக் கருத்துகள் உருவாக்குதல் (5/4/3/2/1)
- c. கலந்துரையாடலில் ஜனநாயக முறை கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- d. குழுவினரின் வினாக்களுக்குப் பொருத்தமான பதில் அளிக்கப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- e. கருத்துகள் தொகுத்து எழுதப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)

3.6 செயல்திட்டம் (Project)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு காண்பதற்கான விளக்கமான திட்டமிடல் (5/4/3/2/1)
- b. பொருத்தமான தகவல்திரட்டல் வழிமுறைகளை உருவாக்கும் திறன் (5/4/3/2/1)
- c. திரட்டிய தகவல்களைப் பகுப்பாய்வு செய்து முடிவு ஏற்படுத்துவதற்கான திறன் (5/4/3/2/1)
- d. செயல்திட்டத்தின் பல்வேறு நிலைகளை எடுத்துரைக்கும் செயல்திட்ட அறிக்கையைத் தாக்கல் செய்வதற்கான திறன் (5/4/3/2/1)
- e. செயல்திட்ட அறிக்கை வெளியிடும் திறன் (5/4/3/2/1)

3.7 செயல் ஆராய்ச்சி (Action Research)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- செயல் ஆராய்ச்சியைக் குறித்த கருத்து (5/4/3/2/1)
- தேர்வு செய்த பிரச்சினைக்கான காரணங்கள், தீர்வுக்கான வழிமுறைகள் போன்றவற்றைக் குறித்த கருத்து (5/4/3/2/1)
- பிரச்சினையைப் பகுப்பாய்வு செய்து முடிவுகளை உருவாக்கல் (5/4/3/2/1)
- தீர்வுக்கான செயல்பாடுகளை உருவாக்கி நடைமுறைப்படுத்துவதற்கான திறன்(5/4/3/2/1)
- செயல் ஆராய்ச்சி அறிக்கையை உரியமுறையில் தயாரிக்கும் திறன்(5/4/3/2/1)

3.8 நேர்காணல் (Interview)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- நேர்காணலுக்கான பொருளைக் குறித்துத் தெளிவான கருத்து உண்டு (5/4/3/2/1)
- முக்கிய வினாக்களை முன்னரே தயார் செய்வதற்கான திறன் உண்டு (5/4/3/2/1)
- சூழலுக்கேற்ற தலையீடுகள் நடத்துதல் (5/4/3/2/1)
- நேர்காணலின் வாயிலாகப் பெற்ற தகவல்கள், கருத்துகள் போன்றவை ஒருங்கிணைக்கப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)
- நேர்காணல் நடத்தும் நபருடன் நல்லுறவு நிலைநிறுத்தப்படுகிறது (5/4/3/2/1)

3.9 செய்முறைகள் (Practicals)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- சோதனைகளைத் திட்டமிடும் திறன் (கருவிகள், அட்டவணைகள், கருவிகள்) (5/4/3/2/1)
- கருவிகளைப் பொருத்தமாகக் கையாளும் திறன் (5/4/3/2/1)
- சோதனை உற்றுநோக்கல்களில் நுட்பமாகச் செயல்படும் திறன் (அளவுகள், மாறிகள் கட்டுப்படுத்தல்) (5/4/3/2/1)

- கிடைத்த தரவுகளைப் பொருத்தமாகப் பகுப்பாய்வு செய்து முடிவுகள் உருவாக்கப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)
- சோதனை, உற்றுநோக்கல் தகவல்கள் சரியான முறையில் குறித்து வைக்கப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)

3.10 தனிநபர் ஆய்வு (Case Study)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- தேர்வு செய்த **Case** முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது (5/4/3/2/1)
- தனிநபர் ஆய்விற்காக மேற்கொண்ட முறைகள் பொருத்தமானவை (5/4/3/2/1)
- தனிநபர் ஆய்வு நுட்பமாகப் பகுப்பாய்வு செய்யப்பட்டுள்ளது தெளிவான கருத்து (5/4/3/2/1)
- சுயமாக முடிவுகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. அவை குறித்து வைக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- தீர்வுக்கான வழிமுறைகள் தனிநபர் ஆய்விற்குத் துணைபுரியும் (5/4/3/2/1)

3.11 சமூக வரைபடம் (Sociogram)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- சமூக வரைபடம் தயாரிக்கும் முறையில் போதிய அறிவும்திறனும் உண்டு (5/4/3/2/1)
- சமூக அளவைகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- சமூக அளவைகளின் அடிப்படையில் சமூக வரைபடம் தயார் செய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- கண்டுபிடிப்புகளின் அடிப்படையில் தொடர் செயல்பாடுகள் திட்டமிடப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- திட்டமிட்டச் செயல்பாடுகளை நடைமுறைப்படுத்தி அறிக்கை தயாரிக்கப்படுகிறது (5/4/3/2/1)

3.12 நடிப்பு

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- தீர்மானம் உட்கொள்ளப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

- b. கதை மாந்தரின் சிறப்பியல்புகள் இயற்கையான முறையில் நடித்துக் காட்டப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- c. இயல்பான நடிப்பு, இயக்கம், உடல்மொழி போன்றவை பயன்படுத்தப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- d. கதை மாந்தருக்கேற்ற உரையாடல் முறையும் குரல் கட்டுப்பாடும் காணப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- e. குழு உணர்வு, விருப்பம் இவை காட்டப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)

3.13 படம் வரைதல்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. படம் வரைவதற்கான பரப்பு, இடம், அளவு போன்றவற்றைக் குறித்த அறிவு (5/4/3/2/1)
- b. தேவையான கருவிகள், உத்திகள், கலவைகள் போன்றவை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- c. கருத்துகள் முழுமையாகவும் பரிமாற்றம் செய்யும் முறையிலும் உள்ளது (5/4/3/2/1)
- d. கருத்திலும் வெளிப்படுத்தும் முறையில் நவீனத்துவமும் தனித்துவமும் உள்ளன. (5/4/3/2/1)
- e. படம் வரையும் திறன் (5/4/3/2/1)

3.14 பாடுதல்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. ரசித்துப் பாடுகிறார்கள் (5/4/3/2/1)
- b. கருத்துக்கேற்ற முகபாவனை (5/4/3/2/1)
- c. ராகமும் தாளமும் உள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. பொருளும் உச்சரிப்பும் சரியாகக் கையாளப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- e. நம்பிக்கையுடன் பாடுகிறார்கள் (5/4/3/2/1)

3.15 கவிதை மொழிதல்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. கருத்துகளைப் புரிந்து கவிதை கூறுகிறார்கள் (5/4/3/2/1)
- b. சரியான ஓசையைக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள் (5/4/3/2/1)
- c. சரியான உச்சரிப்புக் காணப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- d. பிறரைக் கவரும் முறையில் கூறுகிறார்கள் (5/4/3/2/1)
- e. குறியீடுகளுக்கேற்பப் பாடுதல் (5/4/3/2/1)

3.16 Try outs

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. கற்றல் இலக்குகளுக்கேற்ற செயல்பாடுகளும் பொருத்தமான உத்திகளும் கையாளப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- b. குழந்தை மையமானதும் செயல்பாடுகள் நிறைந்ததுமாகக் குறிப்பிட்ட கால அளவில் **Try out**—— நடத்தப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- c. தனது செயல்பாட்டை மதிப்பீடு செய்கின்றனர் (5/4/3/2/1)
- d. கண்டுபிடிப்புகளைப் பகுப்பாய்வு செய்து அறிக்கை தயாரிக்கப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- e. நிறைகளையும் குறைகளையும் கண்டுபிடித்து மேம்படுத்துவதற்கான முயற்சி செய்யப்படுகிறது (5/4/3/2/1)

3.17 பாவைக்கூத்து

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. பொருத்தமான கருத்துகள் பாவைக்கூத்திற்காகத் தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- b. இனிமையான உரையாடல், பாடல்கள், அசைவுகள் போன்றவற்றை உட்படுத்தி வசனம் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- c. கதைமாந்தர்களை ஒத்த பாவைகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. வசீகரமான ஒலி இயக்க உரையாடல்களுடன் பாவைக்கூத்து நடைபெற்றது (5/4/3/2/1)
- e. பாட ஏற்பாட்டுடன் அதிக அளவில் தொடர்புபடுத்தி தரத்திற்கு ஏற்றவாறு விஷயம் தேர்வுசெய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

3.18 தின விழாக்கள்/விழாக்கள்/கண்காட்சிகள்/சமூகச் செயல்பாடுகள்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- தேவையான முன்னேற்பாடுகள் செய்து ஆர்வத்துடன் திட்டமிடல் நடத்தப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- தேவையான குறியீடுகள் அதிக அளவில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- சிறந்த கருத்துகள், கண்ணோட்டங்கள், மனநிலை போன்றவை வெளிப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)
- நிறைகளும் குறைகளும் கண்டுபிடித்து மேம்படுத்துவதற்கான வாய்ப்புகள் பயன்படுத்தப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- அனுபவங்களை உட்கொண்டு பகுப்பாய்வு நடத்தி அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

3.19 வகுப்பறை PTA/பள்ளி வள குழு(SRG)

- சிறந்த முன்னேற்பாடுகளும் திட்டமிடலும் நடத்தப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- பயிற்சி/கலந்துரையாடல் குறிப்புகள் போன்றவை சிறந்த முறையில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- பெற்றோர்களின்/ஆசிரியர்களின் முழு ஒத்துழைப்பு உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது
- பயிற்சியின்/ கலந்துரையாடலின் பயன்களைப் பகுப்பாய்வு செய்தும் அறிவுரைகளைப் பின்பற்றவும் செய்கின்றனர் (5/4/3/2/1)
- ஒருங்கிணைந்த மதிப்பீட்டு அறிக்கை தயாரிக்கப்படுகிறது (5/4/3/2/1)

3.20 பாராளுமன்றச் செயல்பாடுகள்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- மந்திரி சபையின் செயல்பாடுகளைக் குறித்த அறிவு உண்டு. பல்வேறு செயல்பாடுகள் குறித்த வேளைகளில் நடைபெற்றன. (5/4/3/2/1)
- கைக்கொண்ட செயல்பாடுகளில் பொறுப்பு, ஜனநாயக மனநிலை போன்றவை தென்பட்டன (5/4/3/2/1)

- பாராளுமன்ற நடவடிக்கைகளில் முழுமனதுடன் ஈடுபாடு கொண்டனர் (5/4/3/2/1)
- செயல்பாடுகளின் நிறைகளையும் குறைகளையும் பகுப்பாய்வு செய்து மேம்படுத்தப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)
- பாராளுமன்றச் செயல்பாட்டு அறிக்கை தயார் செய்யப்படுகிறது (5/4/3/2/1)

3.21 பொம்மை தயாரித்தல்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- மையக்கருத்திற்கு ஏற்றாற்போல் கதைமாந்தர்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- கதைமாந்தர்களுக்கேற்பப் பொம்மைகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. (5/4/3/2/1)
- பொம்மைகள் கவர்ச்சியானதும் இயக்க சுதந்திரம் உடையதுமாகும் (5/4/3/2/1)
- மாணவர்க்குத் தனி நபராகவும் குழுவாகவும் பயன்படுத்த இயலும் (5/4/3/2/1)
- தயாரிப்பு முறை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

3.22 கள ஆய்வு

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- கற்றலுக்காகத் தேர்வு செய்யப்பட்ட பாடம் கள ஆய்வின் மூலமாகத் தீர்வு செய்யலாம் (5/4/3/2/1)
- தகவல் திரட்டலுக்குப் பொருத்தமான உத்திகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- கையாண்ட முறைகளும் உத்திகளும் அறிவியல் முறையிலானவை (5/4/3/2/1)
- கிடைத்த தகவல்களைப் பகுப்பாய்வு செய்து முடிவுகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- முடிவுகளை ஒருங்கிணைத்துக் கள ஆய்வு அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

3.23 உடற்பயிற்சி செயல்பாடுகள்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளில் விருப்பம் காணப்படுகிறது.(5/4/3/2/1)
- குழு உணர்வும் விளையாட்டுகளில் வல்லமையும் வெளிப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- வெற்றி அடைவதற்கு முயற்சி மேற்கொள்ளப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- பல்வேறு உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகளில் ஆர்வம் வெளிப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- மேற்கொண்ட உடற்பயிற்சிச் செயல்பாடுகள் பகுப்பாய்வு செய்து குறித்து வைக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)

மண்டலம் 4 : கற்றல் உற்பத்தி மதிப்பீடு

பல்வேறு பாடங்களின் பரிமாற்றத்தின் வாயிலாக ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்கள் சிறந்த கற்றல் உற்பத்திக்கு வடிவம் அளிக்கின்றனர். இத்தகைய கற்றல் உற்பத்தியின் 5 குறிப்புகள் பயன்படுத்தி மதிப்பீடு செய்யவேண்டும். சாதாரணமாக தோற்றுவிக்கும் கற்றல் உற்பத்தி பின்வருவன ஆகும். வட்டார வரலாறு, வட்டாரப் பாடம் கற்பித்தல் முறை, கற்பித்தல் கையேடு, வாசிப்புக் குறிப்புகள், கற்றல் அறிக்கை, வட்டார வரைபடம், பத்திரிகை, பதிப்புகள், அட்டைப் படங்கள், படைப்பு வடிவங்கள், கல்வி நிறுவனத்தின் வரைபடங்கள், கருத்து வரைபடங்கள் போன்றவை.

4.1 வட்டார வரலாறு

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- தகவல் திரட்டலுக்குத் தேவையான வேறுபட்ட தொழில்நுட்பங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- பெற்ற தகவல்களின் வரலாற்றுத் தொடர்ச்சியையும் முக்கியத்துவத்தையும் புரிந்துகொண்டு வரிசைப்படுத்துகிறார்கள் (5/4/3/2/1)
- பெற்ற தகவல்களைத் திறனாய்வு செய்து வரிசைப்படுத்தியுள்ளனர் 5/4/3/2/1
- கிடைத்த தகவல்களின் துல்லியம், நம்பிக்கை போன்றவற்றை உறுதி செய்துள்ளனர்(5/4/3/2/1)
- உள்ளடக்கத்தின் முழுக் கருத்துகளும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)

4.2 வட்டாரப் பாடம்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- வட்டாரப் பண்புகளை உள்வாங்கி கற்றல் பிரச்சினை தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- மாணவர்களின் மொழி, தரம் போன்றவற்றின் அடிப்படையிலான கற்பித்தல் முறைமேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- பலநிலையிலுள்ளவர்க்கும் உகந்ததாகும் (5/4/3/2/1)
- வட்டாரப் பாடத் தயாரிப்பில் மாணவர்களின் பங்களிப்பு உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- வட்டார மொழி வேறுபாடுகளை உள்ளடக்கியுள்ளன. (5/4/3/2/1)

4.3 கற்பித்தல் முறை

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- பாடங்களின் அணுகுமுறைக்கேற்ப ஒவ்வொரு அலகிலும் பாட ஏற்பாட்டு இலக்குகளும் அவற்றின் ஆழமும் வரையறை செய்யப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- பாட ஏற்பாட்டு இலக்குகளில் பல்வேறு திறன்களை (கருத்துகள், உண்மைகள், செயல்திறன்கள், மதிப்புகள், மனநிலைகள்) பெற்றுக்கொள்வதற்கான செயல்பாடுகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- சிறந்த கற்றல் செயல்பாடுகள், தேவையான கற்றல் கருவிகள், உருவாக்க வேண்டிய விளைபொருட்கள் போன்றவற்றைப் பிரித்தறிந்து பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- தொடர் மதிப்பீட்டிற்கான வழிமுறைகளைக் கண்டுபிடித்துப் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- தொடர் செயல்பாட்டிற்கான வாய்ப்புகள் கண்டுபிடித்து அளிக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

4.4 கற்பித்தல் கையேடு

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- கற்பித்தல் முறையைப் பயன்படுத்திக் குறிப்பிட்ட வேளைகளில் பரிமாற்றம் செய்வதற்கான கற்பித்தல் கையேடு தயார் செய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

- b. பதிவு செய்த செயல்பாடுகளும் கற்றல் கருவிகளும் பாடஏற்பாட்டு இலக்குகளை உட்கொள்ளப் போதுமானது (5/4/3/2/1)
- c. வேறுபட்ட தரமுடைய மாணவருக்கும் SEN மாணவருக்கும் ஏற்ற கற்றல் சூழ்நிலைகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. தொடர் மதிப்பீட்டிற்கான வாய்ப்புகள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- e. தொடர் செயல்பாடுகள் கூறப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)

4.5 வாசித்தல் குறிப்புகள்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. அறிவுறுத்தப்பட்ட பொருளின் தீர்வுக்கான கருவிகள் கண்டுபிடித்து வாசிக்கப்பட்டது (5/4/3/2/1)
- b. பொருளைக் குறித்த தெளிவான நோக்குகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- c. திரட்டிய கருத்துகளை ஒழுங்காகவும் எளியதாகவும் வெளியிட்டுள்ளனர் (5/4/3/2/1)
- d. தமக்கேற்ற முறையில் பகுப்பாய்வு செய்து கருத்துகள் ஒருங்கிணைக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- e. தேர்வு செய்த வாசித்தல் கருவிகள் அதிகார பூர்வமானவையாகும் (5/4/3/2/1)

4.6 கற்றல் அறிக்கை

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. கற்றலுக்காகத் தேர்வு செய்யப்பட்ட பொருள்/பிரச்சினை முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும். பொருளைக் குறித்த தெளிவான கருத்து உண்டு (5/4/3/2/1)
- b. தகவல் திரட்டலுக்கு அறிவியல் முறைகள், அளவுகோல்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- c. திரட்டிய தகவல்கள் பகுப்பாய்வு செய்து ஒருங்கிணைக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. அறிக்கையின் அமைப்பு, மொழி போன்றவை சிறப்பாக அமைந்துள்ளன (5/4/3/2/1)
- e. கற்றல் அறிக்கை ஒருங்கிணைந்ததாகும் (5/4/3/2/1)

4.7 வளநிலப்படம்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. வளநிலப்பட தயாரிப்புச் செயல்பாட்டில் முடிவும் திறனும் உண்டு (5/4/3/2/1)
- b. குறிப்பிட்ட வட்டாரத்தின் வாய்ப்புகள் (வளங்கள்) பெருமளவு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- c. பல்வேறு குறியீடுகள், அடையாளங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. அதிகமான கண்டுபிடிப்புகளுக்கும் மேம்படுத்தலுக்கும் தேடல்களுக்கும் நெறிப்படுத்துகிறது (5/4/3/2/1)
- e. மீண்டும் பயன்படுத்துவதற்கான வாய்ப்புகள் உறுதி செய்யப்படுபடுகிறது. (5/4/3/2/1)

4.8 படத்தொகுப்புகள் (Album)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. தேர்வு செய்த பாடப்பகுதியைக் குறித்துக் கூடுதல் கருத்துகள் உருவாக்கத் துணை புரிவதாகும் (5/4/3/2/1)
- b. தொடர்ந்துள்ள திரட்டல் மூலமாக வளப்படுத்தப்பட்டதாகும். பல்வேறு வகைகள் உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- c. உரிய தலைப்பு, அடிக்குறிப்பு, விளக்கம் போன்றவை காணப்படுகிறது (5/4/3/2/1)
- d. அதிகமான கண்டுபிடிப்புகளுக்குத் துணைபுரிகிறது (5/4/3/2/1)
- e. நல்ல முறையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)

4.9 பத்திரிகை

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. சிறந்த முறையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- b. பொருத்தமான மொழி, எளியநடை போன்றவை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- c. பல்வேறு குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. செய்தியின் உள்ளடக்கம், வெளியீடு முறை, இவற்றில் தனித்தன்மை காணப்படுகிறது (5/4/3/2/1)

- e. பத்திரிகையின் உள்ளடக்கத்தைக் குறித்த முழுமையான கருத்து உள்ளது (5/4/3/2/1)

4.10 இதழ்கள்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. குறிப்பிட்ட பாடப்பகுதியின் ஆழமும் துணைக் கருத்துகளும் பிரித்தறியப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- b. இதழ்களுக்கான அளவுகோல்கள் கையாளப்பட்டுள்ளன(5/4/3/2/1)
- c. வேறுபட்ட குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன(5/4/3/2/1)
- d. வாசகர்களில் விருப்பமும் மனநிலையும் வளரச் செய்யும் நடை(5/4/3/2/1)
- e. பொருத்தமான தலைப்பு, முன்னுரிமை, படங்கள் போன்றவை கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. (5/4/3/2/1)

4.11 சார்ட்டுகள்(விளக்க அட்டைகள்)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. தேர்வு செய்த கருத்தை மேலும் தெளிவாக்கத் துணைபுரியும் (5/4/3/2/1)
- b. கருத்துகள் தொகுத்து எளிமையாக வெளியிடப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- c. கருத்துகளின் துணைக்கூறுகள் ஒன்றுக்கொன்று தொடர்புகொண்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. பல்வேறு குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. (5/4/3/2/1)
- e. பயன்பாட்டுத் திறனைக் குறித்த கருத்துகள் (5/4/3/2/1)

4.12 மொழிசார்ந்த படைப்புகள்

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. மாணவர்களின் தரத்திற்கும் கற்பனைக்கும் உகந்ததாகும் (5/4/3/2/1)
- b. எளிமையான இனிமையான நடை (5/4/3/2/1)
- c. பல்வேறு குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன (5/4/3/2/1)
- d. வகுப்பறையில் பயன்படுத்தக் கூடியது (5/4/3/2/1)
- e. பல்வேறு நிலைகளில் உள்ளவர்களை ஊக்கப்படுத்துவதாகும் (5/4/3/2/1)

4.13 நிறுவனங்கள்-திட்டமிடுதல்(Institutional Plan)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. பள்ளிச் செயல்பாடுகளின் அனைத்து மண்டலங்களும் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- b. ஒவ்வொரு மண்டலத்தின் குறைபாடுகளைக் கண்டறிந்து வளர்ச்சிக்கான வழிமுறைகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- c. பொறுப்பைப் பகிர்ந்து கொள்ளலும் கால வரிசையும் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளது. (5/4/3/2/1)
- d. வட்டார ஈடுபாடுகளுக்கான வாய்ப்புகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- e. இடைக்கால உள் மதிப்பீட்டிற்கும் மேம்படுத்துவதற்கு உகந்தது (5/4/3/2/1)

4.14 கருத்து வரைபடம் (Concept maps)

மதிப்பீட்டுக் குறிப்புகள்

- a. முக்கியத்துவம் வாய்ந்த கருத்துகள், துணை கருத்துகள் போன்றவை அதிக அளவில் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- b. கருத்துகளுக்கும் துணை கருத்துகளுக்கும்மிடையே உள்ள தொடர்பு வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது (5/4/3/2/1)
- c. பயனுள்ள வகையில் இணைப்புச் சொற்கள் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன (5/4/3/2/1)
- d. வரைபடத்தின் படவிளக்கம் முழுமை பெற்றுள்ளது (5/4/3/2/1) வரைபடத்தின் உள்ளடக்கத்தைக் குறித்துப் பொதுக் கருத்து உள்ளது (5/4/3/2/1)

- படிவம் (F₁) வகுப்பறைப் பகுப்பாய்வு வரைவு
- படிவம் (F₂) உள்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு-இரண்டாம் பருவம்()
- படிவம் (F₃) உள்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு-நான்காம் பருவம் பருவம்()
- படிவம் (F₄) ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீடு பதிவு செய்தல்-பருவம் 1 ()
- படிவம் (F₅) தொடர் மதிப்பீடு ஒருங்கிணைப்பு-பருவம் 1 ()
- படிவம் (F₆) ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீடு பதிவு செய்தல்-பருவம் 2 ()
- படிவம் (F₇) பருவம் 2 ல் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு
- படிவம் (F₈) ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீடு பதிவு செய்தல்-பருவம் 3 ()
- படிவம் (F₉) பருவம் 3-ல் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு.
- படிவம் (F₁₀) ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீடு பதிவு செய்தல்-பருவம் 4 ()
- படிவம் (F₁₁) பருவம் 4 () தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு.
- படிவம் (F₁₂) தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகளின் மதிப்பெண் பதிவு செய்தல்
- படிவம் (F₁₃) பொதுத்தேர்வு மதிப்பெண் -தரப்பட்டியல்
- படிவம் (F₁₄) ஒன்றாம் பருவ மதிப்பெண்-தரம் ஒருங்கிணைப்பு.
- படிவம் (F₁₅) ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண்-தரப்பட்டியல் மாதிரி (பருவம் 1)
- படிவம் (F₁₆) இரண்டாம் பருவ மதிப்பெண்-தர ஒருங்கிணைப்பு
- படிவம் (F₁₇) ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண்-தரப்பட்டியல் மாதிரி (பருவம் 2)
- படிவம் (F₁₈) மூன்றாம் பருவ மதிப்பெண்-தர ஒருங்கிணைப்பு
- படிவம் (F₁₉) ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண்-தரப்பட்டியல் மாதிரி (பருவம் 3)
- படிவம் (F₂₀) நான்காம் பருவ மதிப்பெண்-தர ஒருங்கிணைப்பு
- படிவம் (F₂₁) ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண்-தரப்பட்டியல் மாதிரி (பருவம் 4)
- படிவம் (F₂₂) ஆளுமை வளர்ச்சி
- படிவம் (F₂₃) வழி நடத்துதல் அறிக்கை ()
- படிவம் (F₂₄) ஆசிரிய மாணவர்களின் பள்ளி சமூகவாழ்வியல் முகாமிலுள்ள செயல்பாட்டு மதிப்பீடு.
- படிவம் (F₂₅) ஆசிரியப் பயிற்சி-உள் மதிப்பீட்டைக் குறித்த தலைமை ஆசிரியரின் அறிக்கை

படிவம் (F₁)

F₁ வகுப்பறைப் பகுப்பாய்வு வரைவு

ஆசிரியர் பெயர் :
 நிறுவனம் :
 பாடம் :
 அலகு :
 தேதி :
 இலக்குகள் :

வகுப்பறைப் பகுப்பாய்வு

மண்டலம்	மதிப்பீட்டு வகைகள்
1. திட்டமிடல் 2. கற்றல் செயல்பாடுகளை நடைமுறைப்படுத்துதல் 3. கற்றல் உத்திகளும், கருவிகளும் 4. தரநிர்ணயம்/மதிப்பீடு செய்தல் 5. சுற்றுப்புறம்	1. பாடப்பகுதியுடன் தொடர்பு கொண்டு நடைபெற்ற கற்பித்தல் பகுப்பாய்வு 2. கற்பித்தல் கையேடு திட்டமிடல் 1. கற்றல் செயல்பாட்டின் சிறப்பியல்புகள் <ul style="list-style-type: none"> ● கற்றல் இலக்குகளை அடைவதற்கான வாய்ப்பு ● மாணவரின் இயல்பு, கற்றல் செயல்முறை போன்றவற்றின் முன்னிலை ● அனைத்து மாணவர்களின் பங்களிப்பை உறுதிசெய்தல் ● வேறுபட்ட நிலைகளிலுள்ள மாணவர்களைக் கையாளுதல் 2. தனியாகவும் குழுவாகவும் கற்றல் பிரச்சினைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்தல் 3. ஆசிரியரின் ஒருங்கிணைப்பு 4. மாணவர்களின் சுய படைப்புகளைப் பதிவு செய்வதற்கான வாய்ப்பு 1. கற்றல் முறைகள்/உத்திகள் போன்றவற்றை சிறந்த முறையில் பயன்படுத்தல் 2. கற்றல் கருவிகளைப் பயன்படுத்தல் (கரும்பலகை உட்பட) 1. தொடர் மதிப்பீடு நடத்துவதற்கான முயற்சிகள் 2. மாணவர்களின் பதிலுரையின் அடிப்படையில் கற்றல் செயல்முறையில் மேற்கொண்ட மாற்றங்கள் 3. ஒருவருக்கொருவர் மதிப்பீடு, சுய மதிப்பீடு போன்றவற்றிற்கு வாய்ப்பளித்தல் 1. வகுப்பறையில் ஒழுங்கமைப்பு 2. மாணவர்களுக்கு இணக்கமான வகுப்பறைச் சூழல்

படிவம் (F₂) : உள்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு - இரண்டாம் பருவம் (S₂)

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர் அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	பாடம்								மொத்த மதிப்பெண்	தரம்	குறிப்பு
		தமிழ்	ஆங்கிலம்	சுற்றுச்சூழல் கல்வி	கணிதம்	கலைக்கல்வி	பணி அனுபவக்கல்வி	உடல்நல - உடற்பயிற்சி கல்வி	ஆளுமை வளர்ச்சி			
		(40)	(30)	(40)	(40)	(10)	(10)	(20)	(10)			
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

இடம் :

தேதி :

முத்திரை

கையொப்பம்

முதல்வர் பெயர் :

விலாசம் :

படிவம் (F₃) : உள்மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு - நான்காம் பருவம் (S₄)

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	பாடம்											மொத் தம்	தரம்	குறிப்பு	
		தமிழ்	ஆங்கிலம்	விருப்பப் பாடங்கள் SS/GS/Maths	சுற்றுச் சூழல் கல்வி	கணிதம்	கலைக் கல்வி	பணி அனுபவக் கல்வி	உடல் நல உடற்பயிற்சி கல்வி	பள்ளி வாழ்வியல் முகாம்		கல்விச் சுற்றுலா				
										மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்				தரம்
	அதிகபட்ச மதிப்பெண்→	(30)	(30)	(60)	(10)	(10)	(10)	(10)	(10)	(20)		(10)		(200)		
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																

இடம் :

தேதி :

முத்திரை

கையொப்பம் :

முதல்வர் பெயர் :

விலாசம் :

படிவம் (F₄) : ஒவ்வொரு தாளூடன் தொடர்புடைய தொடர்மதிப்பீட்டைப் பதிவுசெய்தல் - பருவம் 1 (S₁)

தாளின் பெயர் :

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகள் - மதிப்பெண்				மொத்த மதிப்பெண்	
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	செயல்பாட்டு மதிப்பீடு	கற்றல் உற்பத்தி மதிப்பீடு	(100)	(20)
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)

இடம் :

தேதி :

கையொப்பம்:

ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் பெயர் :

I.T.E.ன் விலாசம் :



படிவம் (F₅) : தொடர் மதிப்பீடு ஒருங்கிணைப்பு - பருவம் 1 (S₁)

எண்	ஆசிரியர் மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகள் - மதிப்பெண்								
		S1.P1 குழந்தை வளர்ச்சியும் கல்வியும்	S1.P2 பாட ஏற்பாடும் கற்பித்தல் முறையும்	S1.P3 தமிழ் - வரலாறு அமைப்பு, சமூகப் பின்புலம்	S1.P4 Proficiency in English Language	S1.P5 சுற்றுச்சூழல் ஒரு பாடப்புத்தகம்	S1.P6 கணிதக் கல்வியும் அணுகுமுறையும்			
	தொடர் மதிப்பீடு - மதிப்பெண் →	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	தரம்

கையொப்பம்:

முதல்வர் பெயர் :

நிறுவனத்தின் பெயர் :

இடம் :

தேதி :

(அலுவலக முத்திரை)

படிவம் (F₆) : ஒவ்வொரு தாளூடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல் - பருவம் 2 (S₂)

தாளின் பெயர் :

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகள் - மதிப்பெண்					மொத்த மதிப்பெண்	
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	செயல்பாட்டு மதிப்பீடு	கற்றல் உற்பத்தி மதிப்பீடு	(100)	(20)	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)	

கையொப்பம்:

இடம் :

ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் பெயர் :

தேதி :

I.T.E.ன் விலாசம் :

படிவம் (F₇) : பருவம் 2-ல் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு - மதிப்பெண்									
		S2.P7 மொழிக் கற்பித்தல் கோட்பாடும் பயன்பாடும்		S2.P8 English Language Teaching - Theory & Practice		S2.P9 சுற்றுச்சூழல் கல்வி கற்பித்தல்		S2.P10 கணிதக் கல்வி தொடக்க வகுப்புகளில்		S2.P11 கலைக்கற்றலும் பணி அனுபவமும்	
அதிகபட்ச மதிப்பெண் →		மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	தரம்	

கையொப்பம் :

முதல்வர் பெயர் :

நிறுவனத்தின் பெயர் :

இடம் :

தேதி :

(அலுவலக முத்திரை)

படிவம் (F₈) : ஒவ்வொரு தாளூடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல் - பருவம் 3 (S₃)

தாளின் பெயர் :

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகள் - மதிப்பெண்					
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	செயல்பாட்டு மதிப்பீடு	விளைபொருள் மதிப்பீடு	மொத்த மதிப்பெண்	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)

கையொப்பம் :

இடம் :

ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் பெயர் :

தேதி :

I.T.E.ன் விலாசம் :

படிவம் (F₉) : பருவம் 3-ல் தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

எண்	ஆசிரிய மாணவரின் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்								
		S3.P13 மாணவரும் அறிவாக்கமும்	S3.P14 கல்வியின் சமூக வரலாற்று கண்ணோட்டத்தின் அடித்தளம்	S3.P15 கலைக் கற்றலும் பணி அனுபவக் கல்வியும்	S3.P16 உடல், உள நலமும் உடற்பயிற்சிக் கல்வியும்	S3.P17 மொழிக் கல்வியும் இலக்கியமும்	S3.P18 Pedagogy of English language		S3.P19 a. Maths b. SS a. GS	
	தொடர் மதிப்பீட்டு - மதிப்பெண் →	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	தரம்

கையொப்பம் :

முதல்வர் பெயர் :

நிறுவனத்தின் பெயர் :

இடம் :

தேதி :

(அலுவலக முத்திரை)

படிவம் (F₁₀) : ஒவ்வொரு தாளுடன் தொடர்புடைய தொடர் மதிப்பீட்டைப் பதிவு செய்தல் - பருவம் 4 (S₄)

தாளின் பெயர் :

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு வகைகள் - மதிப்பெண்					
		செயல்பாட்டுக் கையேடு	அலகுத் தேர்வு	செயல்பாட்டு மதிப்பீடு	கற்றல் உற்பத்தி மதிப்பீடு	மொத்த மதிப்பெண்	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	(25)	(25)	(25)	(25)	(100)	(20)

கையொப்பம் :

இடம் :

ஆசிரியப் பயிற்றாளரின் பெயர் :

தேதி :

I.T.E.ன் விலாசம் :

படிவம் (F₁₁) : பருவம் 4 (S₄) தொடர் மதிப்பீட்டு ஒருங்கிணைப்பு

எண்	ஆசிரிய மாணவர் பெயர்	தொடர் மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்			
		S4.P20 மொழித்திறன்	S4.P21 Teacher- Professional Development	S4.P22 A கணிதம் கற்பித்தல் கோட்பாடும் பயன்பாடும் B சமூக அறிவியல் கல்வி C பொது அறிவியல் - பயன்பாடும்	
	அதிகபட்ச மதிப்பெண் →	மதிப்பெண் (20)	தரம்	மதிப்பெண் (20)	மதிப்பெண் (20)

படிவம் (F₁₃) : பொதுத் தேர்வு மதிப்பெண் - தரப்பட்டியல்

பருவம் : ஒன்று/இரண்டு/மூன்று/நான்கு
 தாளின் எண்ணும் பெயரும் :
 அதிகபட்ச மதிப்பெண் :
 அதிகபட்ச நேரம் : மணி

பதிவு எண்	மதிப்பெண்	தரம்	குறிப்பு

மதிப்பீட்டாளர் பெயர் :
 மதிப்பெண் பதிவாளர் பெயர் :
 ஒப்பீட்டாளர் பெயர் :
 தேதி :

கையொப்பம் :
 கையொப்பம் :
 கையொப்பம் :

படிவம் (F₁₄) : ஒன்றாம் பருவ மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

1 -ம் பருவமும் :

வருடம், மாதம் :

ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் பெயரும் விலாசமும் :

நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் :

வருவாய் மாவட்டம் : கல்வி மாவட்டம் :

மதிப்பெண் - தரம் விளக்கங்கள்

வரிசை எண்	பதிவு எண்	ஆசிரிய பயிற்சி மாணவர் பெயர்	தாள்கள்														குறிப்பு		
			S1.P1 குழந்தை வளர்ச்சியும் கல்வியும் முறையும்			S1.P2 பாட ஏற்பாடும் கற்பித்தல்			S1.P3 தமிழ், வரலாறு அமைப்பு, சமூகப் பின்புலம்			S1.P4 Proficiency in English language		S1.P5 சுற்றுச்சூழல் ஒரு பாடப்புத்தகம்		S1.P6 கணிதக் கல்வியும் அணுகு முறையும்			
			மதிப்பெண்			மதிப்பெண்			மதிப்பெண்			மதிப்பெண்		மதிப்பெண்		மதிப்பெண்			
CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	Total	CE	Total	
															20		20		20

இடம் :

தேதி :

முதல்வர் கையொப்பம் :

பெயர், விலாசம் :

தேர்வாணையச் செயலர் கையொப்பம் :

பெயரும் விலாசமும் :

படிவம் (F₁₅) : ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண் - தரப் பட்டியல் மாதிரி
(ஒன்றாம் பருவம்)

Format 15 (F₁₅)

**Government of Kerala - Department of General Education
Diploma in Education (D.Ed.)**

Semester. 1- Score - Grade Sheet

Reg No :

Semester : One
Month and Year : Eg. December 2013
Name of Teacher Trainee :
Name and Address of Institute :
of Teacher Education :
.....
.....
.....

Score - Grade Details

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score		Score obtained		Grades awarded		Remarks
		CE	TE	CE	TE	TE	Total	
1.	S1.P1. Child Development and Learning	20	60	80				
2.	S1.P2. Curriculum and Pedagogy	20	60	80				
3.	S1.P3. Malayalam-History, Structure & Social Background	20	60	80				
4.	S1.P4. Proficiency in English Language	20	-	20				
5.	S1.P5. Environment - A Textbook	20	-	20				
6.	S1.P6. Mathematics - Learning and Approach	20	-	20				

Thuruvananthapuram Seal

Date:

Secretary
Pareeksha Bhavan
Government of Kerala

படிவம் (F₁₆) : இரண்டாம் பருவ மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

கல்வியும் பருவமும் : D.Ed - பருவம் 2

வருடம், மாதம் : எ.கா: 2014 மார்ச்

ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் பெயரும் விலாசமும் :

நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் :

வருவாய் மாவட்டம் : கல்வி மாவட்டம் :

மதிப்பெண் - தரம் விளக்கங்கள்

வரிசை எண்	பதிவு எண்	மாணவர் பெயர்	தாள்கள்												Remarks										
			S ₂ . P ₇ மொழிக் கல்வி கோட்பாடும் பயன்பாடும்			S ₂ . P ₈ English Langauage teaching Theory and practice			S ₂ . P ₉ கணிதக் கல்வி துவக்கநிலையில்			S ₂ . P ₁₀ கலைக்கல்வியும் பணி அனுபவக் கல்வியும்				S ₂ . P ₁₁ Pedagogy of English Language			S ₂ . P ₁₂ உடல்நல - உடற்பயிற்சிக் கல்வி						
			மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்											
			CE	TE	Total	CE	TE	Total	CE	TE	Total	CE	TE	Total	CE	TE	Total	CE	TE	Total	CE	TE	Total		
			20			20	60	80	20	60	80	20	40	60	20	60	80	20	60	80	20				

இடம் : தேர்வாணையச் செயலர் கையொப்பம் :

தேதி : முதல்வரின் பெயரும் விலாசமும் : பெயர், விலாசம் :

படிவம் (F₁₇) : ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண் - தரப்பட்டியல்
மாதிரி (இரண்டாம் பருவம்)

Format 17 (F17)
Government of Kerala
Department of General Education
Diploma in Elementary Education (D.Ed.)

Semester - 2 - Score - Grade Sheet

Semester : Two

Reg No :

Month and Year :

Name of Teacher Trainee :

Name and Address of Institute
of Teacher Education
.....
.....
.....

SCORE - GRADE DETAILS

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score		Score obtained		Grades awarded	Remarks
		CE	TE Total	CE	TE Total		
1.	S2.P7 Language Teaching - Theory&Practice	20	- 20				
2.	S2.P8. English language Teaching - Theory & Practice	20	60 80				
3.	S2.P9. Towards the teaching of Environmental study	20	60 80				
4.	S2.P10. Learning of Mathematics at Primary Level	20	60 80				
5.	S2.P11. Art Education and Work Experience	20	- 20				
6.	S2.P12. Health - Physical						
Internship							
No. Item	Maximum Score	Score Obtained	Grade awarded	Remarks			
1. Teaching Practice	200						

Thiruvananthapuram

Seal

Secretary
Board of Public Examinations

Date:

படிவம் (F₁₈) : மூன்றாம் பருவ மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

கல்வியும் பருவமும் : **D.Ed** பருவம் 3
 வருடம், மாதம் : எ.கா: **2014**, டிசம்பர்

ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் பெயரும் விலாசமும் :

நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் : வருவாய் மாவட்டம் : கல்வி மாவட்டம் :

வரிசை எண்	பதிவு எண்	மாணவர் பெயர்	தாள்கள்																Remarks									
			S ₃ . P ₁₃ மாணவரும் அறிவு ருவாக்கமும்			S ₃ . P ₁₄ கல்வியின் சமூக வரலாற்றுக் கண்ணோட்டத்தின் அடித்தளம்			S ₃ . P ₁₅ கலைக் கல்வியும் பணி அனுபவக் கல்வியும்			S ₃ . P ₁₆ உடல், உள நலமும் உடல்நலம் - உடற் பயிற்சிக் கல்வியும்				S ₃ . P ₁₇ மொழிக் கல்வியும் இலக்கியமும்				S ₃ . P ₁₈ Pedagogy of English Language		S ₃ . P ₁₉ அ) கணிதக் கல்வியும் கற்பித்தலும் ஆ) சமூக அறிவியல் உள்ளடக்கமும் பரிமாற்றமும் இ) அடிப் படை அறிவியல் கல்வி						
			மதிப்பெண்	தரம்		மதிப்பெண்	தரம்		மதிப்பெண்	தரம்		மதிப்பெண்	தரம்		மதிப்பெண்	தரம்		மதிப்பெண்		தரம்		மதிப்பெண்	தரம்					
			CE	TE	Total	TE	Total		CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total	CE மட்டும்		CE மட்டும்		
			20	60	80				20	60	80			20	40	60			20	60	80			20		20		

இடம் :
 தேதி :
 முதல்வர் கையொப்பம் :
 பெயர், விலாசம் :

தேர்வாணையச் செயலர் கையொப்பம் :
 பெயர் விலாசம் :

I.T.E முத்திரை

தேர்வாணைய முத்திரை

படிவம் 19 (F₁₉) : ஆசிரிய மாணவர்க்கு அளிக்கும் மதிப்பெண் - தரப்பட்டியல் மாதிரி
(மூன்றாம் பருவம்)

Format 19 (F19)

Government of Kerala (F19) - Department of General Education

Diploma in Education (D.Ed.)

Semester - 3 Score - Grade Sheet

Semester : Three
Month and Year : Eg. November 2014
Name of Teacher Trainee :
Name and Address of Institute of Teacher Education :
.....
.....

Reg No :

SCORE - GRADE DETAILS

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score		Score obtained		Grades awarded		Remarks
		CE	TE	CE	TE	TE	Total	
1.	S ₃ P ₁₃ : Learner and Cognition	20	60	80				
2.	S ₃ P ₁₄ : Sociological, Historical and philosophical foundations of Education	20	60	80				
3.	S ₃ P ₁₅ : Art Education and Work Education	20	60	80				
4.	S ₃ P ₁₆ : Emotional health & Physical education	20	40	60				
5.	S ₃ P ₁₇ : Literature & Language studies	20	60	80				
6.	S ₃ P ₁₈ : Pedagogy of English language	20	-	20				
7.	S ₃ P ₁₉ : a) Mathematics learning & Teaching b) Social science content & Transaction c) General science education	20	-	20				

Place: Seal

Date:

Secretary
Pareeksha Bhavan
Government of Kerala

படிவம் (F₂₀) : நான்காம் பருவ மதிப்பெண் - தரம் ஒருங்கிணைப்பு

கல்வியும் பருவமும் : **D.Ed**, பருவம் 3
 வருடம், மாதம் : எ.கா. 2014 டிசம்பர்

ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் பெயரும் விலாசமும்
 நிறுவனத்தின் குறியீட்டு எண் :

: வருவாய் மாவட்டம் : கல்வி மாவட்டம் :

மதிப்பெண் - தரம் விளக்கங்கள்

வரிசை எண்	பதிவு எண்	மாணவரது பெயர்	தாள்கள்										குறிப்பு		
			S ₄ .P ₂₀ பேச்சுத் திறன்		S ₄ . P ₂₁ Teacher Professional development				S ₄ . P ₂₂ a. கணிதக் கல்வி - கோட்பாடும்-பயன்பாடும் b. சமூக அறிவியல் கல்வி கோட்பாடும் பயன்பாடும் c. பொது அறிவியல் பயன்பாடு						
			மதிப்பெண்	தரம்	மதிப்பெண்	தரம்		மதிப்பெண்	தரம்		மதிப்பெண்	தரம்			
CE	TE	Total	TE	Total	CE	TE	Total	TE	Total						
			20		20	60	80			20	60	80			

இடம் :
 தேதி :

முதல்வர் கையொப்பம் :
 பெயர், விலாசம் :

கையொப்பம்
 தேர்வாணையச் செயலர் :
 பெயர் :
 விலாசம் :

I.T.E முத்திரை

தேர்வாணைய முத்திரை

படிவம் (F₂₁) : ஆசிரிய மாணவருக்கு அளிக்கும் மதிப்பெண் - தரப்பட்டியல் மாதிரி (நான்காம் பருவம்)

Format 21 (F.21)

**Kerala Government (F21) - Department of General Education
Diploma in Education (D.Ed.)**

Semester 4 - Score - Grade Sheet

Semester	: Four	Reg No :
Month and Year	: Eg. March 2015	
Name of Teacher Trainee	:	
Name and Address of Institute of Teacher Education	:	

SCORE - GRADE DETAILS

Sl. No	Name of Paper	Maximum Score		Score obtained		Grades awarded		Remarks
		CE	TE	CE	TE	TE	Total	
1.	S ₄ .P ₂₀ . Language Proficiency	20	-	20				
2.	S ₄ .P ₂₁ . Teacher Professional Development	20	60	80				
3.	S ₄ .P ₂₂ . (a) Teaching of Mathematics theory & practice (b) Learning of Social Science - Theory & Practice (c) General Science - Application	20	60	80				
Internship								
No.	Item	Maximum Score		Score obtained		Grade awarded		Remarks
1	Teaching Practice	200						
2	Community living camp	20						
3	Educational Tour	10						

Place:
Date:

Secretary
Pareeksha Bhavan
Government of Kerala

வழி நடத்துதல் (Mentoring)

ஆசிரியக் கல்விச் செயல்முறையில் மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்த மண்டலம் பள்ளி உள்மதிப்பீடு ஆகும். ஆசிரிய மாணவர்கள் பெற்றுக்கொள்கின்ற உளவியல் ரீதியானதும் சமூகமயமானதும் நீண்ட கண்ணோட்டத்துடன் கூடிய கோட்பாடுகளும் கருத்துகளும் நடைமுறையில் புரிந்துகொள்ளக் கூடிய வாய்ப்பு உள்மதிப்பீட்டின் வாயிலாகக் கிடைக்கிறது. பலவேளைகளிலும் கற்றல் கோட்பாடுகளுக்கும் கருத்துகளுக்கும் எதிரான செயல்பாடுகளைக் காணும்போது ஆச்சரியப்படும் சூழ்நிலை உருவாகலாம். மாணவர்களைக் காரணமின்றித் தண்டிக்கும் ஆசிரியர்/தீய வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்தும் மாணவர்கள், சொல்வதைக் கேட்காமல் கவனமின்றி இருக்கும் மாணவர்கள் போன்றவை நமது வகுப்பறைக் கொள்கைகளுக்கு எதிரான கூறுகளாகும். இவை அனைத்தையும் அமைதியாக எதிர்கொண்டு தன்னம்பிக்கையோடு உள் மதிப்பீட்டுச் செயல்பாடுகளில் ஈடுபடுவதற்கான சூழ்நிலையை உருவாக்க வேண்டும். அதற்காகப் பள்ளிச் செயல்பாடுகளைப் பொறுப்பாக நடத்திவருவதுடன் பள்ளிச் சூழ்நிலைகளையும் மாணவர்களையும் குறித்து நன்கு அறிந்த ஒரு அனுபவமிக்க ஆசிரியரின் உதவியைப் பெறுவது சாலச்சிறந்ததாகும்.

வழி நடத்துதல் என்றால் என்ன?

ஒரு குறிப்பிட்ட மண்டலத்தில் அனுபவமிக்க நபர்/நபர்களின் உதவி, உறுதுணை, அறிவுரை, மேற்பார்வை போன்றவை கிடைக்கும் வேளைகளில் நடைமுறைத் திறன்களைப் பெற்றுக்கொள்வது வழிநடத்துதல் எனப்படும். நடைமுறைப் பயிற்சியின் பலமண்டலங்களிலும் இது பயன்படுத்தப்படுகிறது என்றாலும்

கற்பித்தல் திறன்களின் வளர்ச்சியில் இதற்கு முக்கியப் பங்கு உண்டு. அனுபவ மிக்க ஒரு ஆசிரியரின் வழிகாட்டியாகச் செயல்படுவது ஆசிரிய மாணவருக்கு மிகுந்த பலனைத் தரும். இங்குப் பயிற்சியளிக்கும் ஆசிரியர் ஒரு தீர்ப்பு எழுதுவதற்கு முயற்சிசெய்ய. தேவையான அறிவுரைகளும் உதவிகளும் செய்து ஆசிரிய மாணவரின் திறமையை வளரச் செய்கிறார்.

தனது நீண்ட அனுபவங்களை ஆசிரிய மாணவர்கள் பயன்படுத்தும் முறையில் வழிநடத்துதல் செயல்பாட்டைப் பள்ளியில் நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும். ஒரு ஆசிரியர் என்ற நிலையில் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவரின் ஆளுமை வளர்ச்சியும் கற்பித்தலோடுள்ள உள்ளார்ந்த ஈடுபாட்டையும் விருப்பத்தையும் உருவாக்கி எடுக்க நெறியாளர்களுக்கு இயலவேண்டும். அதற்கு இணக்கமான முறையிலுள்ள செயல்பாடுகளை நெறியாளர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும்.

வழிநடத்துதல் மூலமாக ஆசிரிய மாணவர்களிலும் துவக்க நிலையிலுள்ள ஆசிரியர்களிலும் சிறந்த மாற்றங்களை உருவாக்கலாம் என்று அனுபவங்களும் கல்வியும் எடுத்துக் கூறுகின்றன. கற்பித்தலை நடைமுறைப்படுத்தத் துவங்கும் ஓர் ஆசிரியர் கீழே கூறப்பட்டுள்ள பகுதிகளின் வழியாகக் கடந்துசெல்ல வேண்டும் என சில ஆராய்ச்சிப் பாடங்கள் குறிப்பிடுகின்றன.

Unconsciously incompetent

Consciously incompetent

Consciously competent

Unconsciously competent

இவற்றின் இறுதி நிலையில் ஆசிரிய மாணவர்களை உட்படுத்துவதே நடைமுறைப் பயிற்சியின் நோக்கம் ஆகும். இம் மாற்றத்தில் ஒரு முக்கியப் பங்கு பெறுவதற்கு வழிநடத்துதல் உதவிபுரியும்.

வழிநடத்துதலில் அடங்கியுள்ள செயல்பாடுகள்

- ஒரு நீண்ட கால அளவின் மூலமாக ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்களை வளப்படுத்துதல் (nurturing)
- நடைமுறைப் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகாணத் தேவையான பின்புலமும் உதவியும் அளித்தல்.
- தமது கற்பித்தல் முறையைக் குறித்துப் பகுப்பாய்வு நடத்த ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவருக்கு வாய்ப்பு அளித்தல்
- சந்தேகங்களுக்குத் தீர்வு
- கற்பித்தலின் செயல்முறையையும் உள்ளடக்கத்தையும் குறித்துத் தகவல் அளிக்கவும், மாதிரிகளை வெளியிடவும், தூண்டுதல் அளிக்கவும், உறுதி செய்யவும், வினா எழுப்பவும் செய்தல்
- கவனம் மற்றும் பின்பலத்தின் சூழ்நிலையை ஏற்படுத்துதல்.
- உற்சாகப்படுத்தவும் ஊக்கப்படுத்தவும் செய்தல்.
- அனுபவங்களைப் பகிர்தல் வேண்டும், விளக்கம் அளிக்க வேண்டும், பிரச்சினைக்குத் தீர்வு

நெறியாளர்

ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் எல்லைக்குள் வரும் பள்ளியில் —UPLP பிரிவு ஆசிரியர்களை நெறியாளராகத் தேர்வு செய்யவேண்டும். குறைந்தது 5 வருடம் பணி அனுபவமும் விருப்பமும் உள்ள ஆசிரியர்களை நெறியாளர்களாகத் தேர்வு செய்யவேண்டும். இத்தகைய ஆசிரியர்களை மாவட்ட அளவில் கண்டுபிடித்தல் வேண்டும். ஆசிரியப் பயிற்சிமையங்கள் DIETs,AEO,DEO,DD ஒவ்வொரு

பள்ளித் தலைமை ஆசிரியர்கள், கூடி இருந்து நெறியாளர்களைத் தீர்மானிக்க வேண்டும். நெறியாளர்களுக்கான பயிற்சி DIET வழியாக நல்க வேண்டும். ஒரு நெறியாளருக்கு அதிக பட்சமாக மூன்று ஆசிரிய மாணவர்கள் (Menti) வரும் முறையில் நெறியாளர்களைத் தீர்மானிக்க வேண்டும். ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்களுக்கான நெறியாளர்களைத் தீர்மானிக்கும் பொறுப்பு அந்தந்த ஆசிரியக் கல்வி நிறுவனங்களைச் சார்ந்ததாகும்.

நெறியாளர்களுக்கான பயிற்சி

முன்னர் குறிப்பிட்ட முறையில் நெறியாளர்களைத் தேர்வு செய்யலாம். நெறியாளர்களுக்கான பயிற்சியை அளிக்கும் பொறுப்பு ஒவ்வொரு மாவட்ட DIET களைச் சார்ந்ததாகும். ஒன்று முதல் மூன்று நாட்கள் வரையிலான பயிற்சிகள் நடத்தலாம். பயிற்சியை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றியவர்களை மட்டுமே நெறியாளராக நியமித்தல் வேண்டும்.

- நெறியாளரின் கடமைகள்
- நுட்பமான கற்பித்தல் உத்திகள்
- கற்பித்தல் - திட்டமிடல்
- மதிப்பீடு

போன்றவை குறித்த விளக்கங்களைப் பயிற்சியில் சேர்க்க வேண்டும். வகுப்பறை உற்றுநோக்கல், உதவியாளராகச் செயல்படல், கற்றல் கருவிகளை அமைத்துக் கொடுத்தல், பாடத்தைத் திட்டமிடுதல், வகுப்புகள் நடத்துதல், கற்றலை மதிப்பீடு செய்தல், பல்வேறு வரைவுகளை மேம்படுத்துதல் போன்றவற்றில் ஆசிரிய மாணவர்கள் ஈடுபடவேண்டும். ஒவ்வொரு நிலையிலும் நெறியாளர் மற்றும் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவரது பொறுப்புகள் பயிற்சியின் மூலமாக உணர்த்தப்பட வேண்டும். பள்ளியின் அனைத்துச் செயல்பாடுகளிலும் பங்குபெற ஆசிரிய மாணவருக்கு இயலவேண்டும்.

வழிநடத்துதலின் செயல்முறைகள்

நெறியாளருக்கும் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவருக்கும் Menti இடையே உள்ள கருத்துப் பரிமாற்றத்தில் கீழே கூறப்பட்டுள்ளவை அனைத்தும் அடங்கி இருத்தல் வேண்டும்.

- ஃ கால வரையறைக்குட்பட்ட அறிவுரைகள்
- ஃ தேவைக்கேற்ற தகவல் பரிமாற்றம்
- ஃ அனுபவங்கள் பகிர்தல்
- ஃ பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பதற்கான திறன்
- ஃ கருத்துகளை உருவாக்குதலும் திருத்தம் செய்தலும்
- ஃ தனிநபர் தொடர்பு ஏற்படுத்துதல்
- ஃ நன்மையான பகுதிகளைக் குறித்துப் பின்னூட்டம் அளித்தல்
- ஃ கல்வியில் பல்வேறு பிரச்சினைகளைக் குறித்து விழிப்புணர்வு ஏற்படுத்த துதல்

வழிநடத்துதலின் நன்மைகள்

- ஃ ஆசிரிய மாணவருக்கும் பயிற்றாளருக்கும் சிறந்த அனுபவங்கள் கிடைக்கின்றன.
- ஃ இருவருடையவும் அறிவு மண்டலம் வளர்ச்சி அடைகிறது
- ஃ நிறுவனத்துடன் நெருங்கிய தொடர்பு கொள்ள ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவருக்கு இயலுகிறது
- ஃ ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்துக்கும் பள்ளிக்கும் இடையே உள்ள உறவு பலப்படுகிறது

ஃ தொழில் துறையை நெருக்கமாக அறியவும் தொழில் சம்பந்தமான திறன் வளர்ச்சியடையவும் செய்கிறது..

கல்வித்துறைக்கு மிகுந்த சேவை அளிக்கும் விதம் தமது நிலையை உணர்ந்து மேம்படுத்துவதற்கான வாய்ப்பு மாணவருக்குக் கிடைக்கிறது

இவ்வாறு ஆசிரியக் கல்விக்கு உள்ளதைப் போன்று பள்ளிக் கல்விக்கும் விழிப்புணர்வு அளிக்கும் நிகழ்வாக உள் மதிப்பீட்டை மாற்றுவதற்கு வழி நடத்துதல் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகிறது.

வழிநடத்துதல் அறிக்கை

இரண்டாம் பருவத்திலும் நான்காம் பருவத்திலும் உள்மதிப்பீட்டை இறுதிசெய்யும் வேளைகளில் நெறியாளர்கள் வழிநடத்துதல் குறித்த அறிக்கையை ஒவ்வொரு ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்திற்கும் அளிக்க வேண்டும். ஆசிரிய மாணவரின் உள்மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்களைத் தீர்மானிக்கும் போது நெறியாளரின் அறிக்கைக்கு 25% முன்னுரிமை அளிக்கவேண்டும்.

வழிநடத்துதல், அறிக்கை செய்வதற்கான படிவம் பின்னிணைப்பு 5 ஆகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

ஒரு கல்வி நிறுவனத்திலுள்ள முதிர்ந்த அனுபவம் மிக்கவராகிய சக ஆசிரியர்களுடைய அறிவுரைகளையும் கருத்துகளையும் உட்கொண்டு கற்றல் செயல்முறையை மேம்படுத்திக் கற்பித்தலை மகிழ்ச்சி நிறைந்த அனுபவமாக்கி மாற்றும் நடவடிக்கையாக வழிநடத்துதல் முறையைப் பார்க்கலாம். இதன் முக்கியத்துவத்தை உட்கொண்டுள்ள செயல்பாடுகளை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும்.

ஆளுமை வளர்ச்சி

இரண்டாம் பருவத்தில் கற்பித்தல் பயிற்சி நிறைவுற்ற பின்னர் ஆளுமை வளர்ச்சியுடன் தொடர்புடைய மதிப்பீட்டை நடத்தவேண்டும். அதுவரையிலான ஆசிரிய மாணவரின் ஆளுமைச் சிறப்பியல்புகளைக் குறித்த மதிப்பீட்டை மேற்கொள்ளவேண்டும். அதற்கான மதிப்பீட்டு வரைவு இத்துடன் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஆளுமை வளர்ச்சிக்கான அதிகபட்ச மதிப்பெண் 10 ஆகும். இது இரண்டாம் பருவத்தில் உள்மதிப்பீட்டு மதிப்பெண்களின் பகுதியாகக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. I.T.E ல் கற்பிக்கும் அனைத்து ஆசிரியர்களுடையவும் மதிப்பீட்டைப் பெற்று அவற்றின் சராசரியைக் கண்டுபிடித்து மதிப்பெண் தீர்மானிக்கலாம்.

தற்போது தரம் நிர்ணயம் செய்வதற்கு 10 அறிக்கைகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இவை தரநிர்ணய அளவுகோலில் (4 Point Rating Scale)ல் தரப்பட்டுள்ளது. எப்போதும் - 3 மதிப்பெண், சாதாரணமாக - 2 மதிப்பெண், அரிதாக - 1 மதிப்பெண், இல்லை - 0 மதிப்பெண் என மதிப்பெண்கள் அளிக்கப்பட்ன இவ்வாறு 30-ல் கிடைக்கும் மதிப்பெண்களை 10-ல் கிடைக்கும் மதிப்பெண்ண்களாக மாற்ற வேண்டும். Rating Scale கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

படிவம் (F₂₂)

ஆளுமை வளர்ச்சி -

1. ஆசிரியர்களுடனும் சக மாணவர்களுடனும் கருத்துப் பரிமாற்றம் நடத்துவதில் உள்ள விருப்பம்
2. பிரச்சினைகளில் சுய நிலைப்பாடு காணப்படுகிறது.
3. தமது நிலைப்பாட்டை அறிவுபூர்வமாக விளக்குகிறார்கள்
4. எதிரான நிலைப்பாடுகளில் சகிப்புத்தன்மை அடங்கிய அணுகுமுறை
5. குழுவாகச் செயல்படும்போது தமது பொறுப்புகளை சிறந்தமுறையில் நடைமுறைப்படுத்தல்
6. குழுவாகச் செயல்படும்போது குழுவில் உள்ள பிற மாணவர்களுக்கு வேண்டிய உதவிசெய்தல்
7. ஆசிரியர்களது அறிவுரைகள், கருத்துகளுக்கேற்ப நிலைப்பாடுகளிலும் செயல்பாட்டுமுறையிலும் மாற்றம் ஏற்படுத்தத் தயார்
8. தனது திறன்களையும் குறைகளையும் குறித்த கருத்து உள்ளது
9. பிரச்சினைகளோடுள்ள அணுகுமுறை உணர்வு பூர்வமானது அல்ல
10. தெளிவான வாழ்க்கைக் குறிக்கோள் உள்ளது.

மொத்த மதிப்பெண்கள்

= எப்போதும்

= சாதாரணமாக

= அரிதாக

= இல்லை

ஒவ்வொரு அறிக்கைக்கும் பொருத்தமான வட்டத்தில் ✓ அடையாளம் செய்க.

<input type="text" value="3"/>	<input type="text" value="2"/>	<input type="text" value="1"/>	<input type="text" value="0"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

30 ல் கிடைத்த மதிப்பெண்கள்

10 ல் மாற்றும் போது மதிப்பெண்கள்

<input type="text"/>
<input type="text"/>

வழிநடத்துதல் அறிக்கை Mentoring Report

நெறியாளர் ஆகிய ஆசிரியை/ஆசிரியர் Mentor பெயர்

பதவி :

விலாசம் :

ஆசிரிய மாணவர்(Menti) பெயர் :

கல்வி கற்கும் ஆசிரியப் பயிற்சி நிறுவனத்தின் பெயர் :

(Menti) வழிநடத்துநர் குறித்துக் கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் தங்களுக்குள்ள உற்றுநோக்கல்களும் கருத்துகளும் பதிவுசெய்க. 1 முதல் 15 வரை உள்ள அறிக்கைகளில் பொருத்தமானவற்றிற்கு நேராக '✓' செய்யவும்.

1. ஆசிரியர் என்ற நிலையில் —யின் ஆளுமைப் பண்பு : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
2. ஆசிரியர் என்ற நிலையிலுள்ள பொறுப்புகளின் நடைமுறை : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
3. கற்பித்தலோடுள்ள ஆர்வம் : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
4. சக ஆசிரிய மாணவரோடுள்ள மனப்பாங்கு : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
5. நேரம் தவறாமை குறித்து : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
6. நெறியாளருடன் உள்ள தொடர்பு : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
7. நெறியாளருடன் உள்ள ஒத்துழைப்பு : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
8. மாணவர்களுடன் உள்ள தொடர்பு : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
9. மாணவர்களோடுள்ள மனப்பாங்கு : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
10. பாடம் திட்டமிடலை மேற்கொள்வதற்கான ஆர்வம் : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
11. கல்வியில் பின்தங்கியவர் மீதுள்ள கவனம் : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்

12. மாணவர்களின் திறன்கள், குறைகள் அறிந்துகொள்வதற்கான ஆர்வம் : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
13. கற்றல் கருவிகளைப் பயன்படுத்துதல் : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
14. தொடர் மதிப்பீடு செய்தல் : மேம்பட்டது /சராசரி / மேலும் மேம்பட வேண்டும்
15. பொதுவாக ஆசிரியர் என்ற நிலையில் (Menti) வழிநடத்துநர் மதிப்பீடு செய்தல் : ஒரு செயல்திறன் மிக்க ஆசிரியர் / சராசரி ஆசிரியர் / மேலும் மேம்பட வேண்டிய ஆசிரியர்
16. (Menti) வழிநடத்துநர் குறித்த வேறு ஏதேனும் கருத்துகள் :
-
-

நெறியாளர் கையொப்பம் :

பெயர் :

NB (i) ஒவ்வொரு ஆசிரிய மாணவருக்கும் ஒரு படிவம் பயன்படுத்தவும்

(ii) மதிப்பீடு செய்யும் போது மேம்பட்டது - 3 மதிப்பெண், சராசரி - 2 மதிப்பெண், மேலும் மேம்பட வேண்டியது - 1 மதிப்பெண் என்ற முறையில் அளவீடு செய்யவேண்டும்.

பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாமிற்கான பொது வழிகாட்டி வரைவு

தொடக்க நிலை ஆசிரியக் கல்வி - ஆசிரியப் பயிற்சிப் பட்டயக் கல்வி (D.Ed) ன் பாகமாக அனைத்து ஆசிரிய மாணவர்களும் பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாமின் பல்வேறு செயல்பாடுகளில் ஈடுபடவேண்டும். இதன் இலக்குகளையும் நடைமுறைப்படுத்தலையும் குறித்த விளக்கங்கள் மற்றும் பொது வழிமுறைகள் இந்த வரைவில் விவாதிக்கப்படுகின்றன.

முகாமின் இலக்குகள்

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள இலக்குகளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக முகாம்கள் செயல்படவேண்டும்.

- ஆசிரிய மாணவர்களின் சமூக உணர்வும் ஒத்துழைப்பு மனப்பாங்கும் வளரச்செய்தல்
- வாழ்க்கைக்கான திறன்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் அவற்றை வளப்படுத்துவதற்குமான வாய்ப்பை உருவாக்குதல்
- கல்வியின் அடிப்படையைப் பிரித்தறியவும் அதன் மதிப்பை உணர்ந்து அதன் அடிப்படையில் நடந்துகொள்ளவும் பழகுவதல்
- கூட்டுறவு மனப்பாங்கும் சக மாணவர்களோடு அன்பாகப் பழகவும் உள்ள சூழலை வளர்த்தல்
- குழுச் செயல்பாடுகளில் இருந்து கிடைக்கும் மேன்மைகளை அனுபவத்தின் வாயிலாகப் புரிந்துகொள்ளுதல்
- சமூக மேம்பாட்டிற்கான செயல்பாடுகளில் முழுமனதுடன் ஈடுபடுதல்
- சில குறிப்பிட்ட மண்டலங்களில் (எ.கா. நாடகப்பணிமனை, உடற்பயிற்சிக்கல்விப் பணிமனை, பணி அனுபவக் கல்விப் பணிமனை, படம் வரைதல் பணிமனை, இசைப் பணிமனை, ICT பணிமனை போன்றவை) திறன் பெறுவதற்கான வாய்ப்பை ஏற்படுத்துதல்.

முகாம் நடைபெறும் மாதங்கள் - நடைபெறும் நேரம் - இரண்டாம் பருவத்திற்குப் பின்னர் உள்ள விடுமுறை நாட்கள், மூன்றாம் பருவத்திற்குப் பின்னர் உள்ள விடுமுறை நாட்கள் போன்றவற்றை முகாம் நடத்துவதற்காகப் பயன்படுத்தலாம்; மொத்தம் 15 நாட்களாவது கிடைக்கும் விதத்தில் இரண்டோ மூன்றோ முகாம்கள் நடத்துவதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

பொது வழிமுறைகள்

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள வழிமுறைகளைப் பயன்படுத்தி அதற்கேற்ப முகாம்கள் திட்டமிடப்படவேண்டும்.

- இரண்டாம் பருவத்தின் இறுதியாகிய ஜனவரி மாதத்தில் அதாவது மாவட்ட DIET களின் தலைமையில் மாவட்டத்திலுள்ள I.T.E முதல்வர்களின் கூட்டத்தை நடத்தவேண்டும். கூட்டத்தில் முகாம்கள் நடைபெறும் தேதிகள், பணிமனையின் நோக்கங்கள், அறிஞர்களின் குழு, முகாம் மேற்பார்வை, மதிப்பீடு போன்றவற்றை கலந்துரையாடல் செய்து தீர்மானிக்கவேண்டும். கூட்டத் தீர்மானங்களை அனைத்து I.T.E முதல்வர்களுக்கும் மாவட்ட கலவி அலுவலர்களுக்கும் அனுப்புதல் வேண்டும்.
- முகாம்களில் ஆசிரிய மாணவர்களின் பங்களிப்புக் கண்டிப்பானதாகும். ஏதேனும் ஆசிரிய மாணவருக்குப் பங்குபெற இயலவில்லை என்றால் அடுத்தவருடம் நடைபெறும் முகாமில் பங்கு பெற வேண்டும்.
- முகாம்கள் தங்கும் வசதியுடன் கூடியதாக இருத்தல் வேண்டும். முகாம்களைச் சிறப்பாக நடத்துவதற்கான பல்வேறு பொறுப்புகள் (பொருளாதாரம், உணவு போன்றவை) ஆசிரிய மாணவர்களுக்குப் பகிர்ந்து அளிக்க வேண்டும். வீட்டுச் சூழ்நிலையில் வாழ்வதற்கும், பல்வேறு கலை நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவதற்கும் அவற்றை ரசிப்பதற்கும் முகாமில் வாய்ப்பு ஏற்படுத்த வேண்டும். குறைந்த அளவிலான வசதிகளைப் பயன்படுத்தி முகாமில் தங்குவதற்கான மனப்பாங்கைப் பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும்.
- முகாமின் பாகமாக ஒவ்வொரு நாளும் உள்ள நிகழ்ச்சிகளின் கால அட்டவணையை வரைதாளில் வெளியிட வேண்டும்.
- ஆசிரிய மாணவர்கள் முகாம் கையேடு எழுதுதல் தவிர்க்க முடியாததாகும். ஒவ்வொரு நாளும் முகாமின் துவக்கத்தில் முந்தையநாள் கையேட்டை ஆசிரிய மாணவர்கள் வெளியிடவேண்டும்.
- பாராளுமன்ற அமைப்பு முகாமின் பகுதியாக நடைமுறைப்படுத்தவேண்டும்.
- முகாமைக் குறித்த பத்திரிகை அனைத்து நாட்களிலும் வெளியீடு செய்யவேண்டும்.
- முகாம் நல்லமுறையில் நடைபெற வேண்டிய அனைத்து நடவடிக்கைகளும் திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும்.
- முகாம் நிறைவுறும் வேளையில் ஆசிரிய மாணவர்களின் செயல்பாட்டைக் குறித்த மதிப்பீட்டையும் இறுதி செய்தல் வேண்டும். மதிப்பீட்டை மேற்கொள்வதற்கான படிவம் இந்த வரைவின் கடைசிப் பகுதியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.
- முகாம் நிறைவுறும் போது முகாமின் மேன்மைகள், தீர்வு செய்யவேண்டிய குறைகள், பங்குபெற்றவர்களின் விபரம், வரவு செலவு கணக்குகள் போன்ற தகவல்கள், DIETற்கும் மாவட்ட கல்வி அதிகாரிகளுக்கும் I.T.Eமுதல்வர்களுக்கும் அனுப்பவேண்டும்.

Rating

மதிப்பீட்டுப் படிவம் - 24 (F 24)

ஆசிரிய மாணவர்களின் பள்ளி சமூக வாழ்வியல் முகாமிலுள்ள செயல்பாட்டு மதிப்பீடு

கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ளவற்றில் ஆசிரியப் பயிற்சி மாணவர்களின் திறன் மிகச் சிறந்தது (3)/சிறந்தது (2)/சராசரி (1) என்ற முறையில் (Rating) தரநிர்ணயம் செய்து பதிவு செய்க.

எண்	வகை	மிகச் சிறந்தது (3)	(Rating) தரநிர்ணயம் சிறந்தது (2)	சராசரி (1)
1.	முகாமில் பங்களிப்பு (பொது மதிப்பீடு)			
2.	முகாம் உறுப்பினர்களுடன் உள்ள தொடர்பு			
3.	முகாமைக் குறித்த மனப்பாங்கு			
4.	தலைமை ஏற்கும் பண்பு			
5.	திட்டமிடலும் நடைமுறைப்படுத்தலிலும் உள்ள திறன்			
6.	செயல்பாடுகளை ஏற்றெடுக்கும் திறன்			
7.	செயல்முறையிலான அறிவுரைகள், பகுப்பாய்வுகள் நடத்துவதற்கான திறன்			
8.	கலை நிகழ்ச்சிகளில் ஈடுபாடு			
9.	முகாம் கையேடு பாதுகாத்தல், ஒழுக்கம்			
10.	சமூகச் செயல்பாடுகளில் உள்ள திறன்			

மொத்த மதிப்பெண் =

ஆசிரியப் பயிற்சி - உள்மதிப்பீட்டைக் குறித்த தலைமை ஆசிரியரின் அறிக்கை

1. கற்பித்தல் பயிற்சி நடைபெற்ற பள்ளியின் பெயரும் விலாசமும் :
.....
.....
2. நெறியாளராகச் செயல்பட்ட ஆசிரியர் : 1.
2.
3.
3. கற்பித்தல் பயிற்சியில் பங்குபெற்ற ஆசிரிய மாணவர்கள் : 1.
2.
3.
4.
5.
6.
4. கற்பித்தல் பயிற்சி நாட்கள் : முதல் வரை
(..... நாட்கள்)

5. ஆசிரிய மாணவர்களைக் குறித்து கீழே கொடுக்கப்பட்ட அறிக்கைகளில் பொருத்தமானதை (✓) டிக் செய்யவும்.

- (i) கற்பித்தலோடுள்ள அணுகுமுறை : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (ii) மாணவர்களோடுள்ள பழக்கம் : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (iii) பள்ளியில் பல்வேறு செயல்பாடுகளில் பங்களிப்பு : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (iv) நேரம் தவறாமையைக் கடைபிடிப்பது : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (v) பள்ளி ஆசிரியர்களுடன் உள்ள தொடர்பு : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (vi) பெற்றோர்களோடும் சமூகத்தோடும் உள்ள ஈடுபாடு : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (vii) செயல்பாடு குறித்து : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (viii) பாடத்தைத் திட்டமிடல் குறித்து : மேம்பட்டது / திருப்தி/மேலும் மேம்படல் வேண்டும்
- (ix) ஒப்படைத்த அலகுகள் நிறைவு செய்யப்பட்டுள்ளனவா? : ஆம்/இல்லை

6.கற்பித்தல் பயிற்சியை சிறந்த முறையில் நடத்துவதற்கான வழிமுறைகள் :

7.கற்பித்தல் பயிற்சியைப் பற்றிய கருத்துக்கள்/மறுமொழிகள் :

தலைமை ஆசிரியர் கையொப்பம் :

பெயர் :

NB : Form 25 - உடன் ஆசிரிய மாணவர்களின் வருகை Attendance குறித்த வரைவின் நகலும் ஒப்படைக்க வேண்டும்.