

الوحدة الأولى

مقدمة :

هذه الوحدة من كتاب الدارس للصف الثاني يتضمن على ثلاث محادثات. وتعطى هذه الوحدة فرصا عديدة على التفكير والتفهم والإستيعاب والإستحسان وكذلك أيضا على اكتساب اللغة وتطبيقها.

المبحث الرئيس يدور حول علاقة الإنسان بالطبيعة. الطبيعة جزء من حياته وعليه أن تحبها كل المحبة. يسمع الدارسون على ويقتدر على إنشادها. ويلقى أمام الدارسين فرصات للحوار ويتعرف الكلمات التهذيبية . ويتعرف الألوان.

يقتدر الدارسون إستيعاب أسماء الأثارة هذا ، هذه واستخدامها حسب المواقف . يحتوى هذه الوحدة على منظوم. والبيان البسيط ، والحوار ويعطى للدارسين فرصا عديدة للاستجواب.

اسم الوحدة	:	أنا والطبيعة.
المبحث	:	حب الطبيعة.
المفاهيم	:	الإنسان والطبيعة صديقان.
القيم	:	على الإنسان أن يحب الطبيعة ويحافظها.
المحادثات	:	حوار، منظوم بيان.
العناصر اللغوية	:	الكلمات التهذيبية وأسماء الإشارة ، هذا هذه
المدة	:	

إطار الوحدة

النواتج التعليمية	الاستراتيجيات الدراسية والعمليات	المفاهيم والمحدثات والعناصر اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> • يقتدر على قراءة الحوار • يقتدر على ادراك الكلمات التهذيبيية. وتطبيقها. 	<ul style="list-style-type: none"> • يجري مناقشة حول الصورة. • يقدم النص. • يختلف المواقف المختلفة لتدريب الكلمات التهذيبيية. 	<ul style="list-style-type: none"> • الحوار (هل تساعدني) • الطبيعة صديقتنا. • الكلمات التهذيبيية.
<ul style="list-style-type: none"> • يقتدر على قراءة البيان. • يقتدر على التعرف الأسماء الأزهار والألوان. 	<ul style="list-style-type: none"> • يجري المناقشة على ضوء الحكاية والمشهد. • يقدم الأزهار والألوان بمساعدة المسلاط PowerPoint بمساعدة البطاقات. 	<ul style="list-style-type: none"> • البيان (الأزهار والبيان) • الطبيعة جميلة . ومأوى لجميع المخلوقات. • اسماء الأزهار والألوان. • اسماء الاشارة (هذا، هذه)
<ul style="list-style-type: none"> • يقتدر الدارس على انشاد المنظوم بلحن جذاب • يقتدر على استخدام حروف - ج - خ - ح . بدارية وتوسطا ونهائية مع الكتابة والقراءة • يقتدر على تعرف الحروف المدية . 	<ul style="list-style-type: none"> • يسمع المنظوم بلحن جذاب من تلقاء المدرس او باستخدام IT • يقدم الحروف بمساعدة العرضة PowerPoint او بمساعدة البطاقات 	<ul style="list-style-type: none"> • منظوم (الفلّ ينشد) • يزيد البستان زينة الطبيعة • يتعرف اشكال الحروف - ج، ح ، ج بديية وتوسط ونهاية • تعرف حالة المدود والحروف المدية .

تحليل العملية الدراسية

هيا ندع

- المحادثة : المنظوم
النواتج التعليمية : يقف على إيقاع المنظوم.
يقندر على انشاد المنظوم.
المدة : ١ حصة
الوسائل : اللائحة الجدارية صفحة ٧ ، القرص ،
الصورة المتحركة للمنظر الدعاء.
العملية الدراسية :

- يسمع المدرس المنظوم من القرص
- أو من تلقاء المدرس ويكرر عدة مرات
- ينشد الدارسون مع القرص
- أو ينشد الدارسون مع المدرس.
- ينشد الدارسون فريقيا.

أخي المدرس !

هذا منظوم دعائي لا يحتاج إلى دراسة استعابية يمكن المدرس الدارسون ان يقدم بإلقاء

هذا المنظوم كل يوم قبل ولاية الدرس ليتمكن الدارسون على الإستماع والإستحسان.

نلاحظ ونعبر

(صفحة رقم ٩ من كتاب الدارس)

- المدة :
النواتج التعليمية : يقتدر على الإستجواب حول المشهد.
الوسائل : المشهد المكبر للنص الصفري/ العراضة (PPT)
العملية الدراسية : - يعرض المدرس مقطع فيديو لطيران طائرة ورقية
- يناقش في الصف عن الصورة بمساعدة الأسئلة.

حديث المدرس ! أحبائي

- ماذا ترون في الصورة ؟
- شف أين طائرة الورقية ؟
- هل لعبتم بطائرة الورقية ؟
- من يطير بالطائرة الورقية ؟
- كيف نأخذ طائرة الورقية من الشجرة ؟

- يجيب الدارسون في لغتهم
- يتيح المدرس الفرصة للإستجواب
- يصحح المدرس أجوبتهم ويكتبها على السبورة مع التلفظ.
- مثلا - إذا قال الدارسون "شجرة" لسؤال " أين طائرة الورقية " ؟
- يقول المدرس نعم " الطائرة الورقية على الشجرة " .

أخي المدرس ! لنص الصفر عددة أغراض :

- ◇ توليد الفكرة
 - ◇ توليد القراءة
 - ◇ تنبيه معرفة السابقة
 - ◇ مدخل انشطة التالية
- وعلى المدرس أن يتمكن فرصة مفتوحة بإستخدام الوسائل الملاحقة للتوليد الفكرة في ذهن الدارس

(صفحة رقم ١٠ في كتاب الدارس)

- المحادثة : الحوار
المدة :
النواتج التعليمية : يقتدر الدارس على التعبير كلمة تهذيبة .
يقتدر الدارس على قراءة الحوار البسيط.
الوسائل : الصورة المتحركة (ANIMATION)
لثام سنجاب
طائرة ورقية
العملية الدارسية :

يعرض المدرس الصورة المتحركة على شاشة

حديث المدرس !

كان هادف ولدا صغيرا يحب الطائرة الورقية ويلعب بها في ضفة النهر يوما

وقعت الطائرة الورقية على عصن الشجرة

- يتيح المدرس الفرصة للتفكير بالأسئلة التفاعلية

- الأسئلة :

◊ ماذا يفكر هادف ؟

◊ إلى أين ينظر هادف ؟

◊ ماذا في يده ؟

◊ إن كنتم في مكان هادف كيف تأخذونها؟

◊ من ساعده لأخذ الطائرة الورقية ؟

- يجيب الدارسون أجوبة مختلفة ، فيدون المدرس ويصحح ويردد الأجوبة مرات.

حديث المدرس !

فكر هادف كيف أحصل على طائرتي الورقية إذا رأى سنجابا على شجرة أخرى،

ماذا قال هادف لسنجاب؟ كيف أجاب؟

هيا نقرأ الحوار

◆ يعرض المدرس الخاطئة المكتوبة عليها الحوار .

◆ يسمع الحوار مع مراعاة النبرة والسحنة عن طريق التمثيل الفردي

○ يطلب من الدارسين أن يقرأ الحوار

○ يساعدهم المدرس عند الحاجة

○ يوزع المدرس لثام الولد والسنجاب

○ يطلب منهم أن يمثل الحوار ثنائيا

○ يقدر المدرس أحسن تمثيل ويعطيهم الجوائز

❖ نلاحظ ونقرأ (صفحة رقم ١١)

المحادثة : الحوار

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر الدارس على تعبير كلمات التهذيبيبة البسيطة

الوسائل : الصورة المتحركة

العملية الدراسية :

حديث المدرس !

وصل هادف إلى سنجاب وقال: من فضلك طائرتي الورقية وقال

السنجاب: إنتظر

○ يطرح المدرس الأسئلة الفعالة

ماذا قال هادف ؟

كيف أجاب السنجاب ؟

○ يصحح المدرس أجوبة الدارسين ويقول : نعم قال السنجاب

من فضلك انتظر

كيف شكر هادف ؟

شكرا

نقرأ :

عفوا

أخي المدرس !

عليك أن تخلق الفرص المختلفة لإدراك معاني الكلمات التهذبية الواردة

نتعارف بعض الكلمات التهذبية

شكرا عفوا من فضلك ماشاء الله جزاك الله بارك الله	السلام عليكم وعليكم السلام صباح الخير صباح النور مساء الخير مساء النور
---	---

❖ فنشد (صفحة رقم ١١)

المحادثة : المنظوم

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر على إنشاد المنظوم

الوسائل : القرص ، اللائحة جدارية / مقطع فيديو.
العملية الدراسة :

حديث المدرس ! حصل هادف على طائرة ورقية وأنشد مع الفرح
والسرور. هيا ننشد مع هادف

- يعرض المدرس خارطة مكتوبة عليها المنظوم
- يسمع المدرس الأبيات من القرص.
- ينشد الدارسون المنظوم فريقيا وفرديا.
- ينشد الدارسون مع المدرس.

❖ نقرأ ونكمل (صفحة رقم ١٢)

المحادثة : الحوار

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر الدارس على تكملة كلمة الحوار البسيط

الوسائل : اللائحة الجدارية

حديث المدرس ! أحبائي شكر هادف السنجاب على خدمته الجليلة ودعاه إلى بيته كان أبوه
يجلس في واجهة البيت. ماذا يتحدث مع أبيه ؟ هيا نقرأ الحوار ونكمل ...
أخي المدرس هذه أنشطة تقديرية لتكملة الحوار فالمدري يلاحظ الدارس ويرشدهم ...

العملية الدراسية :

أخي المدرس ! هذه أنشطة تقديرية لكتابة كلمات التهذيبيية فالمدرس يلاحظ كتابتهم مع
الإرشادات المحتاجة

❖ ننشد (صفحة رقم ١٣)

المحادثة	:	المنظوم
المدة	:	حصة
النواتج التعليمية	:	يقدر على إنشاد المنظوم بلحن حلو
وسائل	:	اللائحة الجدارية
العملية دراسية	:	

حديث المدرس !

فرح هادف وأسرته بقدوم السنجاب وأعطاه فواكهها مختلفة وأنشدوا بفرح وسرور.

- يسمع المدرس المنظوم بواسطة القرص مرارا
- أو ينشد المدرس بلحن جذاب مرارا
- يستمع الدارسون ويتذوقون
- ينشد الدارسون مع المدرس
- ينشد المدرس سطرًا والدارسون سطرًا آخر.
- يلاحظ المدرس إنشاد الدارسين

هيا هيا طاووسي أنت صديقي طاووسي

.....
.....
.....

عصفوري

.....
.....
.....
.....

ببغائي

.....
.....
.....
.....

- يفرق الدارسون فريقين فريق العصفور وفريق الببغاء ، تجري في الصف مسابقة

الإنشاد.

أخي المدرس أنشطة تقديرية عليك أن يزود الفرص لتقدير الدارسين والتقويمهم

أثينااء اجراءاتها.

❖ الأزهار والفراشة (صفحة رقم ١٤)

المحادثة : البيان

المدة :

النواتج التعليمية : يقتدر على قراءة البيان مع فهم المعاني.

يقتدر الدارس على إراك أسماء الأزهار.

يقتدر الدارس على ادراك اسماء الألوان.

الوسائل : الصور المتحركة / صورة المشهد / بطاقات الأزهار.

العملية الدراسية :

حديث المدرس !

رجع سنجاب من بيت هادف بالسرور أهدى له أبو هادف جوافة ناضجة من

حديقتهم وصف السنجاب عن حديقة هادف. كيف وصف الحديقة؟.....هيا نقرأ

○ يعرض المدرس الصورة بمشاهدة شاشة

○ تجري في الصف المناقشة حول الصورة

○ يسأل المدرس أسئلة ادراكية.

○ مثلاً:

ماذا نرى في المشهد؟

هل هناك أشجار؟

ماذا تطير في الحديقة؟

○ تجري في الصف إجراءات القراءة (موجهة / تشاركية / سقالية)

○ يزود المدرس بالمعجم للالفاظ الجديدة حسب الحاجة.

○ يقتدر المدرس مدى فهم الدارسين بطرح بعض الأسئلة.

❖ نلاحظ ونقرا (ص ١٥)

المحادثة : البيان

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر على فهم أسماء أسماء الأزهار مع الألوان

الوسائل : بطاقات الأزهار والألوان

العملية الدراسية :

حديث المدرس! رأى السنجاب في الحديقة أزهار ملونة

○ يعرض المدرس الأزهار على الشاشة

(ورد أحمر - زنبق أصفر - فل أبيض - نوفر أزرق)

○ يسأل المدرس بعض السؤال

ماذا لون الورد؟

أي زهر في لون الأصفر؟

أي زهر في لون الأبيض؟

ماذا لون نوفر؟

○ يجيب الدارسون

○ يساعدهم المدرس حسب الحاجة

○ يقرأ المدرس قراءة مثاليا

○ مثلا: شف هذا ورد أحمر

❖ نلاحظ ونكتب (صفحة رقم ١٥)

النواتج التعليمية : يقتدر على قراءة الألوان وكتابتها.

الوسائل : بطاقات الألوان

العملية الدراسية :

- يشاهد الدارسون الألوان على الشاشة
- يطلب المدرس أن يوائم أسماء الألوان بالألوان المناسبة
- يوزع المدرس أو يضع على الطاولة البطاقات.
- يدعو فريقا ويطلب منهم أن يوائم بين الأسماء والألوان
- إذا تم فريق العملية بلا خطأ يعلن المدرس أنهم فائزون في المسابقة
- هكذا تجري العملية حتى يدرك الدارسون جمعا أسماء الألوان قراءة وكتابة

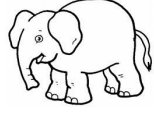
كشف الأزهار والألوان

أحمر	കുറുപ്പ
أخضر	ലൂല
أبيض	വെളുപ്പ
أصفر	മഞ്ഞ
أسود	കറുപ്പ
أزرق	നീല
برتقالي	ഓറഞ്ച്
زعفراني	കുങ്കുമം
وردي	റോസ്

فل	മുല്ല
نيلوفر	താമര
وردة	പനീനിര്
زعفران	കുങ്കുമപ്പൂ
خبيزة	ചമ്പരത്തി
زنابق	മല്ലിക
عباد الشمس	സൂര്യ കാന്തി

ورقة العمل

هيا نختار الكلمات المناسبة ونكتب ونلون :



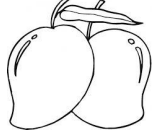
..... فيل



..... حمراء



..... موز



..... أنبج



..... تفاح

أصفر - أخضر - أحمر - خبيز - أسود

❖ نقرأ ونلون ونكتب (صفحة رقم ١٦)

النواتج التعليمية : يقتدر على تعارف الألوان

الوسائل : القرص

أخي المدرس هذه أنشطة تقديرية لتعارف الألوان

○ يطلب المدرس ملاحظة طائرة الورقية

○ يرشد المدرس لتلوين الألوان الملائمة

❖ ننشد ونتذوق (صفحة رقم ١٧)

المحادثة : المنظوم

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر على انشاد المنظوم واستحسانه

الوسائل : اللائحة الجدارية / قرص /

العملية الدراسية :

○ يسمع المدرس المنظوم باستخدام القرص أو من تلقاء نفسه بلحن جذاب

○ يستمع الدارس ويتذوق

○ يردد الدارسون مع المدرس

○ يلاحظ الدارسون الشاشة

○ ينشد مع ظهور المشهد المختلف في الشاشة

○ يتوقف المدرس صوت نشيدة

○ ينشد الدارسون بملاحظة الصورة فقط.

○ يلاحظ المدرس إنشادهم

○ يردد العملية حتى يدرك الجميع استحسان الإنشاد

❖ الألفاظ (صفحة رقم ١٧)

المحادثة : الغاز

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر الدارس للإستجواب مع الخيال

الوسائل : العراضة / اللائحة الجدارية

العملية الدراسية :

○ يسمع المدرس الجمل بالتمثيل

○ يلاحظ الدارسون تمثيل المدرس

○ يحاولون الدارسون للإستجواب

○ يساعد المدرس عند الحاجة حتى الدارسون الجواب

❖ نكتشف / نقرأ ونكتب (صفحة رقم ١٨)

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر الدارس على القراءة الكلمات المعينة وكتابتها

الوسائل : القرص / اللائحة الجدارية / أشكال الحروف

العملية الدراسية :

○ يعرض المدرس اللائحة

○ يطلب الدارسين أن يضع الحروف المناسبة في مكان مناسب

○ يأتي واحد بعد واحد ويلعب

○ تجري العملية حتى يشتمل الدارسين كلهم

○ يطلب المدرس كتابة الكلمات لسورة الواردة

❖ نقرأ / نكتب (صفحة رقم ١٩)

المدة : حصتان

النواتج التعليمية : يقتدر الدارس على قراءة الصور

يدرك الدارس اسم الإشارة (هذا هذه) وكيفية إستخدامها.

يقتدر على كتابة الجمل

الوسائل : بطاقات التصويرية

أخي المدرس تستهدف هذه الأنشطة لتعبير إسم الإشارة عليك ان تتيح الفرص

لتعبيرها

العملية الدراسية :

- يعرض المدرس الشاشة فيها نص صفحة رقم ١٩
- يلاحظ الدارسون الشاشة
- يطلب المدرس لقراءة النص
- يقرأ الدارسون بمساعدة المدرس
- يوزع المدرس بطاقات التصويرية فيها كبش، دودة، زهرة، رمان، دجاجة ، أرنب ، قرد .
- يوزع المدرس بطاقات مكتوب فيها إسم الإشارة (هذا هذه)
- يقرأ المدرس هذا مانجة
- فيقدم من الدارس من لديه صورة مانجة ومن لديه بطاقة هذا
- ويقرأ الدارسون هذا مانجا.
- يجري هذه العملية في الصف كاللعب جميع الدارسين
- يطلب المدرس بكتابة الجمل مع تعبیر اسم الإشارة (هذا هذه)
- يلاحظ المدرس ويقدّر كيفية كتابتها.

❖ نلون ونكتب (صفحة رقم ٢٠)

المحادثة : البيان

المدة : حصتان

النواتج التعليمية : يقندر الدارس لإعداد البيان

يقندر الدارس على التعرف الألوان وتعبيرها

الوسائل : الشاشة/ مشهد مكبر

أخي المدرس ! هذه أنشطة تقييمية لفهم مقدرة الدارسين لإعداد البيان وملاحظة

الخيالهم في التلوين

العملية الدراسية :

○ يطلب المدرس لتلوين الملائم

○ يلاحظ المدرس خيالهم في التلوين

حديث المدرس : شف هذا بستان هادف وهو يحب الأزهار أيها الدارسون الأحباء
نحن نبين عن بستان هادف يقول هادف : هذا بستاني

○ يطلب للمناقشة حو البستان الفريق

○ ويطلب للإعداد البيان فرديا

○ يقدم الدارس بيانه في الفريق

○ يطلب لتحسين في الفريق

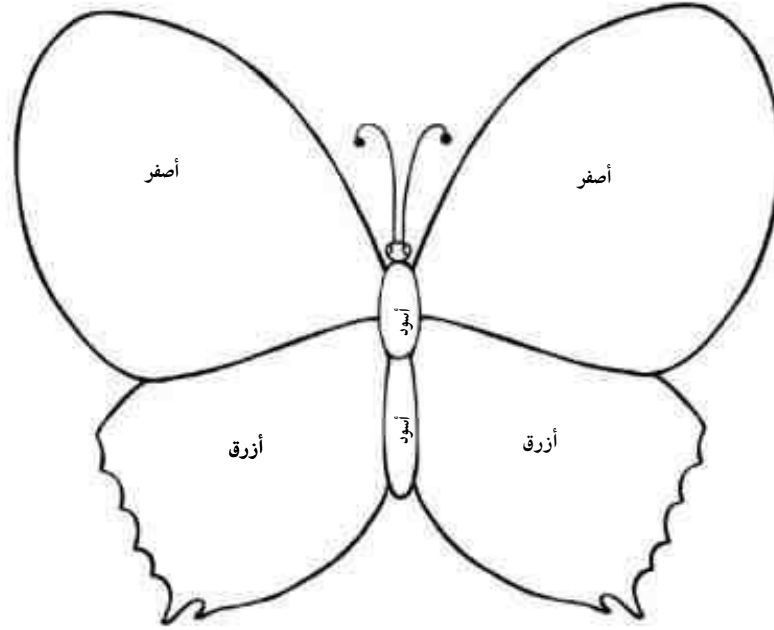
○ يقدم واحد منهم من الفريق

○ يحسن بمساعدة المدرس

○ يعرض المدرس البيان ويقدم أمام الدارسن

هذا بستاني ، بستاني جميل ، في البستان أشجار وأغراس على الأغراس أزهار ،
تطير الفراشة من زهر إلى زهر.

نكون الفراشة الملونة



الإرشادات

- إرسم الفراشة في الورقة
- لون الفراشة حسب الإرشادات في الصورة
- قص الفراشة بالمقص
- الصق المصاص خلف الورقة
- أمسك المصاص وحركها

○ تحتاج إلى :

١. ألوان
٢. مقص
٣. مصاص
٤. صمغ
٥. ورقة

الفراشة جاهزة

❖ الفل ينشد (صفحة رقم ٢١)

المحادثة : المنظوم

المدة :

النواتج التعليمية : يقتدر الدارس لإنشاد المنظوم بلحن

الوسائل : القرص / اللائحة جدارية

العملية الدراسية :

حديث المدرس!

وفي يوم آخر وصل سنجاب مع صغاره إلى بيت هادف لزيارة أهله وكان

هادف في بستانه ينشد هيا نسمع إنشاد هادف

○ يسمع المدرس المنظوم بالقرص أو من تلقاء نفسه بعدة مرات

○ يطلب لإنشاد مع المدرس

○ يطلب لإنشاد عجز المنظوم / صدر المنظوم

○ يطلب الإنشاد فريقيا / مقديا/ فرديا

○ يمثل المدر دور الوردة ويضحك

○ يكتب على السبورة (يضحك ورد)

❖ نلاحظ ونكتب (صفحة رقم ٢٢)

المحادثة : البيان

المدة : حصة

النواتج التعليمية : يقتدر الدارس على تكملة البيان

يقتدر على كتابة الجمل

الوسائل : صورة متحركة / اللائحة الجدارية

أخي المدرس هذه أنشطة تقويمية لفهم مقدرة الدارسين لقراءة الجمل وكتابتها

العملية الدراسية :

○ يعرض المدرس اللائحة او الشاشة ويقول

كيف هذه الوردة

شف ماذا يفعل الفل؟

من يرقص ؟

○ يجيب الدارسون

○ يصحح المدرس الجمل ويقرأها جهرا

○ يطلب منهم تكلمة الجمل

○ يلاحظ المدرس كتابته

○ يصحح المدرس حسب الحاجة

○ يمثل المدرس الرقص والضحك والإنشاد

❖ نتعرف ونكتب (صفحة رقم ٢٣)

أخي المدرس !

هذه الأنشطة التقويمية لفهم قدرة الدارسين على كيفية كتابة وأشكالها في البداية وفي الوسط وفي النهاية.

ولفهم حالة المدود والحروف المدية ألف ، ياء ، واو

النواتج التعليمية : يقتدر على كتابة أشكال الحروف (ج خ ح)

يقتدر على كتابة حالة المدود

الوسائل : بطاقات الجمل / السبورة

العملية الدراسية : يكتب المدرس حرف ” ج “ بدائيا ووسطا ونهائيا

يعطي المدرس مجموعة الكلمات التي تتضمن الحروف (ج خ ح)

يطلب اي يكتشف (ج خ ح) في أحوال ثلاث

حلويات	أحمر	جبل	ناضجة	صخر
أخضر	مجد	حقل	صبح	بطيخ
جوافة	فرخ	تفاح	نبخ	مرح

- يطلب أن يداثر الحروف ج خ ح وسطا ودائيا ونهائيا
- يسأل المدرس : كم أشكال وردت هذه الحروف
- نكتب هذه الحروف بثلاثة أشكال
- يكتب أشكال الحروف بدائيا وسطا نهائيا
- يطلب المدرس أن يكتشف الألفاظ (مثل : هادف ، صديق ، نور)
- يطلب المدرس اي يرتب الألفاظ حسب حروف المد - الف - ياء - واو
- يقرأ المدرس مثاليا
- يرشد المدرس عن الحروف المدية للتلفظ ثم يطلب أن يكمل الفراغ