تمہید :

صحیح طورطریقہ پر روز مرّہ زندگی سے متعلقہ بازاری ماحول، سڑک پر چلنے کے قواعدے، گاڑیاں، اناج، پھل ، ترکاریاں، گنتی، صفائی وغیرہ پر اس یونٹ میں چرچا کیا گیا ہے۔ سڑکوں پر چلنے والی مختلف گاڑیاں، بازاروں اور دکانوں میں بکنے والے اناج اور ترکاریاں، ان کے دام، کرنسی نوٹ کی پہچان، گنتی ، کیلنڈر سے جانکاری وغیرہ اس یونٹ کے خاص موضوع ہیں۔ اس یونٹ میں چھ موڈیول ہیں۔

۱)	ٹریں ٹریں ٹریں ٹریں	گفتگو
۲)	میری سائیکل	نظم
۳)	دلکش سفر	بیانیہ
۴)	ناپیں تولیں	گفتگو
۵)	راہ دکھائیں	کہانی
۶)	شور مچائیں	بیانیہ

اس یونٹ میں تیئیس (۲۳) تعلیمی سرگرمیاں ہیں۔ یہ پانچویں جماعت کا آخری یونٹ ہے۔ پچھلے تین یونٹوں سے بچّوں نے جن جن زبانی صلاحیتوں کو حاصل کیا ہے۔ ان میں تھوڑا بہت اضافہ ضرور ہوگا۔ سماجی زندگی بازار سے بہت جڑی ہوئی ہے۔ روز مرّہ زندگی میں استعمال ہونے والے اناج اور ترکاریوں کے نام اور دام کے بارے میں چھوٹے چھوٹے جملے، چھوٹے چھوٹے بیانیہ، گاڑیوں کی جانکاری کے ساتھ ہی اناج اور ترکاریوں کے بارے میں چھوٹی چھوٹی نظمیں سننے اور سمجھنے، کرنسی نوٹ ، گنتی، ناپ تول کے بارے میں

معلومات فراہم کرنے اور چھوٹے چھوٹے جملے تیار کرنے میں بھی یہ یونٹ مددگار ثابت ہوگا۔ لفظوں کا صحیح تلفظ جملوں کا صحیح استعمال اور چھوٹی چھوٹی نظموں کو صحیح لب ولہجہ کے ساتھ پیش کرنا۔ انھیں باتوں پر استاد کے دھیان اور توجہ کی سخت ضرورت ہے۔ بحث و مباحثہ، نظم خوانی کا مقابلہ، سائیکل سواری، ریلوے اسٹیشن کا دورہ جیسے مشاہدات و تجربات سے مستفید ہو سکتے ہیں۔

سماجی شعور، صفائی کا خیال ، بچّوں کو فضائی آلودگی کے برے اثرات سے آگہی وغیرہ اقدار اور رویے اس یونٹ کے ذریعے حاصل کر سکتے ہیں۔

ٹریں ٹریں ٹریں ٹریں

وقت : ساتپیریڈ

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- ساجد، ابّا اور امّی کی گفتگو تیار کرنا۔
- گنتی پہچاننا۔
- کلینڈر دیکھ کر تاریخ اور دن کا پہچاننا۔

امدادی وسائل

- موبائیل فون

پیش کش

- استاد بچّوں کے سامنے ایک گیت سنائے۔

گھر سے جب ہم باہر جائیں
پہلے دیکھیں دائیں بائیں
رکشے کاریں جب نہ آئیں
جلدی جلدی قدم بڑھائیں
چل ری گڑیا چل بازار
آج منائیں ہم اتوار

سا ڑھے آٹھ ہیں بجنے والے

جلدی جا کر تو بھی نہالے

- گیت کو دو ایک بار دہرائیے۔ ساتھ ہی زیروپیچ دکھائیے اور تصویر میں دکھائی دینے والی چیزوں کے نام بتانے کو کہیے۔

جیسے : بازار، دوکان، سائیکل، بیل گاڑی، عورت، بچہ، پھل، کیلا وغیرہ

- پھر ان الفاظ سے جملے کہلوائیے۔

جیسے : بازار میں لوگ آتے ہیں، جاتے ہیں۔

دوکان میں ترکاریاں ہیں۔

بازار میں پھل ملتے ہیں۔

ایک آدمی سائیکل چلاتا ہے۔

بیل گاڑی میں سامان رکھے ہوئے ہیں۔

عورت کے پاس بچہ ہے۔

- ان جملوں کو بورڈ پر لکھیے۔ بچّوں کو پڑھنے اور لکھنے کا موقع دیجیے۔
- استاد کلاس میں آتا ہے۔ اپنے موبائیل فون سے کسی سے باتیں کرنے لگتا ہے۔

استاد : ہاں ہاں کل چھٹی ہے۔

دوسرا : ....

استاد : بازار میں سرکس ہے۔

دوسرا : ....

استاد : میں سائیکل لے کر آؤں گا۔ او کے او کے، خدا حافظ

دوسرا : ....

- پھر بچّوں سے چند سوالات کرے۔

جیسے : میرا دوست فون پر کیا کیا کہہ رہا تھا؟

آپ لوگ چھٹی کے دن کیا کرتے ہیں؟

کیا آپ لوگوں نے سرکس دیکھا ہے؟

- بچّوں کے جواب بورڈ پر لکھے اور حکایت ادا کاری کے ساتھ پیش کرے، پھر موڈیول ' ٹریں ٹریں ٹریں ٹریں' پیش کرے۔ دو ایک بار دہرائے بعد میں چند سوالات کرے۔

جیسے : کون کون سرکس دیکھنے کے لیے جا رہے ہیں؟

بازار تک دونوں کیسے جائیں گے؟

سرکس کہاں ہے؟

ساجد اور منوہر کب سرکس دیکھنے جائیں گے؟

سڑک پر کیسے چلنا چاہیے؟

- بچّے سبق کا خاموش مطالعہ کریں اور جواب تیار کریں۔
- بچّوں کے جواب چارٹ پر لکھے۔
- بورڈ پر لکھے گئے جملوں کے چند الفاظ جیسے : چھٹی، سرکس، دوست، فون، سائیکل وغیرہ پر بچّوں کی گروہ بندی کرے۔ ہر گروہ کو موڈیول کو رول پلے کرنے کی

ہدایت کرے۔

- پھر ساجد اور امّی کی گفتگو انفرادی طور پر تیار کرنے کی تجویز دے۔
- تیار شدہ گفتگو کو دو ایک بچّے پیش کریں۔ پھر گروہ میں چرچا کر کے بہتر بنانے کی تجویز دے۔

(یہاں بچّوں کو اپنی تخلیق کے خود جائزہ لینے اور گروہ کی طرف سے جائزہ لینے کا موقع ملتا ہے)

- پھر ٹیچر ویرشن کی مدد سے بچّوں کو اپنی اپنی گفتگو تصحیح کر کے 'درسی کتاب' اور 'میری پیاری کتاب' دونوں میں لکھنے کی تجویز دے۔
- ٹیچر حسبِ موقع جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ
موضوع
مناسب زبان
فطری طرزِ ادا

- مزید مطالعہ اور مل کر گانے کے لیے

کیا بندر نے اک موبائیل
کر دیا اس میں نمبر ڈائل
بولی ادھر بندریا ہیلو
ہاں چال ہے کیسی بولو

کہا بندر نے سن میری رانی
آج ہے تھوڑی سی پریشانی
آفیس میں کچھ کام ہے زیادہ
مجھ کو کب آرام ہے زیادہ
دیر رات میں گھر لوٹوں گا
باقی باتیں تبھی کروں گا

❖ استاد نمبر والا کوئی گیت سنائے۔ جیسے :

ایک دو تین چار پانچ چھ سات آٹھ نو
دس گیارہ بارہ تیرہ
تیرا کروں دن گن گن کے انتظار
آجا پیا آئی بہار
چودہ کو تیرا سندیشہ آیا
پندرہ کو آؤں گا یہ کہلایا
چودہ کو آیا نہ پندرہ کو تو
تڑپا کے مجھ کو تو نے کیا پایا
سولہ کو بھی سولہ کیے سنگار
آجا پیا آئی بہار
سترہ کو سمجھیں سنگ چھوٹ گیا

اٹھارہ کو دل ٹوٹ گیا
رو رو کے گزارا میں نے سارا انّیس
بیس کو دل کے ٹکڑے ہوئے بیس
پھر بھی نہیں دل سے گیا تیرا پیار
آجا پیا آئی بہار (تیرا ....)
اکیّس بیتی بائیس گئی تیئیس گزری
چوبیس گئی
پچیّس چھبّیس نے مارا مجھے
برہا کی چکّی میں میں پیس گئی
دن بس، مہینے کے ہیں اور چار
آجا پیا ....
دن بنے ہفتے ہفتے مہینے مہینے بن گئے سال
آکے ذرا تو دیکھ تو لے کیا ہوا ہے میرا حال
دیوانی دردر میں پھرتی ہوں
نہ جیتی ہوں نہ میں مرتی ہوں
تنہائی کی راتیں کہتی ہوں
آجا آجا آجا آجا آجا
آجا دن گن گن کے رہتی ہوں

❖ کلاس کے کسی ایک کونے میں ایک ایسا چارٹ لٹکائے جس میں ایک سے چالیس تک کے اعداد ہوں۔

1	ایک	۱
2	دو	۲
3	تین	۳
4	چار	۴
5	پانچ	۵
....	....	....
....	....	....

❖ استاد ایک ایک بچّے کو پاس بلائے اور ان سے اپنے گھر کے فون نمبر بتانے کو کہے۔ بچّے جب بتانے لگے تو استاد انھیں دہرائے اور چارٹ سے چن کر اسے بورڈ پر لکھے تاکہ بچّے گنتی کا طریقہ خوب سمجھ سکیں۔ پھر بچّوں سے کہے کہ وہ چارٹ کی مدد سے اپنے گھر کا فون نمبر 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' میں لکھیں۔

❖ استاد دنوں کے نام کا گیت سنائے۔

پیر کے دن میں جلدی جاگا　　بستہ لے کے اسکول کو بھاگا
منگل کے دن جنگل دیکھا　　جنگل میں اک منگل دیکھا
بدھ کے دن یہ دل میں آئی　　میں نے کھائی خوب مٹھائی
جمعرات کو دیکھا بندر　　منہ تھا جس کا لال چقندر

جمعہ کو میں نے دلّی دیکھی دلّی میں اک بلّی دیکھی
ہفتہ کا دن دیکھا میلہ دن بھر اچھلا کودا کھیلا
چھٹی تھی اتوار کو بھائی
چھٹی میں نے خوب منائی

- یہ گیت دو یا تین بار دہرائے اور بورڈ پر لکھے۔ بچّوں کو پڑھنے کا موقع دے پھر بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : آج کون سا دن ہے؟
ہفتے میں کتنے دن ہیں؟
دنوں کے نام بتایئے؟
کس دن دلّی دیکھیں؟
چھٹی کا دن کون سا ہے؟
بدھ کے بعد کون سا دن آتا ہے؟
پیر کے دن بستہ لے کر کہاں جاتا ہے؟

- پھر بچّوں کو کلینڈر دکھائے۔
- دنوں کے ساتھ ساتھ مہینوں کے نام بھی بچّوں سے کہلوائے۔ ساتھ ہی فروری، اکتوبر جیسے مہینوں کے نام بتاتے وقت ان کے تلفظ پر خاص توجہ دے۔
- پھر درسی کتاب کی خالی جگہ بھرنے کی ہدایت دے۔ پہلے تیار شدہ گروہ کو تجویز دے کہ وہ دو دو مہینوں کے کلینڈر تیار کریں۔ساتھ ہی ہر ایک مہینہ کے ایک یا دو دن

کی خصوصیت پر چند جملے لکھنے کی ہدایت دے۔

جیسے : ۱۵/ آگست آزادی کا دن ہے۔

- تیار کیا گیا کلینڈر گروہ میں پیش کریں اور بہتر بنائیں۔
- ٹیچر ورشن کی مدد سے تصحیح کر کے کلاس میں لٹکائیں۔

مزید مطالعہ کے لیے

چھٹی کے تہوار کا   پہلا دن اتوار کا
کہنا ہے یہ فقیر کا   دوسرا دن ہے پیر کا
توتا بولا جنگل کا   تیسرا دن ہے منگل کا
بدھ کا ہوگا چوتھا دن   باقی رہ گئے تین ہی دن
جمعہ سے پہلے آتا ہے   جمعرات کہلاتا ہے
عید کا دن کہلاتا ہے   جمعہ سب کو بھاتا ہے
جس میں مگن سب رہتے ہیں   اس کو سنیچر کہتے ہیں

ڈاکٹر محمد کلیم ضیاؔ

میری سائیکل

وقت : چھ پیریڈ

سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- ❖ نظم مل کر گائیں
- ❖ نظم مختلف طرزوں میں سنائیں
- ❖ گاڑیوں پر لکھی گئی مختلف نظمیں جمع کریں
- ❖ مختلف گاڑیوں کے بارے میں جملے تیار کریں

امدادی وسائل

- ❖ مختلف گاڑیوں کی تصاویر
- ❖ نظم کی سی ڈی

پیش کش

- ❖ استاد گاڑی کے بارے میں ایک گیت سنائے

جیسے :

کیسی اچھی گاڑی میری　　سب سے اچھی گاڑی میری
آؤ مل کر سیر کریں ہم　　دنیا بھر میں خوب پھریں ہم
تھک کر رکنے والی نہیں ہے　　دوڑ میں آگے کوئی نہیں ہے
محنت کرنا اس سے سیکھو　　آگے بڑھنا اس سے سیکھو

- بچّے بھی ساتھ گائیں۔
- پھر موڈیول کی تصویر دکھائے۔ مشاہدہ کرنے کی تجویز دے۔
- چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں کیا کیا نظر آتے ہیں؟
بچّے کیا کر رہے ہیں؟
سڑک پر کون کون سی گاڑیاں ہیں؟
آپ کن کن گاڑیوں کے نام جانتے ہیں؟

- جواب چارٹ پر لکھے۔
- استاد بچّوں سے چند تمہیدی سوالات کرے۔

جیسے : آپ کو کون سی گاڑی پسند ہے؟
آپ اسکول کس طرح پہنچتے ہیں؟
گاؤں میں زیادہ تر لوگ کون سی گاڑی استعمال کرتے ہیں؟
آپ نے سائیکل دیکھا ہے؟

- سوال جواب کے بعد نظم 'میری سائیکل' چارٹ پر لکھ کر پیش کرے۔
- دو ایک بار تحتِ لفظی پڑھ کر سنائے پھر چند سوال کرے۔

جیسے : سائیکل کے کتنے پہیّے ہیں؟
آپ کو سائیکل چلانا آتا ہے؟
سائیکل کے بارے میں ایک جملہ بتائیے۔

- بچّے نظم کا خاموش مطالعہ کریں اور جواب تیار کریں۔ جواب چارٹ پر لکھے۔
- پھر دو تین بچّوں کو بلا کر یہ گیت ترنّم سے سنانے کی ہدایت دے۔
- بچّوں کو مختلف گاڑیوں کے نام گروہ کرے۔

جیسے : سائیکل، ریل گاڑی، بیل گاڑی، بس وغیرہ

- ہر گروہ کو تجویز دے کہ وہ اس گیت کے لیے نیا طرز ڈھونڈ نکالے اور ترنّم کے ساتھ کلاس میں پیش کرے۔
- گروہ کی پیش کش۔
- حسبِ موقع استاد جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ
طرزِ ادا
صحیح لب ولہجہ
زیر و بم، تال

- پھر استاد بھی الگ طرز میں یہ نظم سنائے۔ بچّے مل کر گائیں۔
- استاد نظم 'سیٹی بجاتی جاتی ہے' چارٹ پر لکھ کر ترنّم کے ساتھ پیش کرے۔
- گروہوں کو اطلاع دے کہ وہ اپنے گروہ کے نام پر لکھی گئی نظم گوشۂ مطالعہ سے ڈھونڈ نکالیں اور ترنّم کے ساتھ کلاس میں پیش کریں۔

(استاد کو چاہیے کہ گوشۂ مطالعہ میں مختلف گاڑیوں کے نام پر لکھی گئی نظمیں یا گیت پہلے ہی مہیا کرے)

- استاد ریل گاڑی پر لکھے گئے گیت 'سیٹی بجائی جاتی ہے' ایک بار ترنّم کے ساتھ سنائے۔ بعد میں گیت کے ہر ایک مصرعہ کے تال پر زور دیتے ہوئے بار بار دہرائے تاکہ بچّوں کو گیت کے ہم آواز الفاظ کے بارے میں معلومات حاصل ہو سکیں۔
- پھر بچّوں کو ہدایت دے کہ وہ ہم آواز الفاظ انفرادی طور پر لکھیں۔ دو تین بچّے پیش کریں۔
- بچّے گروہ میں تیار شدہ الفاظ پیش کریں۔ چرچا کرکے بہتر بنا کر 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھیں۔
- استاد بورڈ پر لفظ 'گاڑی' لکھے اور بچّوں سے کہے کہ گاڑی سے متعلقہ مختلف الفاظ بتائیں۔
- بچّے جو کہیں استاد اسے اردو میں لکھے۔

  جیسے : سڑک، ڈرایور، لاری، پہیّے وغیرہ
- بچّوں کو ہدایت دے کہ ان الفاظ کی مدد سے انفرادی طور پر جملے لکھیں۔
- دو تین بچّوں کی پیش کش
- تیار شدہ جملے گروہ میں پیش کریں اور بہتر بنائیں۔
- پھر گروہ کی پیش کش۔
- بعد میں ٹیچر ورشن کی مدد سے تخلیقات کی تصحیح کریں اور 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔

- یہاں بچّے اپنے جملوں کا خود جائزہ لے سکتے ہیں۔
- استاد کو بھی جائزے کا موقع ملتا ہے۔
- استاد ایک لوک گیت سنائے۔ جیسے :

കട കട കട കട കാളവണ്ടി
കുടു കുടു കുടു കുടു മോട്ടർവണ്ടി
കിണി കിണി കിണി കിണി സൈക്കിൾവണ്ടി
ത്സുക് ത്സുക് ത്സുക് ത്സുക് തീവണ്ടി

- استاد چند آوازیں نکالے۔

جیسے : ٹریں ٹریں، پوں پوں، جھک جھک، چھم چھم

- بچّوں کو ساتھ دہرانے کا موقع دے۔
- بعد میں بچّوں سے کہے کہ ان آوازوں کو پہچانیں اور درسی کتاب کے جملے مکمّل کریں۔
- مزید مطالعہ اور مل کر گانے کے لیے۔

بس

آؤ بچّو! بس میں جائیں
بس میں بیٹھ کر شہر کو جائیں
شہر شہر کی سیر کریں ہم
کھیلیں کودیں خوب پھریں ہم
شہر میں کیا ہے سب کو بتائیں
شہر کی باتیں سب کو سنائیں
گاؤں میں بھی گھوم کے آئیں
آؤ بچّو! بس میں جائیں

بیل گاڑی

اسے دیکھیے بیل گاڑی ہے یہ
کسانوں کا ٹھیلہ سواری ہے یہ
وہ کرتے ہیں گاؤں میں اس پر سوار
وہ کھیتوں سے غلّہ بھی لاتے ہیں گھر
نہ انجن ہے اس میں نہ موٹر لگا
نہ پٹرول اس کا نہ ڈیزل لگا
اسے کھینچنا صرف بیلوں کا کام
اسی واسطے بیل گاڑی ہے نام

دلکش سفر

وقت : چھ پیریڈ

سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- ❖ پسندیدہ گاڑیوں کے نام لکھیں۔
- ❖ پسندیدہ گاڑیوں کی تصویریں بنائیں۔
- ❖ پسندیدہ گاڑیوں کی تصویریں بنا کر رنگ بھریں۔
- ❖ پسندیدہ گاڑیوں کی تصویریں بنا کر جملے لکھیں۔
- ❖ ریل گاڑی کے سفر پر چند جملے لکھیں۔

امدادی وسائل

- ❖ مختلف گاڑیوں کی تصاویر

پیش کش

- ❖ استاد ایک گیت سنائے۔

جیسے :

വണ്ടീ പുക വണ്ടി
വണ്ടി വണ്ടി നിന്നെ പോലെ വയറിലെനിക്കും തീയാണ്
തെണ്ടി നടന്നാൽ രണ്ട്പേർക്കും കയ്യിൽ വരുന്നത്
കായാണ് കായാണ് കായാണ്
വണ്ടി പുക വണ്ടി

- پھر چند سوال کرے۔

جیسے : آپ کن کن گاڑیوں کے نام جانتے ہیں؟

سب سے چھوٹی گاڑی کون سی ہے؟

سب سے لمبی گاڑی کون سی ہے؟

ریل گاڑی کے چلنے کی آواز کیسی ہوتی ہے؟

- بچّوں کے جواب بورڈ پر لکھے۔ پھر استاد حکایت کو اداکاری کے ساتھ پیش کرے۔
- سبق 'دلکش سفر' پیش کرے۔ دو ایک بار دہرائے۔
- پھر چند سوالات چارٹ پر لکھ کر پیش کرے۔

جیسے : ریل گاڑی کس پر چلتی ہے؟

ریل گاڑی کہاں رکتی ہے؟

ریل گاڑی کا سفر کیسا ہوتا ہے؟

بچّوں کو اطلاع دے کہ ان سوالات کے جوابات سبق کا خاموش مطالعہ کر کے تیار کریں۔

بچّوں کے جوابات چارٹ پر لکھے۔

- پھر بچّوں سے کہے کہ وہ اپنی اپنی پسند کی کسی گاڑی کی تصویر بنائیں رنگ بھریں اور اس پر چند جملے لکھیں۔
- پہلے انفرادی طور پر پیش کرنے کی تجویز دے۔ پھر بچّوں کو اپنی پسندیدہ گاڑیوں کے نام پر گروہ بندی کرے۔ تیار شدہ جملے گروہ میں پیش کر کے بہتر بنائیں۔

- گروہ کی پیش کش۔
- کلاس چرچا کے بعد بچّے اپنی تخلیقات بہتر بنائیں اور 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔
- استاد ریل گاڑی کی تصویر دکھائے اور بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : آپ نے ریل گاڑی دیکھی ہے؟

آپ کے گاؤں میں ریلوے اسٹیشن ہے؟

سب سے زیادہ مسافروں کو لے کر چلنے والی گاڑی کون سی ہے؟

- بچّوں کے جوابات بورڈ پر لکھے۔
- بچّوں سے کہے کہ ریل گاڑی کا سفر بہت دلکش ہوتا ہے۔ اس پر چند جملے لکھیں۔
- پہلے انفرادی طور پر پیش کریں۔ گروہ میں پیش کرکے بہتر بنائیں۔
- گروہ کی پیش کش
- ٹیچر ورژن کی مدد سے تصحیح کرکے 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھیں۔
- حسبِ موقع استاد جائزہ لے

اشارے برائے جائزہ
موضوع
مناسب زبان
خیالات کی ترتیب

ناپیں تولیں

وقت : ساتھ پیریڈ

سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- پھلوں اور ترکاریوں کے نام الگ الگ خانوں میں لکھیں۔
- بازار سے لائی گئی چیزوں کے نام لکھیں۔
- پسندیدہ چیز کے بارے میں چند جملے لکھیں۔
- لڑکی اور سبزی والے کے درمیان ہونے والی گفتگو تیار کریں۔

امدادی وسائل

- موڈیول کی تصویر
- پھلوں اور ترکاریوں کے چارٹ
- نظم کی سی ڈی

پیش کش

- استاد موڈیول کی تصویر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے : یہ کون سی دوکان ہے؟

یہاں کون کون سی چیزیں بکتی ہیں؟

ماویلی اسٹور کی خاص بات کیا ہے؟

- بچّوں کے جواب بورڈ پر لکھے اور پڑھنے کا موقع دے۔
- پھر حکایت کو ادا کاری کے ساتھ پیش کرے اور چارٹ پر لکھا ہوا موڈیول پیش کرے۔
- دو ایک بار دہرائے۔ بعد میں چند سوال کرے۔

جیسے : کلو آٹے کا دام کیا ہے؟

دوکان میں کیا کیا چیزیں ملتی ہیں؟

جانسن نے کتنے روپئے کے سامان خریدے؟

- بچّے سبق کا خاموش مطالعہ کر کے جواب دیں۔ جوابات استاد چارٹ پر لکھے۔
- بورڈ یا چارٹ پر لکھے گئے چند الفاظ جیسے: چاول، شکر، آٹا، ماویلی اسٹور، دام وغیرہ پر بچّوں کی گروہ بندی کرے۔
- گروہ میں بیٹھ کر بچّے سبق کا مطالعہ کریں بعد میں جانسن اور دکاندار کی گفتگو کو رول پلے کرنے کی تیاری کرے۔
- گروہ کی پیش کش
- استاد جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ
موضوع
طرزِ ادا
مناسب زبان

- استاد کلاس میں ایک گیت سنائے۔ جیسے:

لے لو لے لو سبزی لے لو　　جو بھی چاہے آ کر لے لو
ککڑی، کھیرا اور کریلا　　لے لو لال ٹماٹر لے لو
گوبھی کدّو بیگن مولی　　شلغم لو یا گاجر لے لو
سبزی والی پانگ لگائے　　صبح سویرے سب کو جگائے

- پھر چند سوال کرے۔

جیسے : یہ گیت آپ کو کیسا لگا؟
اس گیت میں کن کن سبزیوں کے نام بتائے گئے ہیں؟

- بچّوں کے جوابات بورڈ پر لکھے۔
- پھر پھلوں اور ترکاریوں کے چارٹ بچّوں کے سامنے نمائش کرے اور بچّوں کو ہدایت دے کہ ان چارٹوں کی مدد سے پھلوں اور ترکاریوں کے نام الگ الگ خانوں میں لکھیں اور پسندیدہ کسی ایک پر چند جملے لکھیں۔
- پہلے انفرادی طور پر پیش کریں۔ پھر گروہ میں چرچا کر کے بہتر بنائیں۔ بعد میں 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھیں۔
- استاد سرگرمی کی تصویر Page No 76 (سبزی والا اور لڑکیاں) دکھائے پھر چند سوال کرے۔

جیسے : سبزی والے کی ترازو میں کیا چیز ہے؟
تصویر میں کتنی لڑکیاں ہیں؟

سبزی والے کی میز پر کون کون سی چیزیں رکھی ہوئی ہیں؟

ایک کلو ٹماٹر کا کیا دام ہے؟

- بچّوں کے جوابات بورڈ پر لکھے۔

پھر بچّوں کو ہدایت دے کہ لڑکی اور سبزی والے کے بیچ ہونے والی گفتگو تیار کریں۔

- پہلے انفرادی طور پر تیار کریں۔ دو تین بچّوں کی پیش کش۔
- پھر گروہ میں چرچا کرکے بہتر بنائیں۔
- بعد میں ٹیچر ویرشن کی مدد سے تصحیح کرکے 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھیں۔
- بچّوں کو ہدایت دے کہ گھریلو چیزیں خریدنے کے لیے ان کے نام اور وزن امّی سے پوچھ کر ان کی فہرست چارٹ کی مدد سے تیار کریں۔ جیسے :

چیزوں کے نام	وزن
دال	ایک کلو
ککڑی	دو کلو
مرچ	ایک کلو
ٹماٹر	دو کلو
....	....

- تیار شدہ فہرست انفرادی طور پر کلاس میں پیش کریں ۔گروہ میں چرچا کرکے بہتر بنائیں۔ بعد میں 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھیں۔

❖ استاد کلاس میں مختلف کرنسی نوٹ لائے اور بچّوں کو دکھائے۔ ان کو پہچاننے اور مول بتانے کا موقع دے۔ساتھ ہی اردو میں لکھے گئے مول بھی بچّوں کو دکھائے۔ اور 'درسی کتاب' کے خانے پری کرنے کی ہدایت دے۔

ایک بجا	:	ഒരുമണി
سوا ایک	:	1¼
ڈیڑھ بجے	:	1½
پونے دو	:	1¾
دو	:	2
سوا دو	:	2¼
ڈھائی	:	2½
پونے تین	:	2¾
سوا تین	:	3¼
ساڑھے تین	:	3½
پونے چار	:	3¾
چار	:	4

اکائی	:	ഒറ്റ
دہائی	:	പത്ത്
سیکڑہ	:	നൂറ്
ہزار	:	ആയിരം
لاکھ	:	ലക്ഷം
کروڑ	:	കോടി
ارب	:	പത്ത് കോടി
کھرب	:	നൂറ് കോടി

پاؤ	:	¼
آدھا	:	½
پونا	:	¾
ایک	:	1

راہ دکھائیں

وقت : ساتت پیریڈ

سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- ❖ بازار سے متعلقہ الفاظ اور جملے لکھیں۔
- ❖ اپنی زندگی کا کوئی واقعہ سنائیں۔
- ❖ ٹرافک سگنل دیکھیں اور اشارہ سمجھ کر جملے لکھیں۔
- ❖ بچّے اور نانی امّاں کے درمیان ہونے والی گفتگو تیار کریں۔

امدادی وسائل

- ❖ موڈیول کی تصاویر
- ❖ ٹرافک سگنل کی تصویریں

پیش کش

- ❖ استاد موڈیول کی تصویر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں کیا کیا دکھائی دے رہا ہے؟

لڑکی اندھے آدمی کو کہاں لے جا رہی ہے؟

زیبرا لائین کے پاس ایک گاڑی رک گئی ہے۔ کیوں؟

- ❖ بچّوں کے جواب بورڈ پر لکھے۔

- پھر یہ کہانی اداکاری کے ساتھ پیش کرے۔

ملک عرب کی ایک جگہ شام کے وقت ایک چھوٹے بازار میں کچھ لوگ ادھر ادھر آتے جاتے رہتے تھے۔ سڑک کے کنارے ایک بوڑھی ماں آنے جانے والے لوگوں سے مدد مانگتی رہتی تھی۔ مگر کوئی بھی چاہے بوڑھا ہو یا نوجوان اس کی طرف توجہ نہیں کرتے تھے۔

بوڑھی ماں بہت پریشان تھی۔ رات آنے والی تھی۔ ماں کی گھبراہٹ بڑھ رہی تھی۔ اس وقت ایک نوجوان اس طرف سے گزرا۔ بوڑھی ماں نے بڑی مایوسی سے آواز دی۔ وہ مڑ کر پاس آیا۔ بوڑھی ماں کہنے لگی ''بیٹے! ذرا میری مدد کرو! سامان سے بھرا ہوا یہ بورا مجھ سے اٹھایا نہیں جاتا۔ مدد کے لیے میں نے بہتوں سے کہا۔ پر کسی نے نہ مانا''

نوجوان خود بورا اٹھا کر سر پر رکھا اور بوڑھی ماں کے پیچھے چلنے لگا۔ گھر بہت دور تھا۔ نوجوان بہت تھک گیا تھا۔ بڑی تکلیف کے ساتھ اس نے بوڑھی ماں کی مدد کی تھی۔ گھر پہنچ کر جب بورا نیچے رکھا تو بوڑھی ماں نے کہا کہ بیٹا! تم بہت شریف ہو۔ خدا تمھارا بھلا کرے لیکن بیٹا ایک بات یاد رکھنا۔ ہمارے یہاں ایک نیا آدمی آیا ہے۔ وہ ہمارے لوگوں کو ایک نئے مذہب پر لے جانے کی کوشش کر رہا ہے۔ اس کا ساتھ مت دینا۔ اس کا نام محمد ہے۔''

نوجوان بولا'' میں وہی محمد ہوں۔''

- پھر چند سوالات کرے۔

جیسے : بوڑھی ماں کہاں جانا چاہتی تھی؟
بوڑھی ماں کا بورا کس نے گھر پہنچایا؟
''میں وہی محمد ہوں'' نوجوان کا جواب سن کر بوڑھی ماں نے کیا کہا ہوگا؟

- بچّوں کے جوابات چارٹ پر لکھے۔
پھر حکایت کو ادا کاری کے ساتھ پیش کرے۔ ساتھ ہی سبق 'راہ دکھائیں' پیش کرے۔
- بعد میں چند سوال کرے۔

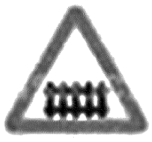
جیسے : اندھے کی لاٹھی کس رنگ کی تھی؟
لڑکی نے اندھے کو کیسے سڑک پار کرایا؟
تمام اساتذہ نے لڑکی کو مبارک باد دی۔ کیوں؟

- بچّوں کو ہدایت دے کہ وہ سبق کا حصّہ دو ایک بار مطالعہ کرکے جوابات تیار کریں۔
دو ایک بچّے کلاس میں پیش کریں۔ استاد چارٹ پر لکھے۔
- استاد بورڈ پر لفظ 'بازار' لکھے پھر اس سے تعلق رکھنے والے الفاظ اور ان کی مدد سے چند جملے بھی لکھنے کی ہدایت دے۔

جیسے : بازار میں دوکانیں ہیں۔
دوکانوں میں پھل اور ترکاریاں بکتی ہیں۔
بازار میں کئی قسم کی گاڑیاں ہیں۔

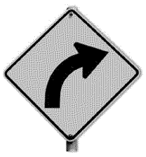
- بورڈ پر لکھے گئے چند الفاظ کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

- بچّوں کے تیار کردہ الفاظ اور جملے کلاس میں انفرادی طور پر پیش کرنے کی ہدایت دے۔
پھر گروہ میں پیش کریں۔ چرچا کرکے بہتر بنائیں۔
- ٹیچر وریشن کی مدد سے تصحیح کرکے 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھنے کی ہدایت دے۔
- استاد خود ایک ایسا واقعہ سنائے جس میں اسے دوسرے کی مدد کرنے کا موقع ملا تھا۔ پھر بچّوں کو ہدایت دے کہ وہ بھی اسی طرح کا کوئی واقعہ چند جملوں میں سنائیں۔
دو تین بچّے انفرادی طور پر پیش کریں۔ بچّے اپنے تجربات گروہ میں پیش کریں اور ان میں سے ایک اچّھا واقعہ کلاس میں سنائیں۔
- استاد چند ٹرافک سگنل کی تصاویر بچّوں کو دکھائے۔
جیسے :


لیول کراسنگ Leval Crossing

زیبرا لائین Zeebra Line

بائیں مُڑ Left Turn



دائیں مُڑ Right Tern

- پھر اس پر کلاس میں چرچا کرے اور درسی کتاب کے اشارے سمجھ کر جملے لکھنے کی ہدایت دے۔

چند بچّے کلاس میں پیش کریں۔ چرچا کرکے بہتر بنائیں۔

- استاد بچّوں کو درسی کتاب کی Page No 81 تصویر دکھائے اور چند سوال کرے ۔

جیسے : تصویر میں کون کون ہیں؟

نانی امّاں کے کون سا واقعہ سنایا؟

نانی امّاں کی کہانی آپ کو کیسے لگی؟

- بچّوں کے جوابات بورڈ پر لکھے اور پڑھنے کا موقع دے
- پھر بچّوں کو ہدایت دے کہ وہ ساجد اور نانی امّاں کی گفتگو تیار کریں۔
- دو ایک بچّے کلاس میں پیش کریں۔ پھر گروہ میں چرچا کرکے بہتر بنائیں۔
- پھر ٹیچر ورپڑن کی مدد سے تصحیح کریں اور 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھیں۔

شور مچائیں

وقت : سات پیریڈ

سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- جانسن اور امّی جان کی گفتگو تیار کریں۔
- صفائی پر چند جملے لکھیں۔

امدادی وسائل

- موڈیول کی تصاویر
- کوڑے دان کی تصویر

پیش کش

- استاد موڈیول کی تصویر دکھائے اور بچّوں کو ہدایت دے کہ تصویر میں نظر آنے والی چیزوں کے نام لکھیں اور ان کی مدد سے جملے بھی بنائیں۔

جیسے : بازار، گھڑا، آم، صراحی، ککڑی، مرچی وغیرہ

گھڑا مٹی کا برتن ہے۔

آم میٹھا پھل ہے۔

صراحی میں پانی ٹھنڈا رہے گا۔

ککڑی ایک ترکاری ہے۔

❖ دو ایک بچّے پیش کریں۔

❖ پھر استاد حکایت کو اداکاری کے ساتھ پیش کرے اور سبق کا حصّہ 'شور مچائیں' بھی پیش کرے۔ پھر چند سوالات چارٹ پر لکھ کر پیش کرے۔

جیسے : بازار کی عمارتیں کیسی ہیں؟

بازار میں ہمیشہ شورشرابا رہتا ہے۔ کیوں؟

❖ بچّے سبق کا خاموش مطالعہ کریں اور جوابات تیار کریں۔

استاد بورڈ پر لکھے گئے الفاظ پر بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

دو تین بچّوں کی پیش کش۔ پھر گروہ میں چرچا کر کے بہتر بنائیں۔

❖ بعد میں استاد ایک گیت سنائے۔

جیسے :

بازار جاکے کیا کیا لائیں
چاول لائیں حلوہ کھائیں
شہر بھی دیکھیں سرکس دیکھیں
چڑیا گھر کی سیر کریں
چڑیا گھر کی سیر کریں

❖ دو ایک بار دہرائے اور بچّے بھی مل کر گائیں۔ پھر جانسن اور امّی کے بیچ کی گفتگو تیار کرنے کی ہدایت دے۔

امّی جان : بازار میں تم نے کیا کیا دیکھا؟

جانسن : ....

دو ایک بچّے انفرادی طور پر کلاس میں پیش کریں۔ پھر گروہ میں چرچا کر کے بہتر بنائیں۔ گروہ کی پیش کش ۔

- ٹیچر وریشن کی مدد سے تصحیح کر کے 'میری پیاری کتاب' اور 'درسی کتاب' دونوں میں لکھیں۔

استاد درسی کتاب کی Page No 83 تصویر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں کیا کیا دکھائی دے رہا ہے؟

یہاں کتّے کیا کر رہے ہیں؟

ماحولیات کی آلودگی بڑھ رہی ہے۔ کیوں؟

ہمارے گھر اور ماحول کے کوڑا کرکٹ کو کیسے دور کر سکتے ہیں؟

- بچّوں کے جوابات چارٹ پر لکھے۔

پھر ''لوگ بازار کا فائدہ اٹھاتے ہیں۔ مگر اس کی صفائی پر دھیان نہیں دیتے''

اس پر دو یا تین جملے لکھنے کی تجویز دے ۔

- چند بچّے انفرادی طور پر کلاس میں پیش کریں۔

گروہ میں چرچا کر کے بہتر بنائیں۔ گروہ کی پیش کش۔ بعدمیں ٹیچروریشن کی مدد سے تصحیح کر کے ہر گروہ اپنی اپنی تخلیقات 'میری پیاری کتاب' میں لکھے اور چارٹ پر لکھ کر کلاس میں نمائش بھی کرے۔

- تخلیق سے مناسبت رکھنے والی تصویر بھی چارٹ پر بنائیں۔