یونٹ I

پالیں پوسیں

معیّن صلاحیتیں	سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں	جانچ و جائزہ
• گھر اور خاندان سے متعلقہ نظمیں سن کر اور پڑھ کر لطف اندوز ہوتا ہے۔ • نظمیں سن کر لطف اندوز ہونے اور مطلب سمجھنے کی صلاحیت حاصل کرتا ہے۔ • مماثل نظمیں جمع کر کے ترنّم سے پڑھ سکتا ہے۔ • ذخیرۂ الفاظ محاورے وغیرہ پہچان سکتا ہے۔ • گھر اور گھر والوں سے متعلقہ مختلف گفتگو، بیانیہ،	• گھر اور خاندان سے متعلقہ نظمیں ترنّم میں پیش کرنا۔ • انفرادی اور اجتماعی طور پر نظم خوانی کرنا۔ • مماثل نظمیں جمع کرنا۔ • گھر اور گھر والوں سے متعلقہ گفتگو وغیرہ پیش کرنا۔ • مختلف گفتگو، بیانیہ وغیرہ پڑھ کر ذخیرۂ الفاظ محاورات وغیرہ کی مدد سے محل اور موقع کی مناسبت سے گفتگو تیار کرنا اور پیش کرنا۔	• نظم خوانی • نظموں کا مجموعہ • گفتگو کرنا • گفتگو لکھنا • بیانیہ • مطالعہ • کہانی گوئی/پیش کرنا • کہانیوں کا مجموعہ • خطوط پڑھنا

چھوٹی چھوٹی کہانیاں وغیرہ سن کر اور پڑھ کر لطف اندوز ہوتا ہے۔ • چھوٹی کہانیاں جمع کر کے پیش کر سکتا ہے۔ • گھر اور گھر والوں سے متعلقہ مختلف طرح کے خطوط پڑھ کر مطلب سمجھ سکتا ہے۔	• پسندیدہ موضوع پر بیانیہ تیار کر کے پیش کرنا۔ • گھر سے متعلقہ کہانیاں پیش کرنا۔ • مماثل کہانیاں جمع کرنا، کہانی گوئی۔ • گھر والوں سے متعلقہ مختلف خطوط پیش کرنا۔	• مطلب فہمی

پیش لفظ

یہ چھٹی جماعت کی درسی کتاب کا پہلا یونٹ ہے۔ بچّوں کے اخلاق و عادات کی تشکیل اور ترقی میں گھر اور خاندان کی بڑی اہمیت ہے۔ ایک مہذب سماج کی تربیت و ترقی کا آغاز گھر سے ہوتا ہے۔ اس یونٹ میں' میری ماں، دوسا اور چٹنی، دودھ کی طرح، اجازت دیجیے اور انتظار میں' جیسے پانچ موڈیول ہیں۔ نظم میری ماں میں ماں اور بیٹے کی محبت کے بارے میں بحث کی گئی ہے۔ موڈیول 'دوسا اور چٹنی' میں مختلف غذاؤں کے بارے میں چرچا کرتے ہیں۔ آج کل غذاؤں میں بہت تبدیلیاں آ گئی ہیں۔ کیمیائی کھاد اور ملاوٹی غذاؤں کی وجہ سے بہت بیماریاں بھی آجاتی ہیں۔ موڈیول 'دودھ کی طرح' ایک بیانیہ ہے۔ اس کے ذریعہ بچّوں میں جانداروں اور جانوروں سے محبت پیدا ہوتی ہے۔ 'اجازت دیجیے' اور ایک موڈیول ہے۔ خبر رسائی کی اچھائیاں اور برائیاں بچّوں کو سمجھانا اس موڈیول کا اہم مقصد ہے۔ آخری موڈیول 'انتظار میں' ہے۔ جس میں پیار و محبت، ایمانداری، ادب وغیرہ پر زور دیا گیا ہے۔

مختلف ڈسکورس کے ذریعہ بچّے چھوٹے چھوٹے جملے بنانا، جملوں کی تراکیب، محاوروں کا استعمال سمجھنا لسانی صلاحیتیں حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ بچّوں میں پیار ومحبت، جانداروں سے محبت، باہمی تعاون، رواداری، بڑوں سے ادب، رحم دلی جیسے اقدار اور رویے بھی پیدا ہوتے ہیں۔

میری ماں (نظم)

معین صلاحیتیں

- گھر اور خاندان سے متعلقہ چھوٹی چھوٹی نظمیں اور گیت سن کر لطف اندوز ہونے کی صلاحیت۔
- نظم، گیت وغیرہ مختلف طرزوں میں ترنّم کے ساتھ پیش کرنے کی صلاحیت۔
- چھوٹی چھوٹی نظموں اور گیتوں کے ہم آواز الفاظ پہچاننے کی صلاحیت۔
- چھوٹی چھوٹی نظمیں اور گیت جمع کر کے پسندیدہ نظم ترنّم کے ساتھ پیش کرنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- تصویر کا مشاہدہ کر کے چھوٹے چھوٹے جملے بتانا اور لکھنا۔
- نظم مل کر گانا۔
- چھوٹی چھوٹی نظمیں یا گیت مختلف طرزوں میں پیش کرنا۔
- نظم کے ہم آواز الفاظ چن کر لکھنا۔
- ماں پر لکھی گئی نظمیں جمع کر کے ترنّم کے ساتھ پیش کرنا۔

وسائلِ تعلیم

- زیرِ و بیج کی تصویر
- گھر اور ماحول کی تصویر

- گھر والوں پر لکھی گئی نظمیں
- نظم کا چارٹ، CD

تخلیقات

- بچّوں کی نظم خوانی (کارکردگی)
- ہم آواز الفاظ
- زیرِ و پیچ کے بارے میں جملے
- ماں پر لکھی گئی نظمیں

وقت : ۸ پریڈ

پیش کش

- ایک چھوٹی سی دعائیہ نظم چارٹ پر لکھ کر استاد ترنّم کے ساتھ پیش کرے۔

جیسے :

اے دو جہاں کے والی	اے گلشنوں کے مالی
ہر چیز سے ہے ظاہر	حلمتِ تری نرالی
تیرے ہی فیض سے ہے	سر سبز ڈالی ڈالی
پتّوں میں تیری سبزی	پھولوں میں تیری لالی
سارا ہے کام تیرا	پیارا ہے کام تیرا
ہر ایک غلام تیرا	پیارا ہے نام تیرا

یا

سن میری دعا اے میرے خدا

دل کی یہ صدا اے میرے خدا

تو رحیم ہے تو کریم ہے

تو علیم ہے تو حکیم ہے

رحم کر سدا اے میرے خدا

علم کر عطا اے میرے خدا

بخش کر جلا اے میرے خدا

علم کی ضیا اے میرے خدا

ٹیچر اپنے ساتھ نظم دہرانے کی ہدایت کرے۔ بچّے اور ٹیچر مل کر ترنّم کے ساتھ گائیں۔

- ٹیچر بچّوں کو زیرو پیج (Zero Page) کی تصویر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں کیا کیا دکھائی دیتا ہے؟

برآمدے میں کون بیٹھے ہیں؟

گائے کہاں ہے؟

بچّے کہاں کھیلتے ہیں؟

بچّے تصویر کا مشاہدہ کریں۔ ان سوالوں کے جواب دیں۔ حسبِ موقع نئے الفاظ یا جملوں کو ٹیچر تختِ سیاہ پر لکھے۔ تاکہ بچّے پڑھ سکیں۔ بچّوں کو پڑھنے کی ہدایت دے۔

زیرو پیج کا گیت چارٹ پر لکھ کر ٹیچر تحتِ لفظی سنائے۔ بچّوں کو دہرانے کی ہدایت دے۔ پھر بچّے اور ٹیچر ایک ساتھ ترنّم کے ساتھ گائیں۔

بچّوں سے پوچھے کہ کیا آپ نے امّی پر لکھی گئی نظم سنی ہے؟

بچّوں کو کوئی نظم سنانے کا موقع دے۔

ٹیچر امّی پر لکھی گئی ایک نظم پیش کرے۔

جیسے :

തങ്ക മനസ്സ് അമ്മ മനസ്സ്
മുറ്റത്തെ തുളസി പോലെ
ഈ തിരു മുന്നിൽ വന്നു നിന്നാൽ
ഞാൻ
അമ്പാടി പൈങ്കിടാവ്
കോടിപ്പാവുടുത്ത്
കണിതാലവുമായി
വിഷു കൈനീട്ട മെൻ കൈയ്യിൽ
തരുമ്പോൾ
എന്റെ മിഴി രണ്ടും നിറയും ഞാൻ
തൊഴുതു കാലിൽ വീഴും
തങ്ക മസ്സ് അമ്മ മനസ്സ്
മുറ്റത്തെ തുളസി പോലെ
ഈ മുറ്റത്തെ തുളസിപോലെ
(സിനിമ : രാപ്പകൽ)

امّی پیاری

راج دلاری پیاری امّی
امّی امّی پیاری امّی
میری جان سے پیاری امّی
راحت تیری چھاؤں میں
جنت تیرے پاؤں میں
راحت ساری ماؤں میں
ذکر کرے یہ دنیا ساری
راج لاری پیاری امّی
امّی امّی پیاری امّی
میری جان سے پیاری امّی

پھر بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے :

یہ نظم کس کے بارے میں ہے؟
آپ کو کون کھانا کھلاتی ہے؟
امّی جان آپ کے لیے کیا کیا کرتی ہیں؟

ٹیچر بچّوں کے جواب چارٹ کرے۔

موڈیول کی حکایت فطری انداز میں پیش کرے اور نظم 'میری ماں' چارٹ پر لکھ کر

تحتِ لفظی پڑھ کر سنائے۔ بچّوں کو بھی پڑھنے کا موقع دے۔

اس نظم کے لیے انفرادی طور پر ایک ترنّم ڈھونڈ نکالنے ہدایت دے اور ترنّم کے ساتھ پیش کرنے کو کہے۔

بچّوں کو گھر میں رہنے والے لوگوں کے نام پر جیسے ابّا، امّی، بھائی، بہن وغیرہ گروہ کرے۔

بچّے گروہ میں مختلف ترنّم ڈھونڈ نکالیں اور ترنّم کے ساتھ پیش کریں۔

پیش کش کے دوران ٹیچر ہر بچّے کی نظم خوانی کا جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ
❍ صحیح لب ولہجہ
❍ ترنّم اور طرز و آہنگ کے ساتھ
❍ پیش کش کی خوبی

❖ کوئی ایک نظم چارٹ پر لکھ کر تال کے ساتھ پڑھ کر سنائے۔

جیسے :

سارے جہاں کے بچے
لگتے ہیں کتنے اچھے
نفرت سے دور بچّے
الفت سے چُور بچے

یا

چلتی گاڑی ہمّت سے ہے
کھیتی باڑی ہمت سے ہے
غفلت سے کام نہ لینا
رکنے کا نام نہ لینا

نظم کے ہم آواز الفاظ کے نیچے ٹیچر لکیر کھینچتا جائے۔ بچّوں کو تال سے پڑھنے کی ہدایت دے۔ ٹیچر بھی بچّوں کے ساتھ دہرائے۔ نظم میں لکیر کھینچے ہوئے الفاظ کو دو تین بار پڑھنے کو کہے اور ٹیچر چارٹ پر لکھے۔

جیسے :

بچے	——	اچھے	کام	——	نام
نفرت	——	الفت	چلتی گاڑی	——	کھیتی باڑی

موڈیول 'میری ماں' چارٹ پر لکھ کر نمائش کرے۔ تال کے ساتھ پڑھ کر سنائے اور بچّوں کو ہدایت دے کہ انفرادی طور پر اس نظم میں سے ہم آواز الفاظ ڈھونڈ کر لکھیں۔

دو تین بچّوں سے پیش کرنے کو کہے اور کلاس چرچا کے ذریعہ بہتر بنا کر ' میری پیاری کتاب' میں لکھنے کی ہدایت دے۔

امّی پر لکھی گئی نظمیں گوشہء مطالعہ میں ٹیچر پہلے ہی مہیّا کرے اور بچّوں سے کہے کہ گوشہء مطالعہ کی مدد سے امّی پر لکھی گئی نظمیں ڈھونڈ نکالیں اور ان میں سے پسندیدہ نظم ترنّم کے ساتھ پیش کریں۔

دوسا اور چٹنی (گفتگو)

معین صلاحیتیں

- محل اور موقع کے مطابق موضوع سے متعلقہ چھوٹی چھوٹی گفتگوسن کر اور پڑھ کر مفہوم سمجھنے اور پیش کرنے کی صلاحیت۔
- موضوع سے متعلقہ چھوٹی چھوٹی گفتگو تیار کر کے پیش کرنے کی صلاحیت۔
- محل و موقع کے مطابق چھوٹے چھوٹے سوال کرنے اور جواب دینے کی صلاحیت۔
- مختلف ڈسکورسس کے ذریعہ الفاظ، محاورے اور جملے کی تراکیب وغیرہ پہچاننے اور ان کی مدد سے تبادلہء خیالات کرنے کی صلاحیت۔
- ڈائری نوٹ تیار کرنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- صحیح جوڑ چن کر لکھنا۔ 'پسندیدہ کھانا' پر جملے لکھنا۔
- رامو چاچا اور امجد کی گفتگو آگے بڑھانا۔
- سال میں منائے جانے والے خاص خاص دنوں کے نام لکھنا۔
- ہم آواز الفاظ ڈھونڈ کر لکھنا۔
- ایک دن کی ڈائری نوٹ لکھنا۔

وسائلِ تعلیم

- مختلف پکوان
- فلم 'تارے زمین پر' کے گیت کا ویڈیو کلپنگ (جمے رہو............)
- اردو کلنڈر
- اخباری رپورٹ/ ویڈیو کلپنگ (منانے والے خاص خاص دنوں کے)
- ڈائری نوٹ کا نمونہ

تخلیقات

- پسندیدہ کھانے کے بارے میں چند جملے
- امجد اور راموچاچا کی گفتگو
- خاص خاص دنوں کے نام
- ہم آواز الفاظ
- ڈائری نوٹ

وقت : ۸ پیریڈ

پیش کش

- ٹیچر مختلف پکوان دکھا کر بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : یہ کون سا پکوان ہے؟

یہ پکوان کیسا ہے؟

یہ کس سے بنتا ہے؟

کیا آج آپ نے ناشتہ کیا؟

ناشتے میں امّی نے کیا کیا پکایا تھا؟

بچّے جواب دیں۔ سوال و جواب کے درمیان حسب موقع نئے الفاظ اور جملے ٹیچر تختِ سیاہ پر لکھے۔

جیسے : دوسا چٹنی، اڈلی سانبار، پٹّو چنا مسالہ، چپاتی دال، پتری سبزی، پوری بھاجی وغیرہ

بچّوں کو بھی پڑھنے اور لکھنے کا موقع دے۔

استاد موڈیول 'دوسا اور چٹنی' فطری انداز میں پیش کرے۔ بعد میں بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : امجد کی امّی نے ناشتہ میں کیا کیا پکایا تھا؟

امجد نے ناشتہ کرنے میں کیوں جلدی کی؟

ناشتے کے بعد امجد نے کیا کیا؟

بچّوں کو موڈیول دو ایک بار پڑھنے کا موقع دے اور ان سوالوں کے جواب دینے کی ہدایت دے۔

ٹیچر ان سوالوں کے جواب چارٹ کرے اور ضرورت کے مطابق بچّوں کی مدد کرے۔ بچّوں کو پڑھنے کا موقع دے۔

- بچّوں میں ناشتے کے پکوان اور سالن کے نام لکھے ہوئے پیپر پلیٹ

(Paper Plate) بانٹ دے۔

پکوان کے مناسب سالن کے نام لکھے ہوئے پلیٹ والے بچّوں کو ایک ساتھ بیٹھنے کی ہدایت دے۔

جیسے : دوسا چٹنی، اڈلی سانبار، پٹّو چنا مسالہ وغیرہ

اور اپنے اپنے پلیٹ پر لکھے ہوئے پکوان اور سالن کے بارے میں چند جملے لکھنے کو کہے۔ دو تین جوڑی پیش کریں۔

بعد میں بچّوں کی گروہ بندی کرے۔ بچّے گروہ میں چرچا کر کے تیار کردہ جملوں کو بہترین بنائیں اور پیش کریں۔ استاد جائزہ لے۔

ٹیچر بھی پکوان اور سالن کے بارے میں چند جملے لکھ کر پیش کرے۔ کلاس میں چرچا منعقد کر کے تیار شدہ نوٹ کو بہتر بنا کر 'درسی کتاب' اور 'میری پیاری کتاب' میں لکھنے کی ہدایت دے۔

❖ بچّوں کو ایک تصویر دکھائے (جس میں ایک بچّہ اپنی امّی کے ساتھ پودا لگا رہا ہو) پھر بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : یہ لوگ کیا کر رہے ہیں؟

آپ نے اس طرح کبھی پودا لگایا ہے؟

بچّے جواب دیں۔ نئے الفاظ اور جملے استاد چارٹ کرے۔

سوال و جواب کے بعد بچّوں سے کہے کہ امجد ناشتہ کر کے امّی جان کے ساتھ باغ میں پودا لگا رہا تھا۔ اس وقت ان کے پڑوسی رامو چاچا وہاں آگئے ان دونوں میں کیا گفتگو

ہوئی ہوگی؟

بچّوں سے کہے کہ انفرادی طور پر گفتگو لکھیں۔

چند بچّوں کو پیش کرنے کا موقع دے۔

پھر مختلف پیڑوں کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔ جیسے : ناریل کا پیڑ، نیم کا پیڑ، آم کا پیڑ، کھجور کا پیڑ، ساگوان وغیرہ۔

بچّے تیار شدہ گفتگو گروہ میں پیش کریں اور چرچا کرکے اسے بہتر بنائیں ۔ ہر گروہ اپنی اپنی تخلیق پیش کرے۔

استاد ہر گروہ کی تخلیق اور کارکردگی کا جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ (کارکردگی)
❍ گروہ کی شرکت
❍ گروہ کی پیش کش
❍ جمہوری طریقہ
❍ تبادلہء خیالات

ٹیچر بھی ایک گفتگو تیار کرکے پیش کرے اور کلاس میں چرچا منعقد کرکے گفتگو کو اور بہتر بنانے کی ہدایت دے اور درسی کتاب میں لکھنے کو کہے۔

بچّوں کو اردو کلینڈر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے : آج کون سا دن ہے؟

یہ کون سا مہینہ ہے؟

۱۹ر جون کی خصوصیت کیا ہے؟

اس طرح اور کون کون سے خاص دن ہم مناتے ہیں؟

بچّوں کے جواب ٹیچر چارٹ کرے۔

مختلف خاص خاص دنوں کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔ ہر ایک گروہ کو ایک ایک کلینڈر دے۔

گروہ میں چرچا کرکے سال کے خاص خاص دنوں کے نام ڈھونڈ کر لکھنے کی ہدایت دے۔ کلاس چرچا کے ذریعہ تصحیح کرکے' درسی کتاب' میں لکھنے کو کہے۔

جیسے :

سال کے خاص خاص دن

جنوری	۲۶	:	یومِ جمہوریہ
فروری	۱۵	:	قومی یومِ اردو (غالبؔ کی وفات)
فروری	۲۸	:	یومِ سائنس
مارچ	۸	:	عالمی یوم خواتین
مارچ	۲۱	:	عالمی یومِ جنگلیات
مارچ	۲۲	:	عالمی یومِ آب
اپریل	۸	:	عالمی یومِ تندرستی
مئی	۱	:	یومِ مزدوری
جون	۵	:	یومِ ماحولیات

جولائی ۱۱	:	عالمی یومِ آبادی
جولائی ۳۰	:	عالمی یومِ دوستی
آگست ۶	:	یومِ ہروشمہ
آگست ۱۵	:	یومِ آزادی
ستمبر ۵	:	یومِ اساتذہ
ستمبر ۲۱	:	عالمی یومِ امّی
نومبر ۹	:	عالمی یومِ اردو (اقبال کی پیدائش)
نومبر ۱۱	:	قومی یومِ تعلیم (مولانا ابوالکلام آزادی کی پیدائش)
نومبر ۱۴	:	یومِ اطفال
دسمبر ۲۳	:	یومِ کسان

بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : امجد کب اٹھا؟

صبح اٹھ کر اس نے کیا کیا کیا؟

وہ کب اسکول پہنچا؟

اسکول میں اس نے کیا کیا کیا؟

گھر کب لوٹا؟

شام کو کس کے ساتھ کھیلا؟

وہ کتنے بجے سویا؟

ہر بچے کو جواب دینے کا موقع دے۔

بچّوں کے جواب ٹیچر ترتیب کے ساتھ ڈائری نوٹ کی شکل میں تختِ سیاہ پر لکھے۔پھر بچّوں کو پڑھنے کا موقع دے۔ بعد میں بچّوں سے اپنے ایک دن کی ڈائری نوٹ انفرادی طور پر تیار کرنے کو کہے۔

چند بچّوں کو ڈائری نوٹ پیش کرنے کا موقع دے۔

ٹیچر ڈائری نوٹ کا جائزہ لے اور مناسب گریڈنگ کرے۔

اشارے برائے گریڈنگ
❍ مناسب زبان
❍ جاذبیت
❍ خیالات کی ترتیب
❍ اختصار

ٹیچر اپنے ایک دن کی ڈائری نوٹ چارٹ پر لکھ کر نمائش کرے۔ بچّوں کو ڈائری نوٹ پڑھنے کا موقع دے۔ بچّوں سے کہے کہ اپنی اپنی ڈائری نوٹ کو بہتر بنائیں اور 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔

دودھ کی طرح (بیانیہ)

معیّن صلاحیتیں

- پسندیدہ موضوع پر چھوٹے چھوٹے بیانیے سن کر اور پڑھ کر مفہوم سمجھنے کی صلاحیت۔
- پسندیدہ موضوع پر بیانیہ تیار کرکے پیش کرنے کی صلاحیت۔
- مختلف ڈسکورسس کے ذریعہ الفاظ اور محاورے، جملے کی تراکیب وغیرہ پہچاننے اور ان کی مدد سے تبادلہء خیالات کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- پالتو جانوروں کے نام لکھنا۔
- پسندیدہ جانور کی تصویر بنا کر رنگ بھرنا۔
- دودھ سے متعلقہ الفاظ لکھنا اور ان کی مدد سے چند جملے لکھنا۔
- جانوروں اور پرندوں کے مناسب جوڑ کا نام چن کر لکھنا۔
- خانے میں دیے گئے الفاظ کی مدد سے جملے لکھنا۔

وسائلِ تعلیم

- پالتو اور جنگلی جانوروں کی تصویریں
- ڈائری فارم (Diray Farm) کی ڈاکیومینٹری

تخلیقات

- پالتو جانور کی تصویر
- پالتو جانور کے بارے میں جملے
- دودھ سے متعلقہ الفاظ اور جملے
- خانے میں دیے گئے الفاظ کی مدد سے مختلف جملے

وقت : ۷ پیریڈ

پیش کش

- ٹیچر کسی پالتو جانور پر لکھی گئی ایک نظم چارٹ پر لکھ کر ترنّم سے پیش کرے۔

گائے، بکری، بلّی وغیرہ جیسے :

کیسی اچھی گائے ہے — ہماری پیاری گائے ہے
گھاس پوس کھاتی ہے — اور دودھ دہی دیتی ہے
دودھ اس کا میٹھا ہے — اس سے مکّھن بنتا ہے
برفی پیڑے بنتے ہیں — کیسے اچھے ہوتے ہیں

یا

چوپائے والی یہ گائے — چارہ کھائے اور چبائے
پانی سارا پینے والی — سبزی چارہ کھانے والی
دودھ ہمیشہ دینے والی — پیاری پیاری گائے ہماری

دودھ سے مکّھن اور دہی بھی　　　مکّھن سے بن جاتا ہے گھی

سینگوں والی اپنی گائے　　　اپنا بنائے دل کو لبھائے

بچّوں کو بھی کسی پالتو جانور پر کوئی ایک نظم سنانے کا موقع دے۔ پھر بچّوں کو موڈیول کی تصویر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے　:　تصویر میں کون کون ہیں؟

بچّہ کس کو گلے لگا رہا ہے؟

ابّا جان کیا کر کر رہے ہیں؟

گائے کیا کھاتی ہے؟

گائے کا رنگ کیا ہے؟

بچّوں کے جواب چارٹ کرے اور بچّوں کو پڑھنے کا موقع دے۔ موڈیول 'دودھ کی طرح' فطری انداز میں پیش کرے۔

- ٹیچر تختِ سیاہ پر کسی پالتو جانور کی تصویر بنائے۔ جیسے بلّی، گائے، کتّا، بکری وغیرہ۔
  پھر بچّوں کو کسی پالتو جانور کی تصویر بنانے اور رنگ بھرنے کا موقع دے۔
  بعد میں ٹیچر چند سوال کرے۔

جیسے　:　آپ کے گھر میں کون کون سے پالتو جانور ہیں؟

اس کا رنگ کیا ہے؟

وہ کیا کھاتا ہے؟

پھر بچّوں سے کہے کہ انفرادی طور پر بنائی گئی پالتو جانور کی تصویر کے بارے میں

چند جملے لکھیں۔ چند بچّے پیش کریں۔

بنائی ہوئی تصویروں کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

جیسے : کتّا، بکری، گائے، بلّی، بھینس

گروہ میں چرچا کر کے تصویر اور جملے بہتر بنائیں اور ہر گروہ چارٹ کی مدد سے پیش کرے۔ ٹیچر جائزہ لے۔ کلاس چرچا کے ذریعہ بہتر بنا کر 'میری پیاری کتاب' میں لکھنے کی ہدایت دے۔

- بچّوں کو Milma Diary کا ویڈیو دکھائے۔ دودھ سے بنائی گئی مٹھائی یا پکوان کلاس میں تقسیم کرے اور بچّوں سے سوال کرے۔

جیسے : یہ مٹھائی یا پکوان کس سے بنتا ہے؟

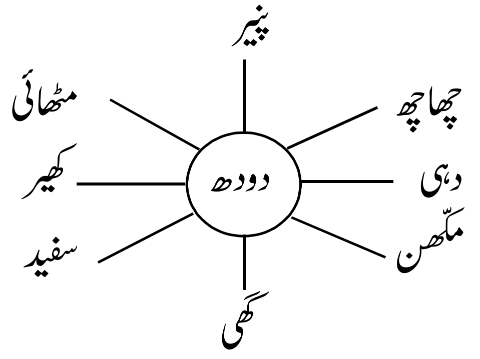
اس کا مزہ آپ کو کیسا لگا؟

دودھ کا رنگ کیا ہے؟

دودھ سے اور کیا کیا بنتے ہیں؟

سوال و جواب کے دوران ٹیچر لفظ 'دودھ' تختِ سیاہ پر دائرے کے اندر لکھے۔

بچّوں کو انفرادی طور پر دودھ سے متعلقہ الفاظ اور ان کی مدد سے جملے لکھنے کی ہدایت دے۔



جیسے : دودھ میٹھا ہے۔ دودھ کا رنگ سفید ہے۔

چند بچّے پیش کریں۔ بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

بچّے گروہ میں چرچا کرکے اپنی اپنی تخلیق کو بہتر بنائیں اور ہر گروہ پیش کرے۔

استاد جائزہ لے ۔ مناسب گریڈنگ کرے۔ ٹیچر ویژن کی مدد سے بچّے اپنی اپنی تخلیقات کو بہتر بنا کر 'درسی کتاب' میں لکھنے کی ہدایت دے۔ استاد بچّوں کی تخلیقات کا جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ
❍ موضوع سے متعلقہ ❍ مناسب زبان ❍ خیالات کی ترتیب

❖ ٹیچر کلاس میں ایک چارٹ نمائش کرے جس کے دو خانوں میں چند الفاظ لکھے ہوئے ہیں اور بچّوں سے کہے کہ مناسب جوڑ بنا کر بتائیں۔

جیسے : خانہ 'الف' 'ب'

'الف'	'ب'
شیر	امّی
بکری	جنگل
بہن	گھاس
ابّا	بھائی

بعد میں ٹیچر ایک چارٹ نمائش کرے جس میں بھی چند الفاظ لکھے گئے ہیں اور

بچّوں سے کہے کہ چارٹ غور سے پڑھیں۔ خانہ 'الف' کے الفاظ کو خانہ 'ب' سے ملائیں اور لکھیں۔

ب	الف
کھاتی ہے۔	شیر
پیتا ہے۔	بکری
کھاتا ہے۔	بہن
پیتی ہے۔	ابّا

جیسے : شیر کھاتا ہے۔ بکری کھاتی ہے۔

استاد چارٹ پر درسی کتاب کے خانے کی Table نمائش کرے۔ بچّوں سے کہے کہ خانوں میں دیے گئے الفاظ کی مدد سے چند جملے بنائیں۔ انفرادی طور پر جملے لکھنے کی ہدایت دے۔

چند بچّے پیش کریں۔

ٹیچر بچّوں کی گروہ بندی کرے۔ بچّے گروہ میں چرچا کر کے جملوں کو بہتر بنائیں۔ استاد بچّوں کی مدد کرے۔ ٹیچر ان کا جائزہ لے۔ کلاس چرچا کے ذریعہ تخلیق کو بہتر کر کے اپنی اپنی 'درسی کتاب' میں لکھیں۔

اجازت دیجیے (خط)

معیّن صلاحیتیں

- ماں، باپ اور رشتہ داروں کے درمیان لکھے گئے چھوٹے چھوٹے خطوط پڑھ کر مفہوم سمجھنے کی صلاحیت۔
- خطوط کے اجزائے ترکیبی اور خصوصیات سمجھنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- خط سے تعلق رکھنے والے الفاظ لکھنا اور ان کی مدد سے جملے بنانا۔
- خبر رسائی کے مختلف طریقوں کے نام لکھنا۔
- امجد اور نانی کی گفتگو آگے بڑھانا۔
- اپنے سفر کے بارے میں چند جملے لکھنا۔

وسائلِ تعلیم

- مختلف خطوط
- کمپیوٹر/ٹاب لیٹ/موبائل فون
- ڈاک گھر اور مختلف ڈاک ٹکٹ کی تصویریں
- مختلف تفریحی مقامات کی تصویریں

تخلیقات

- خط سے تعلق رکھنے والے الفاظ اور جملے
- خبر رسائی کے مختلف طریقوں کے نام
- امجد اور نانی کی گفتگو
- اپنے سفر کے بارے میں چند جملے

وقت : ۸ پیریڈ

پیش کش

- بچّوں کو ڈاک گھر کی تصویر دکھائے اور اس پر چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں آپ کیا کیا دیکھتے ہیں؟

خط کون لاتا ہے؟

خط کہاں ڈالتا ہے؟

ڈاک گھر سے کیا کیا ملتے ہیں؟

ٹیچر نئے الفاظ اور جملے چارٹ پر لکھے۔

جیسے : ڈاک گھر، ڈاکیہ، ڈاک بکس، ڈاک ٹکٹ ، لفافہ وغیرہ

ڈاکیہ خط لاتا ہے۔

ڈاک بکس میں خط ڈالتا ہے۔

ڈاک گھر سے ڈاک ٹکٹ ملتا ہے۔

بچّوں کو ان الفاظ اور جملے پڑھنے کا موقع دے۔

ٹیچر مختلف خطوط بچّوں میں تقسیم کرے۔کوئی ایک خط چارٹ پر لکھ کر بچّوں کو خط کا

مشاہدہ کرنے کی ہدایت دے۔ پھر چند سوال کرے۔

جیسے : خط کے سب سے اوپر کیا لکھا ہے؟

خط کے نیچے کیا لکھا ہے؟

ٹیچر موڈیول 'اجازت دیجیے' چارٹ پر لکھ کر فطری انداز میں پیش کرے اور موڈیول سے متعلقہ چند سوال کرے۔

جیسے : یہ خط کس نے لکھا؟

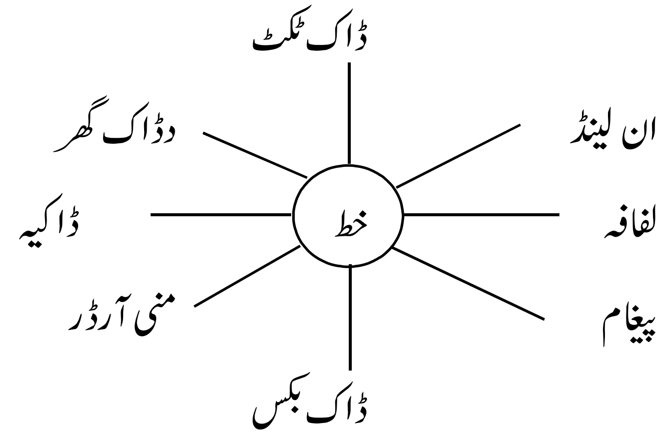
خط کس کے نام لکھا ہے؟

یہ کس تاریخ کو لکھا ہے؟

امجد تعلیمی سفر پر کہاں جا رہا ہے؟

استاد بچّوں کو امجد کا خط غور سے پڑھنے کی ہدایت دے اور سوالوں کے جواب بتانے کو کہے۔ ٹیچر بچّوں کے جواب چارٹ پر لکھے۔

- استاد چارٹ یا تختہ سیاہ پر 'خط' لکھے اور انفرادی طور پر 'خط' سے تعلق رکھنے والے الفاظ اور جملے لکھنے کو کہے۔



جیسے : ڈاکیہ خط لاتا ہے۔

ہم خط ڈاک بکس میں ڈالتا ہے۔

ڈاک گھر سے ڈاک ٹکٹ ملتا ہے۔

چند بچّے پیش کریں۔

خط سے متعلقہ الفاظ کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

جیسے : ڈاک گھر، ڈاک ٹکٹ، لفافہ، ڈاکیا وغیرہ

گروہ میں چرچا کرکے بچّے اپنی تخلیق کو بہتر بنائیں۔ ہر گروہ کو پیش کرنے کی ہدایت دے۔

کلاس میں عام چرچا منعقد کرے اور اپنی تخلیق کو بہتر بنا کر 'میری پیاری کتاب' میں لکھنے کو کہے۔

- ٹیچر کمپیوٹر یا موبائل فون کے ذریعہ ایک خط بھیجنے (ای میل، ایس ایم ایس) کا طریقہ بچّوں کو دکھائے۔

پھر بچّوں سے ایک سوال کرے کہ آج کل خط کے علاوہ دور دور تک خبریں پہنچانے کے لیے اور کیا کیا طریقے ہیں؟

بچّوں کو جواب دینے کا موقع دے۔ بچّوں کے جواب ٹیچر چارٹ کرے۔

جیسے :

کمپیوٹر(Email, facebook, whatsup etc)، موبائل فون، ٹیلی فون، فاکس وغیرہ

کلاس چرچا کے ذریعہ اور بھی زیادہ طریقے ڈھونڈ نکالیں۔ ٹیچر بچّوں سے درسی کتاب میں لکھنے کی ہدایت دے۔

- ڈاکیہ کی تصویر دکھا کر بچّوں سے پوچھے۔

جیسے : یہ کون ہے؟

ڈاکیہ کیا لایا ہے؟

یہ کس کا خط ہے؟

خط کہاں سے آیا ہے؟

خط میں کیا کیا لکھا ہے؟

بچّوں کے جواب ٹیچر چارٹ پر لکھے اور بچّوں سے کہے کہ بچّو! ابّا جان کا خط ملنے سے امجد بہت خوش ہوا۔ وہ خوشی خوشی خط پڑھنے لگا۔اس کی آواز سن کر نانی امّاں اس کے پاس آئیں۔ وہ دونوں باتیں کرنے لگے۔

استاد بچّوں سے کہے کہ نانی امّاں اور امجد کی گفتگو انفرادی طور پر تیار کریں۔ چند بچّوں کو پیش کرنے کا موقع دے۔

مختلف خبر رسائی کے آلات کے نام (خط، موبائل، ای میل، فاکس، ایس ایم ایس) بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

گروہ میں چرچا کرکے تیار کردہ گفتگو کو بہتر بنائیں۔ ہر گروہ کی گفتگو چارٹ پر لکھ کر پیش کرنے کا موقع دے۔ ٹیچر ہر گروہ کا جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ (گفتگو)
o موضوع کے مطابق ہو
o محل و موقع کے مطابق
o فطری طرزِ ادا ہو
o مناسب زبان

ٹیچر امجد اور نانی امّاں کی گفتگو چارٹ پر لکھ کر نمائش کرے۔ کلاس چرچا کے ذریعہ اپنی اپنی تخلیقات بہتر بنائیں اور 'درسی کتاب' میں لکھیں۔ ہر بچّوں کی تخلیقات استاد اشارے کی مدد سے جائزہ کرے۔

❖ بچّوں کو کسی تفریحی مقام کا ویڈیو یا تصویر دکھائے۔

جیسے : سنجارم (سی ڈی)

بعد میں چند سوال کرے۔

جیسے : کیا آپ نے سفر کیا ہے؟

آپ کہاں کہاں گئے ہیں؟

آپ نے سفر میں کیا کیا دیکھا؟

آپ کو سفر کیسا لگا؟

بچّوں کے جواب ٹیچر چارٹ کرے اور پڑھنے کا موقع دے پھر انفرادی طور پر کسی ایک سفر کا تجربہ لکھنے کی ہدایت دے۔

چند بچّوں کو پیش کرنے کا موقع دے۔ پھر مختلف تفریحی مقامات کے نام (ویناڑ،

موٹنار، اُوٹی، میسور، آگرہ، آترا پلّی وغیرہ) بچّوں کی گروہ بندی کرے۔بچّے تیار شدہ جملے گروہ میں پڑھ کر سنائیں۔

چرچا کر کے جملے بہتر بنائیں اور ہر گروہ کو پیش کرنے کا موقع دے۔

بچّے ٹیچر ویرشن کے ذریعہ اپنی تخلیق کو بہتر بنا کر 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔

استاد جائزہ لے۔

انتظار میں (کہانی)

معین صلاحیتیں

- موضوع سے متعلقہ چھوٹی کہانیاں سن کر اور پڑھ کر مفہوم سمجھنے کی صلاحیت۔
- موضوع سے متعلقہ چھوٹی کہانیاں جمع کرنے اور پیش کرنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- پسندیدہ کردار پر چند جملے لکھنا۔
- برتنوں کے نام لکھنا۔
- پانی کے بارے میں جملے لکھنا۔
- گھر والوں کے بارے میں جملے لکھنا۔
- مماثل کہانیاں جمع کرنا۔ پسندیدہ کہانی کلاس میں پیش کرنا۔

وسائلِ تعلیم

- کہانی کا چارٹ یا ویڈیو (مہابھارت کی کہانیاں)
- موڈیول کی تصویر
- پانی کی اہمیت پر ڈوکمنٹری
- کہانیوں کی کتابیں، چارٹ، سی ڈی

تخلیقات

- کہانی کے پسندیدہ کردار پر جملے
- مختلف برتنوں کے نام
- گھر والوں پر جملے
- پانی کے بارے میں جملے
- کہانیوں کا مجموعہ

وقت : ۹ پیریڈ

پیش کش

- ٹیچر کلاس میں ایک کہانی پیش کرے۔ جیسے :

کسی گاؤں میں ایک اندھے اور بوڑھے ماں باپ رہتے تھے، ان کو اکلوتا بیٹا تھا، وہ ہر وقت ان کی مدد کرتا تھا۔ ایک دن انھوں نے اپنے بیٹے کو پاس بلا کر کہا کہ ''پیارے بیٹے! مرنے سے پہلے ہم دونوں ایک تیرتھ یاترا کرنا چاہتے ہیں۔'' یہ سن کر بیٹے نے کہا '' کیوں نہیں؟ ابّا جان! میں آپ دونوں کو ضرور لے جاؤں گا۔'' بیٹے نے اگلے دن اپنے ماں باپ کو دو ٹوکروں میں بٹھایا اور کندھے پر اٹھا کر چل پڑا۔ راستے میں ماں نے کہا '' بیٹے! مجھے بہت پیاس لگی ہے۔ تھوڑا پانی مل جائے تو بہت اچھا ہوگا۔'' بیٹے نے ماں باپ کو نیچے اتارا اور ایک مٹکی لے کر پانی کی تلاش میں نکل پڑا۔ جنگل کے پاس تھوڑی دور پر ایک تالاب دیکھا اور وہاں سے پانی لینے لگا۔

اُس وقت ایک شکاری ہرن کی تاک میں وہاں آ گیا۔ پانی کی آواز سن کر اس نے سوچا کہ تالاب میں کوئی جانور پانی پی رہا ہے۔ جلد اس نے تیر مارا لیکن وہ تیر اس لڑکے کو لگ گئی۔ اچانک ایک لڑکے کی رونے کی آواز سنی تو شکاری چونک گیا۔ جا کر دیکھا تو ایک لڑکا تیر لگ کر زمین پر گر پڑا ہے اور اس کے بدن سے خون بہہ رہا ہے۔ شکاری کو دیکھ کر لڑکے نے کہا کہ میرے ماں باپ وہاں پیاسے ہیں ۔ جلد انھیں جا کر یہ پانی پلانا یہ کہہ کر اس کی آنکھیں بند ہوگئیں۔ شکاری جلدی سے پانی لے کر بوڑھے ماں باپ کے پاس پہنچا اور انھیں پانی پلایا۔ باتوں باتوں میں اپنی غلطی بتا دی اور ان سے معافی مانگی۔ ماں باپ کو اپنے گھر لے گیا۔

بعد میں چند سوال کرے۔

جیسے : گاؤں میں کون کون رہتے تھے؟

ایک دن ماں باپ نے بیٹے سے کیا کہا؟

شکاری کس کی تاک میں تھا؟

شکاری نے کیا کیا؟

بچّوں کو بھی اسی طرح کی کہانی پیش کرنے کا موقع دے۔ چند بچّے پیش کریں۔ پھر موڈیول کی تصویر دکھا کر چند سوال کرے۔

جیسے : گھر کے برآمدے میں کون کون بیٹھے ہیں؟

بڑھیا کیوں گھر آئیں؟

بچہ کیا کر رہا ہے؟

کیا آپ کے گھر میں دادا دادی ہیں؟

بچّے جواب دیں۔ حسبِ موقع نئے الفاظ اور جملے ٹیچر چارٹ کرے۔

سوال و جواب کے درمیان اپنے ماں باپ اور دوسرے بوڑھے لوگوں کی خدمت کا جذبہ بچّوں میں پیدا کرنے کے لیے کلاس میں چرچا منعقد کرے۔

ٹیچر حکایت پیش کرکے کہانی 'انتظار میں' فطری انداز میں پیش کرے۔

پھر بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : گاؤں میں کون رہتی تھی؟

ماں کیوں پریشان تھی؟

بیٹا پیالہ لے کر امّی کے پاس رات بھر کیوں کھڑا رہا؟

نیند سے جاگ اٹھی تو امّی نے کیا دیکھا؟

انفرادی طور پر بچّے جواب لکھ کر پیش کرے۔

بعد میں بچّوں کو موڈیول پڑھنے کا موقع دے۔

بچّے کہانی خاموش خوانی کریں اور سوالوں کے جواب تیار کریں۔

چند بچّے پیش کرے۔

مختلف برتنوں کے نام (گلاس، پیالہ، کوزہ، گھڑا وغیرہ) بچّوں کی گروہ بندی کریں۔

گروہ میں بیٹھ کر کہانی ایک بار غور سے پڑھنے کی ہدایت کرے۔

اور گروہ میں تیار شدہ جوابات چرچا کے ذریعہ بہتر بنائیں۔

ہر گروہ پیش کریں۔

بعد میں ٹیچر نمونہ کے طور پر کہانی بلند خوانی کرے۔
کلاس چرچا کر کے بہتر بنائیں اور 'میری پیاری کتاب' لکھیں۔

- ❖ بچوں سے چند سوالات پوچھے۔

جیسے : اس کہانی میں کتنے کردار ہیں؟
وہ کون کون ہیں؟
آپ کے پسندیدہ کردار کون ہے؟ اور کیوں؟

بچّے انفرادی طور پر پسندیدہ کردار کے نام اور اس کے بارے میں جملے لکھیں۔
چند بچّے پیش کریں۔
کلاس چرچا کے ذریعہ بہتر بنائیں اور 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔
استاد جائزہ لے۔

- ❖ ٹیچر ایک پہیلی چارٹ پر لکھ کر ترنّم کے ساتھ بچّوں کو سنائے۔

جیسے :

سب لوگ پیتے ہیں مجھے — پی پی کے جیتے ہیں مجھے
گلزار ہے مجھ سے زمین — پھل دار ہیں پودے کہیں
پودوں کو ہوں میں پالتا — پیڑوں میں ہوں جان ڈالتا
مجھ سے ہری ہیں کیاریاں — مجھ پر رواں ہے ہیں کشتیاں

بعد میں ٹیچر چند سوال کرے۔
جیسے : اس پہیلی میں کس کا بیان ہے؟

پیاس بجھانے کے لیے سب جاندار کیا پیتے ہیں؟

ہمیں پانی کہاں کہاں سے ملتا ہے؟

دنیا میں اگر پانی نہیں ہوتا تو کیا ہوتا؟

سوال و جواب کے درمیان نئے الفاظ اور جملے ٹیچر تختِ سیاہ پر لکھے تاکہ بچّوں کو پانے کے بارے میں جملے لکھنے میں مدد ہو۔

بچّوں سے کہے کہ انفرادی طور پر پانی سے متعلقہ چند جملے لکھیں۔

چند بچّے پیش کریں۔

بعد میں بچّوں کو پانی کی مختلف آبی ذرائع کے نام (کنواں، تالاب، چشمہ، ندی، سمندر وغیرہ) گروہ بندی کرے۔

انفرادی طور پر تیار شدہ جملے ہر بچّے گروہ میں پڑھ کر سنائیں۔

گروہ میں چرچا کرکے بہتر بنائیں۔ چارٹ پر لکھ کر کلاس میں ہر گروہ پیش کریں۔

ٹیچر وبرشن کی مدد سے ہر گروہ کی تخلیقات کلاس چرچا کے ذریعہ بہتر بنائیں اور 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔

استاد ہر بچّوں کی تخلیقات جائزہ لے۔

❖ ٹیچر کلاس چرچا کے لیے چند سوال کرے۔

جیسے : آپ کے گھر میں کون کون ہیں؟

آپ کس کو زیادہ پسند کرتے ہیں؟ کیوں؟

امّی آپ کے لیے کیا کیا کرتی ہیں؟

ابّا آپ کے لیے کیا کیا خدمت کرتے ہیں؟

بعد میں بچّے اپنے گھر والوں کے نام لکھیں۔ کسی ایک کے بارے میں چند جملے بھی لکھیں۔ بچّے انفرادی طور پر جملے لکھ کر پیش کریں۔

چند بچّے پیش کریں۔

کلاس چرچا کے ذریعہ تیار شدہ جملے بہتر بنا کر 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔

- ❖ استاد گوشہء مطالعہ میں مماثل کہانیاں مہیا کرے اور بچّوں سے کہے کہ گوشہء مطالعہ کی مدد سے چھوٹی کہانیاں جمع کرکے 'میرا گلشن' میں لکھیں۔ ان میں سے پسندیدہ کہانی فطری انداز میں کلاس میں پیش کریں۔

استاد ہر بچّوں کی کہانی پیش کرنے کی کارکردگی جائزہ لے۔

اشارے برائے جائزہ
❍ فطری طرزِ ادا
❍ صحیح لب و لہجہ
❍ پیش کش کی خوبی
❍ آواز کی اتار چڑھاؤ

یونٹ II

پڑھیں کھیلیں

معیّن صلاحیتیں	سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں	جانچ و جائزہ
• اسکول، کھیل اور تہوار سے متعلقہ نظمیں سن کر اور پڑھ کر لطف اندوز ہوتا ہے۔ • انفرادی اور اجتماعی طور پر نظم ترنّم میں پیش کر سکتا ہے۔ • مناسب الفاظ ڈھونڈ نکال کر موزوں مصرعے تحریر کر سکتا ہے۔ • نظموں کا مطلب سمجھتا ہے اور اپنی زبان میں لکھ سکتا ہے۔ • مختلف کھیل اور تہوار سے متعلقہ و موقع کے	• نظمیں ترنّم کے ساتھ پڑھنا۔ بحث کے ذریعے موزوں الفاظ ڈھونڈ نکال کر لکھنا۔ • اسکول، کھیل اور تہوار کود وغیرہ سے متعلقہ نظمیں ترنّم کے ساتھ پیش کرنا۔ • مناسب الفاظ کی مدد سے موزوں مصرعے تیار کرنا۔ • گروہ میں بحث کرکے اپنی الفاظ میں شعر کا مطلب لکھنا۔ • کھیلوں اور تہوار سے متعلقہ گفتگو پیش کرنا۔ • الفاظ اور محاورات کی مدد سے گفتگو بیانیہ وغیرہ	• نظم خوانی • موزوں مصرعے • شعر کا مطلب • مطالعہ • گفتگو لکھنا • بیانیہ تیار کرنا

مناسب گفتگو، بیانیہ وغیرہ سن کر اور پڑھ کر مطلب سمجھ سکتا ہے۔ • ذخیرۂ الفاظ، محاورات جملوں کی ترکیب وغیرہ پہچان کر محل اور موقع کے مطابق گفتگو بیانیہ وغیرہ تحریر کر سکتا ہے۔ • اسکول سے متعلقہ مماثل نظمیں جمع کر کے ترنّم میں پڑھ کر لطف اندوز ہوتا ہے۔	تحریر کرنا۔ • اسکول سے متعلقہ مختلف نظمیں انفرادی اور اجتماعی طور پر پڑھنا۔ • مناسب الفاظ کی مدد سے موزوں مصرعے تیار کرنا۔ • نظم کے مطلب پر بحث کرنا۔ چھوٹے چھوٹے جملوں میں مطلب لکھنا۔	

پیش لفظ

یہ چھٹی جماعت کی درسی کتاب کا دوسرا یونٹ ہے۔ اس یونٹ میں اسکول اور اس کے ماحول کا بیان ہے۔اسکول ہماری مشترکہ تہذیب و ثقافت کا مرکز ہے۔ بھائی چارگی اور انسان دوستی کا پہلا سبق بچّے اسکول ہی سے حاصل کرتے ہیں۔نظم، گفتگو، کہانی اور بیانیہ جیسے ڈسکورسس کے ذریعے طلبہ کو اسکول اور اس کے ماحول سے متعارف کرانے اور ان میں مختلف زبانی صلاحیت پیدا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

اس یونٹ میں کل پانچ موڈیول ہیں۔ پہلا موڈیول 'پھول ہیں کہاں' ایک گفتگو ہے۔ دوسرا موڈیول 'ہماری دعا' اچھی دعائیہ نظم ہے۔ تیسرا موڈیول 'سنہرا زمانہ' اونم سے متعلقہ ایک بیانیہ ہے۔ چوتھا موڈیول 'محبت کی شمعیں جلائیں گے ہم' قومی یکجہتی پر لکھی گئی خوبصورت نظم ہے۔ پانچواں موڈیول 'رحم و انصاف' ایمانداری اور نیکی جیسی اعلیٰ قدریں ابھارنے والی ایک دلچسپ کہانی ہے۔ ان موڈیولوں کے مطالعے سے طلبہ ہماری تہذیب و ثقافت کی حفاظت، مختلف رسومات کی عزّت و احترام کرنے کا جذبہ، باہمی تعاون اور سماجی شعور جیسے اعلیٰ اقدار و رویّے حاصل کر سکتے ہیں۔

پھول ہے کہاں (گفتگو)

معیّن صلاحیتیں

- محل و موقع کے مطابق روز مرّہ زندگی سے متعلقہ چھوٹی چھوٹی گفتگو سن کر اور پڑھ کر مفہوم سمجھنے اور پیش کرنے کی صلاحیت۔
- اسکول اور ماحول سے متعلقہ چھوٹی چھوٹی گفتگو تیار کرکے پیش کرنے کی صلاحیت۔
- چھوٹی چھوٹی گفتگو تیار کرکے رول پلے کے ذریعے پیش کرنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- پھول کی تصویر بنا کر اس میں رنگ بھرنا اور چند جملے تیار کرنا۔
- رادھا اور شالنی کی گفتگو تیار کرنا۔
- پھولوں کی کمی پر ایک نوٹ یا چند جملے تیار کرنا۔

وسائلِ تعلیم

- اونم سے متعلقہ چند ویڈیو کلپنگ Video Cliping
- پھول اور باغ کی تصویریں
- 'پوکّلم' کی تصویر

تخلیقات

- پھول کی تصویر اور اس پر چند جملے

- شالنی اور رادھا کی گفتگو
- پھولوں کی کمی پر نوٹ

وقت : ۷ پیریڈ

پیش کش

- ٹیچر کلاس میں زیروپیج کی تصویر دکھا کر چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں کیا کیا دیکھتے ہیں؟

بچّے پھولوں سے کیا بنا رہے ہیں؟

ہم پوکّلم کب بناتے ہیں؟

اونم کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

بچّوں کے جواب چارٹ کرے اور پڑھنے لکھنے کا موقع دے۔

- ٹیچر پوکلم بنانے کی ایک تصویر یا Video Cliping دکھا کر چند سوال کرے۔

جیسے : پوکلم بنانے کے لیے کون کون سے پھول استعمال کرتے ہیں؟

آج کل پوکلم کے لیے ہم پھول کہاں سے لاتے ہیں؟

سوالوں کے جواب چارٹ کرے اور آج کل پھولوں کی کمّی کے بارے میں ایک چرچا منعقد کرے۔

ٹیچر حکایت پیش کر کے موڈیول 'پھول ہے کہاں' فطری انداز میں پیش کرے اور چند سوال کرے۔

جیسے : پھول توڑنے کے لیے شالنی کہاں گئی؟

باغ میں کون کون سے پھول ہیں؟

اسکول میں 'اونا سدّیا' کے لیے ترکاریاں کہاں سے لاتے ہیں؟

بچّے موڈیول پڑھ کر سوال کے جواب ڈھونڈ نکالنے کی کوشش کریں۔

❖ استاد چارٹ پر ایک پھول کی تصویر بنائے۔

بچّوں سے انفرادی طور پر کسی پسندیدہ پھول کی تصویر بنا کر رنگ بھرنے اور اس پر چند جملے لکھنے کی ہدایت کرے۔

دو تین بچّے کلاس میں پیش کریں۔

مختلف پھولوں کے نام پر بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

جیسے : گلاب، گیندا، کنول، چمبیلی وغیرہ

انفرادی طور پر تیارشدہ نوٹ گروہ میں چرچا کرکے بہتر بنانے کی ہدایت کرے۔

ٹیچر ہر گروہ کا جائزہ کرے اور ضروری مدد کرے۔

گروہ کی پیش کش۔

گروہ میں بحث کرکے نوٹ بہتر بنائیں اور 'درسی کتاب' میں لکھنے کی ہدایت کرے۔

❖ پھولوں سے بھری ٹوکری ہاتھ میں لیکر آنے والی ایک لڑکی کی تصویر ٹیچر کلاس میں نمائش کرے اور چند سوال کرے۔

جیسے : ٹوکری میں کیا ہے؟

اتنے پھول کہاں سے ملے؟

بچّوں کے جواب چارٹ کرے اور پڑھنے کا موقع دے۔

استاد بچّوں سے کہے کہ اسکول کے راستے میں شالنی اور رادھا کی ملاقات ہوئی ہے۔ وہ آپس میں کیا کیا باتیں کی ہوں گی۔ انفرادی طور پر گفتگو کو آگے بڑھائیں۔

دو تین بچّوں کو کلاس میں پیش کرنے کا موقع دے۔

بعد میں بچّوں کی گروہ بندی کرے اور گروہ میں چرچا کرکے گفتگو کو بہتر بنا کر پیش کرنے کی ہدایت کرے۔

اور گروہ میں بہتر بنائی گئی گفتگو' درسی کتاب' میں لکھنے کی ہدایت دے۔

استاد بچّوں کو پھول منڈی کی ایک تصویر دکھائے اور بچّوں سے کہے کہ پرانے زمانے میں اس طرح کی پھول منڈیاں نہیں تھی۔ لیکن آج کل گاؤں گاؤں میں پھول منڈیاں ہیں۔ اس کی وجہ کیا ہے؟

اس موضوع پر کلاس میں چرچا منعقد کرے اور گاؤں میں آج کل پھولوں کی کمی پر چند جملے تیار کرنے کی ہدایت کرے پھر بچّے گروہ میں بیٹھ کر جملے بہتر بنائیں۔ ٹیچر ہر گروہ کی ضروری مدد کرے۔

گروہ کی پیش کش

اور گروہ میں تیار شدہ نوٹ 'میری پیاری کتاب' میں لکھنے کی ہدایت کرے۔

ہماری دعا (نظم)

معیّن صلاحیتیں

- چھوٹی چھوٹی دعائیہ نظمیں سن کر اور پڑھ کر لطف اندوز ہونے کی صلاحیت۔
- چھوٹی چھوٹی نظمیں، گیت وغیرہ پڑھ کر مطلب سمجھنے اور اپنے الفاظ میں لکھنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- دعائیہ نظم ترنّم سے گانا۔
- نظم مختلف طرزوں میں پیش کرنا۔
- شعر کا مطلب اپنے الفاظ میں تیار کرنا۔
- دعائیہ نظمیں جمع کرنا۔

وسائلِ تعلیم

- موڈیول کی تصویر
- دعائیہ نظموں کی سی ڈی
- نظم کا چارٹ

تخلیقات

- اشعار کا مطلب

❖ مختلف دعائیہ نظمیں

وقت : ٦ پیریڈ

پیش کش

❖ ٹیچر کلاس میں ایک دعائیہ نظم چارٹ پر لکھ کر نمائش کرے۔
جیسے :

مالک سب کا ایک خدا ہے
حاکم سب کا ایک خدا ہے
کھانا کپڑا وہی ہے دیتا
وہی ہنساتا وہی رلاتا
سورج اس کا چاند بھی اس کا
دھرتی اور آکاش بھی اس کا
ہم بھی اس کے تم بھی اس کے
دنیا کی ہر چیز ہے اس کی
آؤ اچھے کام کریں ہم
اپنے خدا کا نام کریں ہم

سب بچّوں سے ترنّم سے پڑھنے کی ہدایت کرے اور بعد میں سب مل کر گائیں۔
بعد میں موڈیول کی تصویر دکھا کر چند سوال کرے۔

جیسے : ٹیچر اور بچے کہاں ہیں؟

کلاس میں ٹیچر اور بچّے کیوں کھڑے ہیں؟

جواب چارٹ کرے اور بچّوں کو پڑھنے کا موقع دے۔

ٹیچر حکایت فطری انداز میں پیش کرے۔ اور نظم 'ہماری دعا' چارٹ پر لکھ کر نمائش کرے اور دو ایک بار تحت لفظی پڑھ کر سنائے۔

چند بچّے نظم ترنّم سے پیش کریں۔ بعد میں سب مل کر کلاس میں گائیں۔

استاد بچّوں سے کہے کہ نظم کے چند الفاظ بتائیں۔ پھر ان الفاظ کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

جیسے : چاند، سورج، تارا وغیرہ

استاد بچّوں کو مختلف ترنّم ڈھونڈ نکالنے کی ہدایت کرے۔ ہر گروہ کو پسندیدہ طرز میں نظم سنانے کا موقع دے۔

- ٹیچر نظم 'ہماری دعا' ترنّم میں سنائے۔حسبِ موقع سی ڈی کی مدد لے۔

پھر نظم سے متعلقہ چند سوال کرے۔

جیسے : یہ نظم کس نے لکھی ہے؟

ہم کس سے دعا مانگتے ہیں؟

دنیا سے ہمیں کیا حاصل کرنا ہے؟

نظم پڑھ کر ان سوالوں کے جواب ڈھونڈ نکالنے کی ہدایت کرے۔

استاد سوالوں کے جواب چارٹ کرے اور ضروری مدد دے۔

بعد میں استاد چارٹ پر ایک شعر لکھے۔

جیسے : جس طرح چاند سورج سے ہے روشنی
اس طرح ہم سے روشن ہے ساری فضا

استاد شعر سے متعلقہ چند سوال کرے۔

جیسے : ہمیں روشنی کہاں سے ملتی ہے؟
ساری فضا کس سے روشن ہے؟

بچّوں کے جواب چارٹ کرے اور پڑھنے کا موقع دے۔ اس کی روشنی میں انفرادی طور پر شعر کا مطلب اپنے الفاظ میں لکھنے کی ہدایت دے۔

چند بچّوں کو پیش کرنے کا موقع دے۔

پھر چند شعرا کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

جیسے : غالبؔ، اقبالؔ، میرؔ، سوداؔ، ظفرؔ

استاد بچّوں کو شعر کا مطلب گروہ میں چرچا کرکے بہتر بنانے اور پیش کرنے کی ہدایت دے۔ پیش کردہ مطلب پر استاد کمرۂ جماعت میں ایک چرچا منعقد کرے اور بچّوں سے کہے کہ چرچا کے مطابق مطلب بہتر بنائیں۔

استاد دیگر اشعار کا مطلب بھی اسی انداز میں تیار کرنے کا موقع فراہم کرے۔

- استاد گوشۂ مطالعہ سے دعائیہ نظموں کے مجموعے فراہم کرے اور بچّوں کو اس طرح کی مماثل دعائیہ نظمیں جمع کرکے کلاس میں پیش کرنے کی ہدایت دے۔

پسندیدہ دعائیہ نظم 'میرا گلشن' میں لکھنے اور ترنّم کے ساتھ کلاس میں پیش کرنے کا موقع دے۔

سنہرا زمانہ (بیانیہ)

معیّن صلاحیتیں

- اونم جیسے پسندیدہ تہوار پر بیانیہ سن کر اور پڑھ کر مفہوم سمجھنے کی صلاحیت۔
- مختلف تہواروں پر بیانیے تیار کر کے پیش کرنے کی صلاحیت۔
- پسندیدہ موضوع پر تصویر بنا کر رنگ بھرنے اور چند جملے لکھنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- کیرالا کے مختلف تہواروں کے نام لکھنا اور ان پر چند جملے تیار کرنا۔
- اونم سے متعلقہ کھیلوں کے نام لکھنا اور اس پر چند جملے لکھنا۔
- مناسب لفظ چن کر جملے تیار کرنا۔
- پھولوں کے نام اور ان کا رنگ پہچاننا۔

وسائل تعلیم

- اونم سے متعلقہ ویڈیو کلپنگ
- پوکلم کی تصویر
- اونم سے متعلقہ مختلف کھیلوں کی تصویر

تخلیقات

- تہواروں کی فہرست اور اس پر چند جملے

- اونم سے متعلقہ کھیلوں کی فہرست اور اس پر چند جملے
- چند پھولوں کے نام اور ان کے رنگ

وقت : ۸ پیریڈ

پیش کش

- استاد موڈیول کی تصویر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے : یہ کون سا کھیل ہے؟

یہ کس تہوار سے تعلق رکھتا ہے؟

اونم کس کی یاد میں منایا جاتا ہے؟

بچّوں کے جواب چارٹ کرے اور بچّے اونچی آواز میں پڑھیں۔

ٹیچر موڈیول 'سنہرا زمانہ' فطری انداز میں پیش کرے اور بچّوں کو غور سے پڑھنے کی ہدایت کرے۔ موڈیول سے متعلقہ چند سوال کرے۔

جیسے : اونم کے دن لوگ کیا کیا کرتے ہیں؟

مہابلی کے زمانے میں لوگ کیسی زندگی گزارتے تھے؟

بچّے موڈیول پڑھ کر جواب تیار کریں۔ استاد بچّوں کے جواب کا جائزہ لے۔

- ٹیچر کلاس میں مختلف تہواروں کی تصویر دکھا کر چند سوال کرے۔

(اونم، عید، کرسمس وغیرہ)

جیسے : یہ کون سا تہوار ہے؟

یہ کب منایا جاتا ہے؟
آپ کے گاؤں میں کون کون سے تہوار مناتے ہیں؟
لوگ تہوار کیسے مناتے ہیں؟

بچّوں کے جواب استاد چارٹ کرے۔ پھر مختلف تہواروں کے بارے میں کلاس میں چرچا منعقد کرے۔

چرچے کی بنیاد پر پسندیدہ ایک تہوار کے بارے میں انفرادی طور پر چند جملے لکھ کر پیش کرنے کی ہدایت کرے۔ چند بچّے کلاس میں پیش کریں۔

مختلف تہواروں کے نام پر بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

تیار شدہ جملے گروہ میں بہتر بنانے کی ہدایت دے۔ ہر گروہ تہوار پر لکھے گئے جملے چارٹ کے ذریعے کلاس میں پیش کرے۔

❖ استاد بھی اپنی تخلیق چارٹ پر لکھ کر پیش کرے۔ پھر پیش کردہ جملوں کے بارے میں ایک عام چرچا منعقد کرے۔ تمام بچّے اپنی اپنی تخلیقات بہتر بنائیں اور 'درسی کتاب' میں لکھیں۔

❖ ٹیچر 'پلی کلی' (പുലി കളി) کی تصویر دکھا کر چند سوال کرے۔

جیسے : یہ کون سا کھیل ہے؟
یہ کب کھیلا جاتا ہے؟
اونم کے دن آپ اور کیا کیا کھیل کھیلتے ہیں؟

بچّوں کے جواب استاد چارٹ کرے۔ بعد میں پسندیدہ کھیل پر چند جملے لکھنے کی ہدایت کرے۔

بچّوں کی گروہ بندی کرے۔ گروہ میں چرچا کرکے نوٹ بہتر بنائیں۔

- ٹیچر قومی گیت کے دو تین اشعار ترنّم کے ساتھ پڑھے اور سوال کرے۔

جیسے : یہ کون سا گیت ہے؟

بچّوں کے جواب استاد چارٹ کرے۔

جیسے : یہ ہمارا قومی گیت ہے۔

بعد میں اسی طرح قومی پرندہ ، قومی پھل، قومی پھول کی تصویر دکھا کر سوال کرے۔

بعد میں کہے کہ 'درسی کتاب' کے قوسین سے مناسب لفظ چن کر جملے پُر کرے۔

- ٹیچر کلاس میں پوکلم کی تصویر دکھائے اور اس میں استعمال کیے گئے پھول اور رنگ پہچاننے کی ہدایت کرے۔ پھر گروہ میں چرچا کرکے بہتر بنا کر 'درسی کتاب' میں لکھنے کو کہے۔

پھول		
چمبیلی رموگرا	:	മുല്ല
موتیا	:	മല്ലിപ്പൂവ്
رات کی رانی	:	നിശാഗന്ധി
گلاب	:	റോസാപ്പൂവ്
چمپا	:	ചെമ്പകം
سورج مکھی	:	സൂര്യകാന്തി
کنول	:	താമര
ہبسکس	:	ചെമ്പരത്തിപ്പൂവ്

محبت کی شمعیں جلائیں گے (نظم)

معیّن صلاحیتیں

- ❖ نظم سن کر اور پڑھ کر لطف اندوز ہونے کی صلاحیت۔
- ❖ چھوٹی نظم یا گیت کے ہم آواز الفاظ پہچاننے اور لکھنے کی صلاحیت۔
- ❖ اشاروں کی مدد سے چھوٹے چھوٹے موزوں مصرعے تیار کرنے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملیاں

- ❖ نظم ترنّم کے ساتھ گانا۔
- ❖ چندالفاظ بدل کر شعر لکھنا۔
- ❖ ہم آواز الفاظ چن کر لکھنا۔
- ❖ شعر کا مطلب اپنے الفاظ میں لکھنا۔
- ❖ موزوں مصرعے تیار کرنا۔

وسائل تعلیم

- ❖ موڈیول کی تصویر
- ❖ مختلف قومی گیت کے کلپنگ
- ❖ مماثل نظموں کا چارٹ

تخلیقات

- چند الفاظ بدل کر لکھے ہوئے اشعار
- ہم آواز الفاظ
- شعر کا مطلب
- موزوں مصرعے

وقت : ۶ پیریڈ

پیش کش

- ٹیچر قومی یکجہتی کا گیت کلاس میں ترنّم کے ساتھ سنائے یا (CD کا استعمال کرے)

جیسے : ۱) ملے سُر میرا تمھارا

۲) ہند دیس کے نواسی

ٹیچر موڈیول کی تصویر دکھا کر چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں کیا کیا دکھائی دے رہے ہیں؟

کیا آپ کے اسکول میں اسی طرح کے پروگرام ہیں؟

- بچّوں کے جواب کی روشنی میں اس طرح مختلف کھیل کود اور فنون حفاظت کرنے کی اہمیت پر استاد کلاس میں چرچا منعقد کرے۔

استاد موڈیول کی نظم چارٹ پر لکھ کر پیش کرے اور تحتِ لفظی دو تین بار پڑھ کر سنائے۔

بچّوں سے نظم ترنّم سے مل کر گانے کی ہدایت دے۔

- ❖ ٹیچر نظم کا چارٹ کلاس میں نمائش کرے اور تال کے ساتھ نظم پڑھ کر اس میں سے ہم آواز الفاظ چن کر 'درسی کتاب' میں لکھنے کی ہدایت دے۔

ٹیچر چارٹ پر ایک شعر لکھ کر پیش کرے۔

جیسے : محبت کی شمعیں جلائیں گے ہم
کدورت دلوں سے مٹائیں گے ہم

شعر کے پہلے مصرعے میں لفظ محبت اور دوسرے کے کدورت کے نیچے لکیر لکھیے اور سوال کرے۔

جیسے : پہلے مصرعے میں لفظ 'محبت' کے بدلے میں اور کون سا لفظ استعمال کر سکتے ہیں؟
لفظ 'کدورت' بدل کر اور کون سا لفظ لکھ سکتے ہیں؟

بچّے جواب دیں اور استاد بچّوں کے جواب چارٹ کرے پھر ان الفاظ کی مدد سے شعر بدل کر لکھنے کی ہدایت دے۔

- ❖ ٹیچر تختِ سیاہ پر نظم کا ایک شعر لکھ کر پیش کرے۔

وطن ہے ہمارا حسین گلستان
ہماری محبت کا ہے راز داں

بعد میں چند سوال کرے۔

جیسے : اس نظم میں کس ملک کا بیان ہے؟

اس نظم میں وطن کو کیا کہا گیا ہے؟

بچّوں سے نظم غور سے پڑھ کر جواب ڈھونڈ نکالنے کی ہدایت دے اور جوابات استاد چارٹ پر لکھے۔

اس کی روشنی میں شعر کا مطلب انفرادی طور پر اپنے الفاظ میں لکھنے کی ہدایت دے۔

چند بچّوں کو شعر کا مطلب پیش کرنے کا موقع دے۔

ٹیچر بچّوں کو نظم کے چند الفاظ بتانے کی ہدایت دے اور ان الفاظ کو چارٹ کرے۔

جیسے : محبت، شمع، وطن، گلستان وغیرہ

ٹیچر ان الفاظ کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے اور گروہ میں چرچا کر کے شعر کا مطلب بہتر بنانے کی ہدایت دے۔

ہر گروہ کو پیش کرنے کا موقع دے۔ اسی دوران ٹیچر ان کا جائزہ لے۔

ٹیچر بھی شعر کا مطلب پیش کرے۔

بچّے شعر کا مطلب بہتر بنا کر 'میری پیاری کتاب' میں لکھیں۔

❖ ٹیچر چارٹ پر ایک چھوٹی سی نظم لکھ کر پیش کرے۔

جیسے : میری اچھی دادی امّاں

میری پیاری دادی امّاں

اور بچّوں سے چند سوال کرے۔

جیسے : دادی امّاں ہمیں کیا سنائی ہیں؟

دادی امّاں کیسے ہمیں سلاتی ہیں؟

لفظ پیاری کے بدلے میں اور کون سا لفظ استعمال کر سکتے ہیں؟

بچّے چند الفاظ بتائیں۔

ٹیچر بچّوں کے جواب چارٹ کرے اور پڑھنے کا موقع دے۔

ٹیچر بچّوں سے کہے کہ چارٹ کیے گئے الفاظ کی مدد سے موزوں مصرعے تیار کریں۔

چند بچّوں کو پیش کرنے کا موقع دے۔

پھر گروہ میں چرچا کر کے ٹیچر کی مدد سے موزوں مصرعے بہتر بنائیں۔

گروہ میں تیار کردہ موزوں مصرعے بہتر بنا کر 'درسی کتاب' میں لکھنے کی ہدایت دے۔

رحم و انصاف (کہانی)

معیّن صلاحیتیں

- رحم و انصاف سے متعلقہ چھوٹی کہانیاں سن کر اور پڑھ کر مفہوم سمجھنے کی صلاحیت۔
- موضوع سے متعلقہ چھوٹی کہانیاں جمع کرنے اور پیش کرنے کی صلاحیت۔
- اشاروں کی مدد سے چھوٹی کہانیاں آگے بڑھانے کی صلاحیت۔

تعلیمی سرگرمیاں/حکمتِ عملی

- کہانی کے مکالمے پڑھ کر کردار کو پہچاننا۔
- فیس بک کمینٹ Face book comment۔
- اشاروں کی مدد سے کہانی کو آگے بڑھانا اور مناسب عنوان تجویز کرنا۔
- کہانیاں جمع کرکے کلاس میں پیش کرنا۔

وسائل تعلیم

- موڈیول کی تصویر
- کہانی کا چارٹ

تخلیقات

- کردار اور ان کا مکالمے
- فیس بک کمینٹ Face book comment۔

❖ اشاروں کی مدد سے کہانی اور اس کا عنوان
❖ مماثل کہانی کا مجموعہ

وقت : ۸ پیریڈ

پیش کش

❖ ٹیچر حضرت سلیمان نبیؑ کے زمانے کی ایک کہانی کلاس میں پیش کرے۔ انصاف اور ایمانداری پر ایک چرچا منعقد کرے۔ جیسے :

ایک دن دو عورتیں جنگل سے گزر رہی تھیں۔ دونوں کے ساتھ ان کے چھوٹے چھوٹے بچّے بھی تھے۔ راستے ہیں ایک بھیڑیے نے ان پر جملہ کیا۔ ان میں سے ایک بچّے کو بھیڑیا لے بھاگا۔ دونوں میں ایک بچ گیا۔

بڑی عورت نے کہا۔ بھیڑیا تمھارے بچّے کو لے بھاگا ہے۔ میرے بچّے کو نہیں۔ یہ سن کر چھوٹی عورت نے کہا کہ نہیں دیدی، میرے بچّے کو نہیں آپ کے بچّے کو بھاگا ہے۔

دونوں عورتیں آپس میں جھگڑنے لگیں۔ آخر میں یہ مقدمہ حضرت سلیمان نبیؑ کی علادت میں پہنچا۔ حضرت سلیمان نبیؑ نے ساری باتیں سننے کے بعد یہ فیصلہ سنایا۔ اس بچّے کے دو ٹکڑے کر دیا جائے۔ دونوں کو آدھا آدھا حصّہ بانٹ دیا جائے۔ یہ فیصلہ سن کر بڑی عورت بہت خوش ہوئی۔ چھوٹی عورت جو بچّے کی حقیقی ماں تھی وہ رورو کر کہنے لگی۔ نہیں حضور! خدا آپ پر رحم کرے۔ ایسا نہ کیجیے۔ بچّے کو بڑی عورت کو دے دیجیے۔

یہ سن کر حضرت سلیمان نبیؑ سمجھ گئے کہ اصل میں یہ بچّہ چھوٹی عورت کا ہے اور انھوں نے بچّے کو چھوٹی عورت کے حوالے کر دیا۔

- بعد میں موڈیول کی تصویر دکھا کر چند سوال کرے۔

جیسے : تصویر میں آپ کیا دیکھتے ہیں؟

راجا کے سامنے کون سا پرندہ ہے؟

بچّوں کے جواب چارٹ کرے اور پڑھنے کا موقع دے۔ پھر ٹیچر موڈیول کی حکایت پڑھ کر کہانی 'رحم و انصاف' فطری انداز میں پیش کرے اور چند سوال کرے۔

جیسے : راجا شمی کس کے ساتھ دربار میں بیٹھا ہوا تھا؟

کبوتر اور باز اصل میں کون کون تھے؟

راجا شمی کس بات کے لیے مشہور تھا؟

ٹیچر بچّوں کو موڈویل پڑھ کر جواب ڈھونڈ نکالنے کی ہدایت دے۔

بعد میں کہانی چارٹ پر لکھ کر پیش کرے اور بچّوں سے کہانی پڑھ کر مناسب عنوان تجویز کرنے کو کہے۔

- ٹیچر کہانی سے چند مکالمے چارٹ پر لکھ کر پیش کرے اور موڈیول پڑھ کر بچّے یہ بتائیں کہ یہ مکالمے کس کردار کے ہیں؟

چند بچّے پیش کریں۔ پھر کلاس میں چرچا منعقد کرے اور بچّے اپنے جواب 'درسی کتاب' میں لکھیں۔

- ٹیچر کلاس میں فیس بک کی تصویر دکھائے اور چند سوال کرے۔

جیسے : یہ کون سا ویب سائیٹ ہے؟

اس سے کیا فائدہ ہے؟

کیا آپ نے کبھی فیس بک پر کمینٹ کیا ہے؟

ٹیچر کلاس میں چرچا منعقد کرے۔ پھر ٹیچر اونم کے کسی پروگرام کی ایک تصویر دکھا کر کہے کہ یہ شالنی کی فیس بک پر ڈالی گئی تصویر ہے۔

بچّوں سے کہے کہ اس تصویر کے لیے ایک کمینٹ تیار کرے۔

جیسے : بہت اچھا ہے۔

پروگرام کیسا تھا؟

- ٹیچر کلاس میں کہانی سے متعلقہ' درسی کتاب' کی چند تصاویر دکھائے اور بچّوں سے سوال کرے۔

جیسے : شکاری کیا کر رہا ہے؟

چڑیاں کہاں پھنس گئیں؟

کون جال کاٹ رہا ہے؟

چند بچّے جواب دیں۔

بچّوں کے جوابات استاد چارٹ کرے اور پڑھنے کا موقع دے۔

پھر درسی کتاب کے اشاروں کی مدد سے انفرادی طور پر کہانی کو آگے بڑھانے اور مناسب عنوان تجویز کرنے کی ہدایت دے۔

چند بچّوں کو کہانی پیش کرنے کا موقع دے۔ کہانی کے کرداروں کے نام بچّوں کی گروہ بندی کرے۔

جیسے : شمی، باز، کبوتر

بچّے گروہ میں چرچا کر کے کہانی بہتر بنائیں۔ ٹیچر ہر گروہ کی ضروری مدد کرے۔ اور گروہوں میں بہتر کی گئی کہانی 'درسی کتاب' میں لکھنے کی ہدایت کرے۔

- استاد گوشہء مطالعہ میں رحم دل اور نیک راجاؤں کی مماثل کہانیاں فراہم کرے اور بچّوں سے کہے کہ نیک راجاؤں کی کہانیاں جمع کر کے پسندیدہ ایک کہانی کلاس میں پیش کرے۔